

EIN FILM VON OSCAR®-GEWINNER PAWEŁ PAWLIKOWSKI

SANDRA
HÜLLER



HANNS
ZISCHLER

VATERLAND

*Thomas Mann und seine Tochter Erika
auf einer Reise durch Nachkriegsdeutschland*

„Höhepunkt der Film-
und Erzählkunst.“

ABENDZEITUNG

AUGUST
DIEHL

DEVID
STRIESOW

ANNA
MADELEY

FRITZI
HABERLANDT

MILAN
PESCHEL

AB 03. SEPTEMBER IM KINO



ANGENEHM
KLIMATISIERT!

PROGRAMM SEPTEMBER 2026

Hamburgs Premierenkino -
13 Premieren und Sondervor-
stellungen mit Gästen

VATERLAND mit Drehbuchau-
tor Henk Handloegten und Devid
Striesow am 30.8. | ALBRECHT
WEINBERG mit Gästen am 31.8.
WER WEISS SCHON, WAS
EIN LEBEN IST? mit Regie am
6.9. | MITTAGSSTUNDE mit
Lars Jessen 8.9. | KITKATCLUB
mit Regisseur am 10.9.
OASIS: DON'T LOOK ...mit
Gästen am 13.9. | DER SPAZIER-
GANG NACH SYRAKUS mit
Lars Jessen am 14.9. | BILLIE mit
Darsteller*innen und Regisseu-
rin am 17.9. | THE BEAUTY OF
BALLROOM mit Performance
am 22.9. | SAME SUN (OMU)
mit Regisseurin am 24.9

Karten: www.zeise.de & (040) 30 60 36 82
zeise kinos | Friedensallee 7-9 | 22765 HH

NACH EINER WAHREN GESCHICHTE

OLIVER
MASUCCI

LEONARD
KUNZ

STEPHANIE
AMARELL

AXEL
MILBERG

FELIX
KAMMERER

SVENJA
JUNG

KATRIN
RÖVER

HEINO
FERCH

ADAMSACHT

KOMM
INS BOOT!
Hier Trailer
anschauen



www.adamsacht-film.de [@majestic.film](https://www.instagram.com/majestic.film) [/majestic.filmverleih](https://www.facebook.com/majestic.filmverleih) [/majestic.filmverleih](https://www.youtube.com/majestic.filmverleih)



AB 17. SEPTEMBER IM KINO



INHALT

Unsere Gäste / Matineen	5
Filmstarts	6 – 11
Specials	12
Familienfilme	14

Melden Sie sich für unseren
NEWSLETTER an:
www.zeise.de

TICKETS UND INFOS

www.zeise.de
040 / 30 60 36 82

(Kassentelefon, ab Programmbeginn besetzt)

EINTRITTSPREISE (in €, Änderungen vorbeh.)

Mo. (Kinetag)	Normal	Ermäßigt*	Zeise Card
Di. – Do.	8,50		
Fr. – So.	11,00	9,50	9,00
Fr. – So.	12,00	10,50	10,00
Bis 16 Jahren (vor 19:00)		7,00	
Premieren & Veranstalt.	12,00	10,50	10,00
Kinderkino (bis 12, vor 16:00)	8,00	6,50	
Aufpreis Deluxe-Sessel	+1,00	+1,00	+1,00

*Ermäßigungen sind nur auf den Normalpreis möglich, bei Vorlage eines gültigen Ausweises, für Studenten, Auszubildende, Rentner u.a.. Eine Ermäßigung nach dem Kauf der Karte ist nicht möglich! Filmzuschläge sind bei allen Preiskategorien möglich. Preise für Sonderprogramme können abweichen.

Impressum:

Zeise Hallen Kinobetriebs GmbH | Friedensallee 7-9
· 22765 Hamburg | Tel. 88 88 59 59 (Mo-Fr 10-16h) ·
Fax 88 88 59 50 | info@zeise.de · zeise.de
ViSdP: Matthias Elwardt | Druck: ddm, Kassel
Auflage: 40.000 Expl. | Anzeigen: elwardt@zeise.de
Grafische Umsetzung des Hefts: Florian Bräunlich
Filmtitel, Uhrzeiten und Starttermine können sich ggf.
kurzfristig ändern. Mehr Infos: www.zeise.de.

EUROPEAN
CINEMA
Creative Europe MEDIA

AG KINO
GEMEINSCHAFT DEUTSCHER
FILMAUSSTATTUNGSBEREICHE



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

LIEBE KINOFREUND*INNEN!

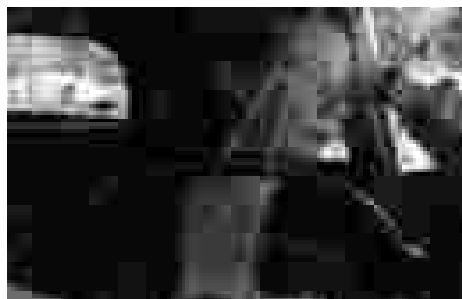
Herzlich willkommen im den Zeise Kinos, wir freuen uns Sie mit neuen Stühlen, Teppichen und mit einem neuen Lichtkonzept in allen drei Sälen begrüßen zu dürfen: Sie haben jetzt mehr Platz, denn unsere Sitze sind breiter als vorher und in allen drei Sälen ist die Anzahl der Plätze für Ihren Comfort reduziert worden. In Saal 1 und 3 gibt es jetzt zwei Reihen mit Deluxe Sesseln mit extrabreiten Armlehnen, Tischen und fester Sitzfläche.

Unseren aktuellen Liebling "Spaziergang nach Syrakus" können Sie mit einem schönen Premierenpodcast auf zeise.de und einer begleitenden sizilianischen Pasta Paolo mit viel Parmesan im Restaurant Eisenstein abrunden. Regisseur Lars Jessen ist am 14.9 noch einmal bei uns zu Gast! Am 30.8 hat der für uns beste Film in Cannes „Vaterland“ Premiere. Zu Gast sind der Drehbuchautor Henk Handlogten und Darsteller Devid Striesow. Die wunderbare Sandra Hüller spielt hier Erika Mann und ist auch ab dem 1.10 in "Digger" zu sehen dem neuen Film von Oscarpreisträger Alejandro G. Iñárritu. Wir freuen uns auf Sie!

FILME DES MONATS

VATERLAND

- dt. Fass. (ab 3.9)



ADAMS ACHT

- dt. Fass (ab 17.9)

Preview am Mi., 16.9. um 20:00



Ratzeburg, Ende der 50er Jahre. Eine Kleinstadt an der Grenze zur DDR – und der letzte Ort, von dem irgend jemand eine sportliche Revolution erwartet. Hier unterrichtet Karl Adam Mathematik, Physik und Sport und trifft auf eine vaterlose Generation junger Männer, Außenseiter, Einzelkämpfer, die nicht wissen, wohin mit ihrer Wut. Doch Adam sieht etwas in diesen Männern, das sonst niemand sieht. Er setzt sie in einen Ruder-Achter und gibt ihnen mehr als ein Ventil – er gibt ihnen eine Perspektive.

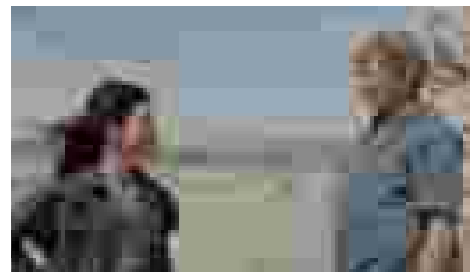
D 2026 - 124 min - Drama - Regie: Hannu Salonen - Schauspieler*innen: Oliver Masucci, Felix Kammerer, Svenja Jung - FSK 12

HH-Premiere mit Devid Striesow und Drehbuchautor Henk Handlogten und am So., 30.8. um 20:00. Auch im Open Air um 20:45

In „Vaterland“ (Preis für die beste Regie in Cannes) erzählt Paweł Pawlikowski die Thomas Manns Rückkehr nach Deutschland. PL, D, IT, FR 2026 - 82 min - Drama - Regie: Paweł Pawlikowski - Schauspieler*innen: Sandra Hüller, Hanns Zischler - FSK n. bek.

DAS GETRÄUMTE ABENTEUER

- dt. Fass & bulgarisch. OmU (ab 24.9)



OmU-Preview am Mi., 23.9. um 19:30
[Den Preis der Jury in Cannes!](#)

Die Archäologin Veska ist für ein Ausgrabungsprojekt in ihre Heimatstadt Svilengrad zurückgekehrt, in die Grenzregion zwischen Bulgarien, Griechenland und der Türkei. Überraschend trifft sie auf Said, einen alten Bekannten, den undurchsichtige Geschäfte nach Svilengrad geführt haben. Veska lädt ihn ein, den Tag mit ihr auf der Ausgrabungsstätte zu verbringen. Es ist ein glücklicher Tag voller Vertrautheit, ein Tag wie ein Versprechen. Am nächsten Morgen ist Said verschwunden...

D, BG, FR, AT 2026 - 164 min - Drama - Regie: Valeska Grisebach - Schauspieler*innen: Yana Radeva, Syuleyman Atilov Letifov - FSK n. bek.



111



AB 24. SEPTEMBER IM KINO

UNSERE KOMMENDEN GÄSTE

VATERLAND – So., 30.8. um 20:00 (Indoor) mit Drehbuchautor Henk Handloegten und Darsteller Devid Striesow. Auch um 20:45 im Open Air mit Gästen
ALBRECHT WEINBERG - ES IST IMMER IN MEINEM KOPF – Mo., 31.8. um 20:00 – Premiere mit Protagonistin Gerda Dänekas (Enge Vertraute von Albrecht Weinberg) und den Regisseur*innen Güner Yasemin Balci und Jesco Denzel
DER ATMO-FILMABEND: TROP CHAUD - KLIMASENIORINNEN VS. SWITZERLAND – Di., 1.9. um 19:30 mit Protagonistinnen und Regie!
WER WEISS SCHON, WAS EIN LEBEN IST? – So., 6.9. um 11:00 – mit Regisseurin Annelie Boros
MITTAGSSTUNDE – Di., 8.9. um 17:00 und 20:00 mit Regisseur Lars Jessen - Plattdeutsche Fassung mit hochdeutschen Untertiteln.
KITKATCLUB: KINKS OF BERLIN – Do., 10.9. um 20:00 – mit Regisseur Philipp Fussenegger
FILM & PSYCHOANALYSE: DER FREMDE – So., 13.9. um 11:00 – Mit Filmgespräch
VATERLAND – So., 13.9. um 11:00 mit Dr. Sonja Valentin, Autorin von "Steine in Hitlers Fenster: Thomas Manns Radiosendungen"
OASIS: DON'T LOOK BACK IN ANGER – So., 13.9. um 13:45 Mit Filmgespräch mit Ole Specht (Tonbandgerät) & Lars Meier (Ahoy Radio)
DER SPAZIERGANG NACH SYRAKUS – Mo., 14.9. um 20:15 mit Regisseur Lars Jessen
BILLIE – Do., 17.9. um 20:00 mit den Hauptdarstellerinnen Thelma Buabeng & Ruby Commey sowie Regisseurin Sheri Hagen
KRIMIZEIT – So., 20.9. um 11:00 – Interaktive Krimi-Matinee: Kino mal anders: Film und Ratespiel: Finden Sie die Mörderin oder den Mörder!
THE BEAUTY OF BALLROOM – Di., 22.9. um 20:00 – Premiere mit Performance von Aurora Sun LaBeija & Friends
SAME SUN - MIT DEM FAHRRAD DURCH AFRIKA (OMU) – Do., 24.9. um 20:00 – Mit Regisseurin Fabienne Engel | deutsch mit engl. UT
STRICK-KINO: SCHLAFLOS IN SEATTLE – So., 27.9. um 11:00 – Das Licht bleibt an!
ALTE LIEBE – Mo., 5.10. um 18:45 – Mit Regisseur Andreas Dresen und Hauptdarstellerin Dagmar Manzel
MEETING THE BUDDHA – Do., 8.10. um 17:00 – HH-Premiere mit Regisseurin Márta György Kessler
VOICES IN MY HEAD – Do., 15.10. um 20:30 – HH-Premiere mit Regie und Team!
LIEBHABERINNEN – Di., 20.10. um 20:00 – HH-Premiere mit Regisseurin Koxi und Hauptdarstellerin Johanna Wokalek
CHARADE – So., 25.10. um 11:00 – Strickkino - das Licht bleibt an!

UNSERE MATINEEN & UNSER FRÜHJAHRSPERIKINO

Samstag, 29.8.

12:15 UHR - CHRESCHTSCHATYK 48/2 | ХРЕЩАТИК 48/2

12:30 UHR - MARSUPILAMI

12:30 UHR - OSTPREUSSEN - ENTSCHWUNDENE WELT

Sonntag, 30.8.

11:00 UHR - RED RUE EXPRESS | ПОТЯГ «ЧЕРВОНА РУТА» (SIEHE SEITE 12)

Samstag, 5.9.

12:15 UHR - CHRESCHTSCHATYK 48/2 | ХРЕЩАТИК 48/2 (SIEHE SEITE 12)

12:15 UHR - UKRAINE-KINO: SPIDER-MAN - BRAND NEW DAY (UKR)

12:30 UHR - DIAMANTI (OMU)

Sonntag, 6.9.

11:00 UHR - SAME SUN - MIT DEM FAHRRAD DURCH AFRIKA (OMU)

11:00 UHR - WER WEISS SCHON, WAS EIN LEBEN IST?

MIT REGISSEURIN ANNELIE BOROS

11:00 UHR - WAS HABEN WIR GELACHT

Samstag, 12.9.

12:15 UHR - CHRESCHTSCHATYK 48/2 | ХРЕЩАТИК 48/2 (SIEHE SEITE 12)

12:30 - OASIS: DON'T LOOK BACK IN ANGER (OMU)

12:30 UHR - DIAMANTI

Sonntag, 13.9.

11:00 UHR - FILM & PSYCHOANALYSE: DER FREMDE

11:00 UHR - ALBRECHT WEINBERG - ES IST IMMER IN MEINEM KOPF

11:00 UHR - VATERLAND

Samstag, 19.9.

12:30 UHR - HÄNDE WEG VON MISSISSIPPI

11:00 UHR - BILLIE

11:00 UHR - UND ES WAR SOMMER - DIETER THOMAS KUHN & BAND

Sonntag, 27.9.

11:00 UHR - SAME SUN - MIT DEM FAHRRAD DURCH AFRIKA (OMU)

11:00 UHR - KRIMIZEIT (INTERAKTIVE KRIMI-MATINEE!)

11:00 UHR - ALBRECHT WEINBERG - ES IST IMMER IN MEINEM KOPF

Samstag, 26.9.

12:30 UHR - OSTPREUSSEN - ENTSCHWUNDENE WELT

12:30 UHR - EMIL & DIE DETEKTIVE

Sonntag, 27.9.

11:00 UHR - SCHLAFLOS IN SEATTLE (STRICK-KINO)

11:00 UHR - THE BEAUTY OF BALLROOM (OMU)

11:00 UHR - UND ES WAR SOMMER - DIETER THOMAS KUHN & BAND

Montag, 28.9.

10:00 UHR - MITTAGSSTUNDE **Schulvorstellung**

Samstag, 3.10.

11:00 UHR - SHAUN DAS SCHAF - SPUK IM KÜRBISFELD

Dienstag, 6.10.

10:00 UHR - MITTAGSSTUNDE **Schulvorstellung**

Samstag, 10.10.

12:15 UHR - MEETING THE BUDDHA

12:30 UHR - EMIL UND DIE DETEKTIVE

12:30 UHR - SHAUN DAS SCHAF - SPUK IM KÜRBISFELD

Sonntag, 11.10.

11:00 UHR - BEST OF CINEMA: PANS LABYRINTH (BEST OF CINEMA)

WEITER IM PROGRAMM

WAS HABEN WIR GELACHT

- dt. Fass. (seit 16.7.)

Am 27.8. um 18:00, 28.8. um 16:45, 29.8. um 15:00, 30.8. um 16:15, 31.8. um 15:30, 1.9. um 14:30, 2.9. um 18:00, 6.9. um 11:00 und 20.9. um 13:00

D 2026 - 96min - Dokumentation - Regie: Eva Müller, Isabel Schneider - FSK 12

DER SPAZIERGANG NACH SYRAKUS

- dt. Fass. (seit 20.8.)

Mit Lars Jessen am Mo., 14.9. um 20:15

Hören Sie dne Podcast zum Filmunter:

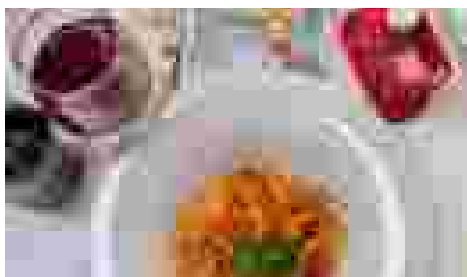
<https://www.zeise.de/zeiseradio>

Einmal nach Syrakus und zurück – davon träumt Paul Gompitz. Mit einer Reise nach Sizilien will er auf den Spuren des Dichters Johann Gottlieb Seume wandeln. Da gibt es nur ein Problem: Wir schreiben das Jahr 1982 und Paul lebt in der DDR. Alle Versuche, eine offizielle Genehmigung für seine Ausreise zu bekommen, scheitern. Paul muss seine Flucht planen...

D 2026 - 97 min - Drama, Komödie - Regie: Lars Jessen - Schauspieler*innen: Charly Hübner, Lina Beckmann, Thorsten Merten - FSK 12

Ein kleiner kulinarischer Tipp:

Bei unseren Nachbarn vom Restaurant Eisenstein erwartet euch als kulinarische Begleitung zu Pauls Reise: Das Menü "Pasta Paolo": Spaghetti mit Sizilianischer Tomatensauce & Parmesan + Wein: Nero Dávola aus Sizilien.



HIDDENSEE

- dt. Fass. (seit 20.8.)

Hiddensee, ein nur 17 Kilometer langer Streifen Land in der Ostsee, geliebt als Sehnsuchtsort der Freiheit. Sonnenanbeter, Nacktbader, Künstler, Punks und Prominente strömen seit jeher in Scharen auf die Insel. Der Dokumentarfilm reist durch ein ganzes Jahrhundert bis in die goldenen 1920er zurück, als die intellektuelle Avantgarde hier zu

Hause ist – wie Stummfilmstar Asta Nielsen oder Literatur-Nobelpreisträger Gerhart Hauptmann. Damals wie heute ist Hiddensee gezeichnet von politischen Verwerfungen, die sich im ganzen Land abspielen. Deutschland im Miniaturformat. Mehrere Erzählstränge, verschränkt über Zeiten und Generationen, führen schließlich zu den sich unaufhörlich zuspitzenden Spannungen der Gegenwart.

D 2026 - 119min - Dokumentation
Regie: Annetkatrin Hendel - FSK 0

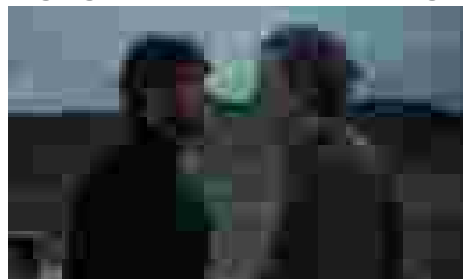
FILMSTARTS

DER HEIMATLOSE

- dt. Fass. (ab 27.8.)

Premiere mit Regisseur Kai Stänicke und weiteren Gästen am Di., 25.8. um 20:00

Nach 14 Jahren auf dem Festland kehrt Hein in seine Heimat zurück – das einzige Dorf auf einer abgelegenen Nordseeinsel. Zu seiner Überraschung erkennt ihn die eingeschlossene Dorfgemeinschaft nicht wieder. Um herauszufinden, ob Hein wirklich der ist, für den er sich ausgibt, rufen die Bewohner*innen ein Dorfgericht ins Leben. Doch im Verlauf des Prozesses mehren sich die Ungereimtheiten. Heins Erinnerungen an seine Jugend unterscheiden sich grundlegend von denen der geladenen Zeug*innen. Mit jedem Verhandlungstag verschlechtert sich die Stimmung

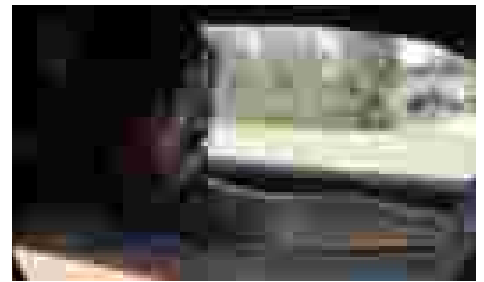


im Dorf, aus Verdächtigungen wird offene Feindseligkeit. Alle sind überzeugt, dass Hein ein Betrüger ist. In seiner Angst, alles zu verlieren, begibt sich Hein verzweifelt auf die Suche nach Beweisen, die seine Erinnerungen bestätigen – bis er erkennt, was er lange nicht sehen wollte.

D 2026 - 122min - Drama - Regie: Kai Stänicke - Schauspieler*innen: Paul Boche, Philip Froissant, Emilia Schüle - FSK 0

STAATSSCHUTZ

- dt. Fass., auch engl. UT möglich (ab 27.8.)



Als Seyo ihre neue Stelle als Staatsanwältin antritt, weiß sie bereits, dass rechte Gewalt zu ihrem Arbeitsalltag gehören wird. Doch als sie selbst Opfer eines Anschlags wird, muss sie feststellen, dass die Unabhängigkeit der Justiz sehr brüchig sein kann, wenn Rassismus längst im System verwurzelt ist. Tiefer und tiefer gräbt sie sich durch die Fehlbarkeiten ihrer eigenen Behörde und kämpft mit allen Mitteln für Gerechtigkeit – sowohl vor als auch außerhalb des Gerichts.

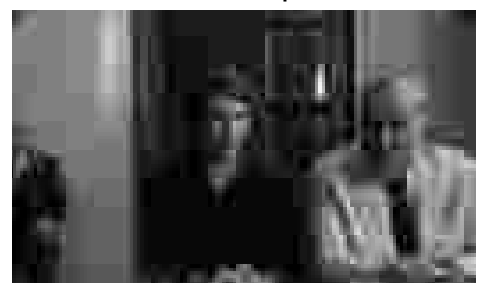
Ausgezeichnet mit dem Publikumspreis der Berlinale: Mit STAATSSCHUTZ legt Faraz Shariat einen Film vor, der an Dringlichkeit und Wucht seinesgleichen sucht. Aufrüttelnd und wütend, aber nie ohne Hoffnung, untersucht STAATSSCHUTZ die Frage, wie sich ein korruptes System auch von innen heraus verändern lässt. In der Hauptrolle beeindruckt Newcomerin Chen Emilie Yan als furchtlose Protagonistin an der Seite von Julia Jentsch, Alev Irmak, Arnd Klawitter und Sebastian Urzendowsky.

D 2026 - 123min - Thriller - Regie: Faraz Shariat - Schauspieler*innen: Chen Emilie Yan, Julia Jentsch, Alev Irmak, Arnd Klawitter, Sebastian Urzendowsky - FSK 12
Empfohlen ab 16 Jahren.

VATERLAND

- dt. Fass., auch engl. UT möglich (ab 3.9.)

HH-Premiere mit Devid Striesow und Drehbuchautor Henk Handloegten und am So., 30.8. um 20:00. Auch im Open Air um 20:45



Ein schwieriges Verhältnis plagte die Deutschen nach dem Zweiten Weltkrieg mit ihren Künstlern, denen, die im Land geblieben, sich vielleicht auch dem Regime

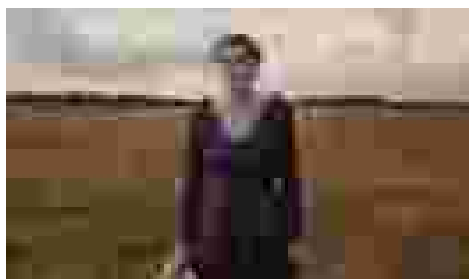
angedient hatten, aber auch mit denen, die ins Exil gegangen waren. So wie Thomas Mann, von dessen Rückkehr nach Deutschland der polnische Regisseur Paweł Pawlikowski in seinem stilistisch markanten Film „Fatherland“ erzählt, der in Cannes mit dem Preis für die beste Regie ausgezeichnet wurde.

*PL, D, IT, FR 2026 - 82 min - Drama - Regie:
Paweł Pawlikowski - Schauspieler*innen:
Sandra Hüller, Hanns Zischler - FSK n. bek.*

WER WEISS SCHON, WAS EIN LEBEN IST?

- dt. Fass. (ab 3.9)

Sondervorstellung mit Regisseurin
Annelie Boroş am 6.9. um 11:00



Zum 150. Geburtstag der Malerin Paula Modersohn-Becker

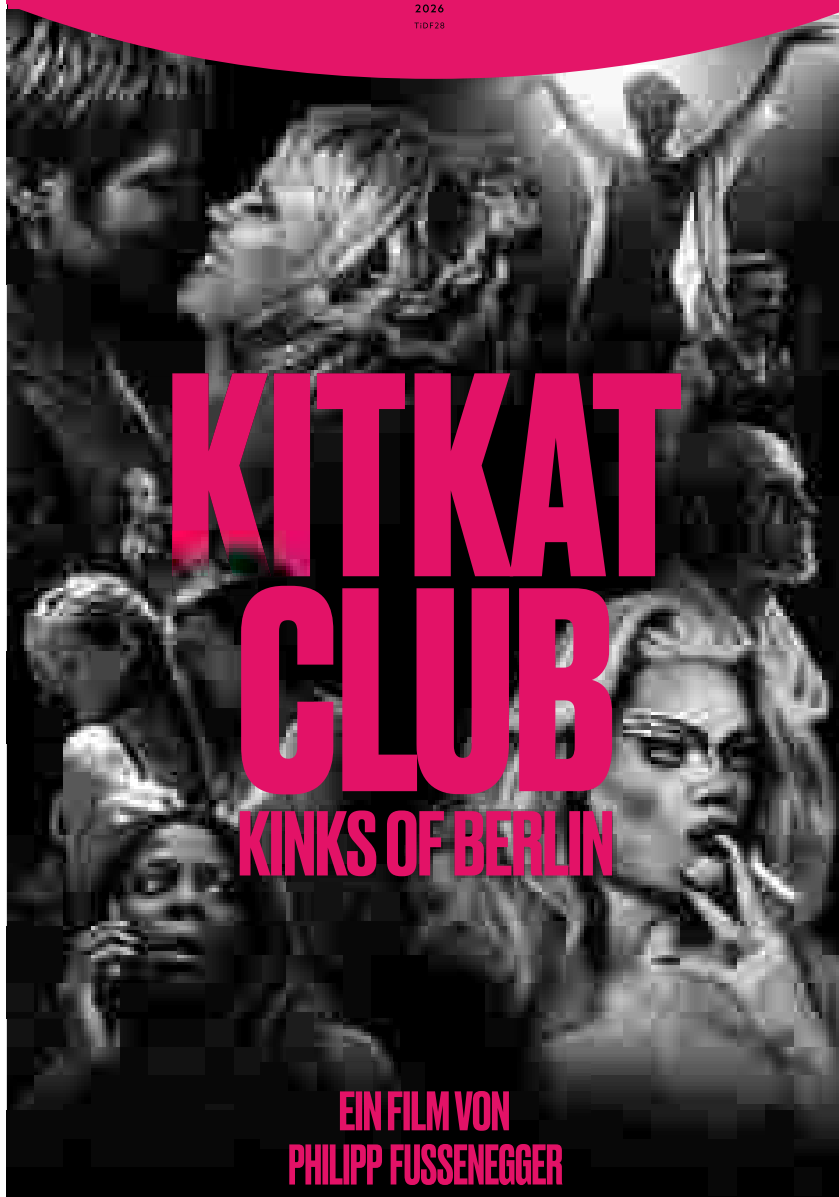
Eine junge Schauspieler*in begibt sich auf eine Spurensuche nach Paula Modersohn-Becker, einer der bedeutendsten Künstlerinnen der Moderne. Von Worpswede bis Paris folgt sie den Stationen eines außergewöhnlichen Lebens und begegnet den Menschen, die Paula Modersohn-Beckers Leben geprägt haben – darunter Otto Modersohn, Heinrich Vogeler, Clara Rilke Westhoff und Rainer Maria Rilke.

D 2026 - 95 min - Spielfilm - Regie:

Annelie Boroş, Vera Brückner -

*Schauspieler*innen: Katharina Stark, Dominique Devenport, Florian Lukas - FSK 0*

Empfohlen ab 14 Jahren



EIN FILM VON
PHILIPP FUSSENEGGER

AB 10. SEPTEMBER IM KINO

farbfilm + verteil

avant!

X

RE

RE

FFA

MBB

RE

RE

— KINOTOUR —

10. SEPTEMBER
20 UHR | ZEISE KINO

(in Anwesenheit des Regisseurs
PHILIPP FUSSENEGGER)

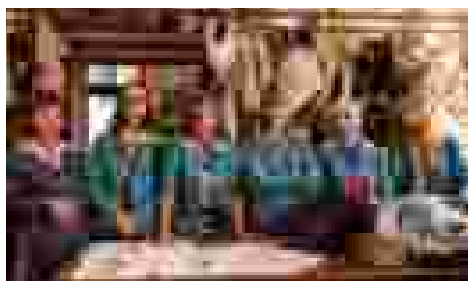
www.kitkatclub-derfilm.de

   / @farbfilmverleih

DIAMANTI

- dt. Fass. & ital. OmU (ab 3.9)

Am Sa., 5.9. um 12:30 (OmU) und am Sa., 12.9. um 12:30



18 Frauen, ein römisches Atelier und ein fantastisches Kleid, das genäht werden soll: DIAMANTI ist eine opulente Hommage an die Macht weiblicher Solidarität und die erzählerische Kraft des Kostüms. Ein bildgewaltiger Film über Frauensolidarität in einer Zeit lange vor #MeToo, über Rollen und Kostüme, in denen wir verschwinden können, und über die Kraft, daraus auszubrechen und füreinander da zu sein.

IT 2024 - 135 min - Drama - Regie:

Ferzan Ozpetek - Schauspieler*innen:

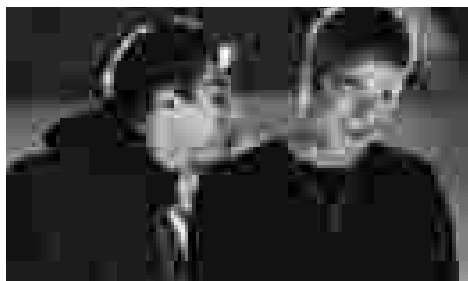
Luisa Ranieri, Jasmine Trinca - FSK 12

OASIS:

DON'T LOOK BACK IN ANGER

- engl. OmU (ab 9.9)

Am Mi., 9.9. um 20:30, am Sa., 12.9. um 12:30 und am So., 13.9. um 13:45 mit Filmgespräch mit Ole Specht (Tonbandgerät) & Lars Meier (Ahoy Radio)



„Oasis: Don't Look Back In Anger“ dokumentiert die triumphale Reunion Tour von Liam und Noel Gallagher: „Oasis Live '25“ – eines der mit größter Spannung erwarteten Rock-'n'-Roll-Comebacks unserer Zeit. Der Film ist eine unverfälscht mitreißende Schilderung des größten Musikereignisses des Jahres 2025 und fängt die Erlebnisse und Emotionen der Band sowie ihrer Fans auf der ganzen Welt ein.

Die einzigartige Perspektive umfasst Einblicke in Proben, Backstage- und Bühnengeschehen sowie die ersten gemeinsamen Interviews mit Noel und Liam seit über 20 Jahren. Neben der ausverkauften Welt-

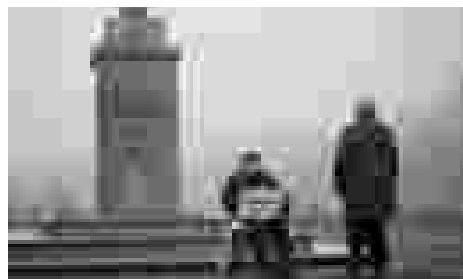
tournee der Band beleuchtet der Film auch die tiefgreifende emotionale Wirkung dieses phänomenalen globalen Kulturereignisses und was ihre Musik für das Publikum und Generationen weltweit bedeutet.

UK 2026 - 135 min - Dokumentation - Regie: Steven Knight - FSK 12

ALBRECHT WEINBERG – ES IST IMMER IN MEINEM KOPF

- dt. Fass. (ab 10.9)

HH-Premiere mit Protagonistin Gerda Dänekas (Enge Vertraute von Albrecht Weinberg) und den Regisseur*innen Güner Yasemin Balci und Jesco Denzel am Mo., 31.8. um 20:00 und am So., 13.9. um 11:00, sowie am So., 20.9. um 11:00



Albrecht Weinberg, der letzte ostfriesische Überlebende des Holocaust, ist am 12. Mai 2026 im Alter von 101 Jahren verstorben. In "Albrecht Weinberg - Es ist immer in meinem Kopf" nimmt er uns mit auf eine letzte Reise durch Norddeutschland – in seine alte Heimat, die sich heute fremd anfühlt. Nach Auschwitz und dem Mord an einem Großteil seiner Familie wanderte er 1947 aus. Die Freiheitsstatue in New York wurde für ihn zum Versprechen eines neuen Lebens. „You must forget about it“, sagten sie ihm in Amerika. Er hat es versucht – und ist doch daran gescheitert. Wie soll man das Unvorstellbare vergessen?

D 2026 - 80 min - Dokumentation - Regie:

Güner Yasemin Balci, Jesco Denzel - FSK 0

KITKATCLUB: KINKS OF BERLIN

- dt. Fass (ab 10.9)

Premiere mit Regisseur Philipp Fussenegger am Do., 10.9. um 20:00 und am Mi., 16.9. um 18:00



Im Kinodokumentarfilm KITKATCLUB –

KINKS OF BERLIN tauchen wir ein in die geheimnisvolle Welt eines der ikonischsten Clubs weltweit – und begleiten ganz unterschiedliche Menschen durch ihre Berliner Nächte.

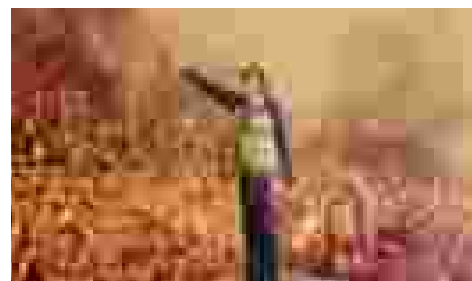
Wir erleben Tim alias Raven Van Krueger, wie er als Drag-Künstler durchstarten will. Elisa entdeckt mit ihren Freunden eine neue Sexualität, ein BDSM-Pärchen liebt öffentlich, ein Dog-Play-Duo lebt Stabilität und Exzess. David versucht, sich aus der Sucht zurückzukämpfen, und Clubgründer Simon scheint wie aus der Zeit gefallen – so wie viele, die einst das Fundament des legendären KitKatClubs legten. Performances, Kämpfe um Konsens, zarte Gespräche mit Vätern, Begegnungen zwischen Körpern und Seelen. KITKATCLUB – KINKS OF BERLIN ist eine cineastische Erfahrung über Freiheit, Nähe, Identität, Sex und das Verlernen von Scham – ungeschönt und poetisch zugleich.

D 2026 - 80 min - Dokumentation - Regie: Güner Yasemin Balci, Jesco Denzel - FSK 0

UND ES WAR SOMMER – DIETER THOMAS KUHN & BAND

- dt. Fass. (ab 17.9)

Am Do., 17.9., Sa., 19.9. und So., 27.9.



Was in den 90er-Jahren als ironisches Schlagerprojekt unter Tübinger Freunden begann, entwickelte sich über Jahrzehnte zu einem generationsübergreifenden Kultphänomen: Dieter Thomas Kuhn & Band. Im Sommer 2024 begleitet der Film die achtköpfige Band auf ihrer großen Open-Air-Tour quer durch Deutschland – vor Tausenden Fans mit Sonnenblumen, Glitzer und aufgeklebten Brusthaartoupets. Mit unveröffentlichtem Archivmaterial, intensiven Live-Aufnahmen und intimen Backstage-Momenten erzählt „Und es war Sommer – Dieter Thomas Kuhn & Band“ die Geschichte einer Band zwischen Euphorie, Erschöpfung und jahrzehntelanger Freundschaft.

D 2026 - 90 min - Dokumentation - Regie: Juliane Sauter - FSK 12

ADAMS ACHT

- dt. Fass (ab 17.9)

Preview am Mi., 16.9. um 20:00



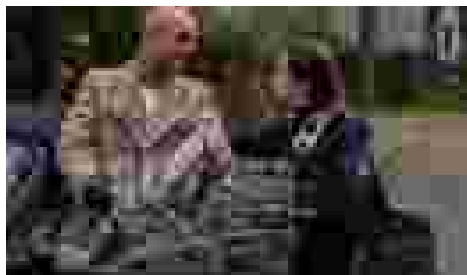
Ratzeburg, Ende der 50er Jahre. Eine Kleinstadt an der Grenze zur DDR – und der letzte Ort, von dem irgend jemand eine sportliche Revolution erwartet. Hier unterrichtet Karl Adam Mathematik, Physik und Sport und trifft auf eine vaterlose Generation junger Männer, Außenseiter, Einzelkämpfer, die nicht wissen, wohin mit ihrer Wut. Doch Adam sieht etwas in diesen Männern, das sonst niemand sieht. Er setzt sie in einen Ruder-Achter und gibt ihnen mehr als ein Ventil – er gibt ihnen eine Perspektive. Adams unkonventionelle Methoden führen zu ersten Erfolgen, doch die Funktionäre des elitären deutschen Rudersports belächeln und sabotieren ihn. Einer der Ruderer, Hans Lenk, kämpft darüber hinaus gegen eine Grenze, die immer unüberwindbarer wird. Seine große Liebe Ulla lebt nur wenige Kilometer entfernt, auf der anderen Seite des Ratzeburger Sees. In der DDR.

D 2026 - 124 min - Drama - Regie: Hannu Salonen - Schauspieler*innen: Oliver Masucci, Felix Kammerer, Svenja Jung - FSK 12

BILLIE

- dt. Fass (ab 17.9)

HH-Premiere mit den Hauptdarstellerinnen Thelma Buabeng & Ruby Commey sowie Regisseurin Sheri Hagen am Do., 17.9. um 20:00 und am Sa., 19.9. um 12:30



Ein neuer Hamburg-Film!

Zwei Mütter und beste Freundinnen sitzen wegen 300 Euro in einer Bank fest und werden für Bankräuberinnen gehalten. Während die Polizei ihnen bereits auf den Fersen ist, können sie sich nur durch ihren

„BEREIT, BIS ZUM ÄUSSERSTEN ZU GEHEN!“

EIN FILM VON SHERI HAGEN

BILLIE

MIT RUBY COMMEY UND THELMA BUABENG

UND JOY EWULU UND SANNRAE REHNSTRÖM UND TIMO JACOBS UND NELE ROSETZ UND IMKE BÜCHEL
UND ADAM BOUSDOUKOS UND DENNIS PALAMY UND ROXANA SAFARABADI UND HARUN YILDIRIM UND PATRICK ABOZEN
UND ANNE SCHÄFER UND MAURICE PAWLEWSKI UND JUNIS MARLON UND RONA ÖZKAN

REGIE SHERI HAGEN KAMERA CAL OLA SZENARIET ELLA-SADE HAGEN UND FLORIAN LANGMAACK KOSTÜME BEATRICE DOLA
BUCH SHERI HAGEN CASTING MARION HAACK KINDEKASTING SVETLANA KANIEVSKI BUCHMITARBEIT ROSE ACERBUS UND PAULA REDLFSSEN
DRAMATURGIE ASTRID ALEXA VÖLKER PRODUKTION EQUALITY FILM GMBH

GEFÖRDERT VON MOIN FILMFÖRDERUNG HAMBURG SCHLESWIG-HOLSTEIN UND GÖTZ GEORGE STIFTUNG I PRIVATE EQUITY

PREMIERE
17.09. 20 UHR
In Anwesenheit von
Cast & Crew

»Ein meisterhafter Film über eine Rückkehr ins Land der Täter.«
Der Spiegel

Albrecht Weinberg

Es ist immer
in meinem
Kopf

PREMIERE
Mo. 31. Aug.
20 Uhr

mit dem
Regie-Duo
Güner Yasemin Balci &
Jesco Denzel
& Protagonistin
Gerda Dänekas

Website, Tickets
& Trailer

Ab 10. September im Kino

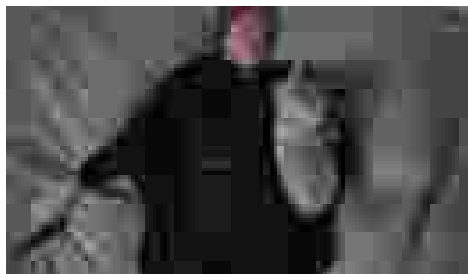
@mindjazzpictures

Zusammenhalt und eine gehörige Portion Chaos aus der misslichen Lage befreien. Mit BILLIE erzählt Filmemacherin Sheri Hagen die Geschichte zweier Frauen, die in widrigsten Lebensumständen um Selbstbestimmung und Würde ringen. Was als scheinbar banale Alltagssituation beginnt, entfaltet sich zu einem vielschichtigen Drama über häusliche Gewalt, die Kraft von Freundschaft und die Sehnsucht nach Freiheit. Hinter der Fassade des Alltags offenbart sich eine Realität, die Millionen betrifft. BILLIE vereint Schmerz und Humor, Leichtigkeit und Verzweiflung – und zeigt, wie nah sich Absurdität und existenzielle Notwendigkeit berühren.

*D 2026 - 108 min - Drama, Thriller - Regie: Sheri Hagen - Schauspieler*innen: Ruby Com-mey, Thelma Buabeng, Timo Jacobs, Sannrae Rehnström, Joy Ewulu, Patrick Abozen - FSK 12*

KALTER HUND

- dt. Fass (ab 17.9)



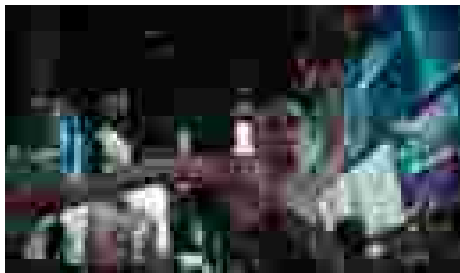
Marianne ist ziemlich überrascht, als sie Herrmann am Morgen seines 100. Geburtstags tot in seinem Bett findet. Ihr Gatte hat sich der opulenten Feier mit Verwandtschaft und Lokalpresse gekonnt durch eine Überdosis Tabletten entzogen. Eine Unverschämtheit, die Marianne nicht an die große Glocke hängen will. Und so sieht sich die Familie gezwungen, ein absurdes Schmierentheater zu veranstalten, um das Bild der anerkannten Vorzeige-Familie vor den geladenen Gästen aufrechtzuerhalten.

*D 2026 - 125 min - Tragikomödie - Regie: Pauline Roenneberg - Schauspieler*innen: Corinna Harfouch - FSK 12*

THE BEAUTY OF BALLROOM

- OmU (ab 24.9)

HH-Premiere mit Performance von Aurora Sun LaBeija & Friends am Di., 22.9. um 20:00 (OmU)

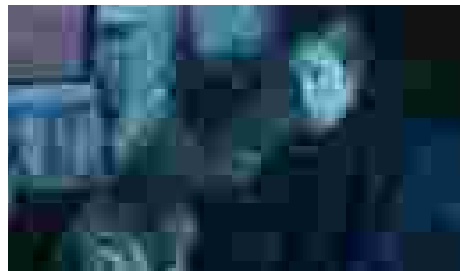


Inspiziert von der schwarzen und latein-amerikanischen Underground-Ballroom-Kultur New Yorks gründen Sun, Teddy und Xyza Ballroom-Communities in Südostasien – als sichere Zufluchtsorte vor Homophobie, Transfeindlichkeit, Colorism und HIV-Stigmatisierung.

PH, SG, ID, D 2025 - 99 min - Dokumentation Regie: Chan Sze-Wei - FSK 12

PRIMETIME

- dt. Fass & engl. OmU (eventuell ab 24.9)



USA, Mitte der 2000er-Jahre. Chris Hansen (Robert Pattinson) ist das Gesicht von „To Catch A Predator“, dem Reality-Format, das Pädophile mit Lockvögeln in eine Falle lockt und vor laufenden Kameras bloßstellt. Was als moralischer Kreuzzug beginnt, wird zur

Machtmaschine: Der ehrgeizige Reporter, seine Producerin Andie (Merritt Wever) und der junge Schauspieler Dan (Skyler Gisondo) steigern den Druck – und den Erfolg – bis zur Obsession.

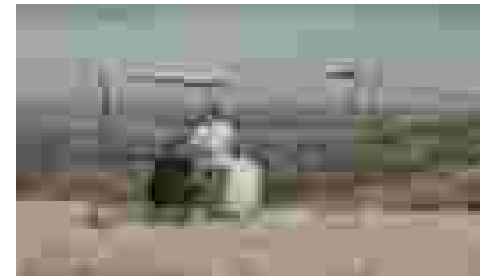
Während Hansen zunehmend von dämoni-schen Visionen heimgesucht wird, führt die Jagd nach dem ultimativen „Wal“ – einem prominenten Täter – das Team ins konser-vative Texas. Was dort geschieht, wird das Fernsehen für immer verändern.

*USA 2026 - 107 min - Thriller - Regie: Lance Oppenheim - Schauspieler*innen: Robert Pattinson, Skyler Gisondo, Anna Faris, Merritt Wever - FSK 12*

DAS GETRÄUMTE ABENTEUER

- dt. Fass & bulgarisch. OmU (ab 24.9)

OmU-Preview am Mi., 23.9. um 19:30



Ausgezeichnet mit dem Preis der Jury bei den Filmfestspielen in Cannes!

Die Archäologin Veska ist für ein Ausgra-bungsprojekt in ihre Heimatstadt Svilen-grad zurückgekehrt, in die Grenzregion zwischen Bulgarien, Griechenland und der Türkei. Überraschend trifft sie auf Said, einen alten Bekannten aus den Rhodo-pen, den undurchsichtige Geschäfte nach Svilengrad geführt haben. Said's Auto ist gestohlen worden, und Veska lädt ihn ein, den Tag mit ihr auf der Ausgrabungsstätte zu verbringen. Am nächsten Morgen ist Said verschwunden...

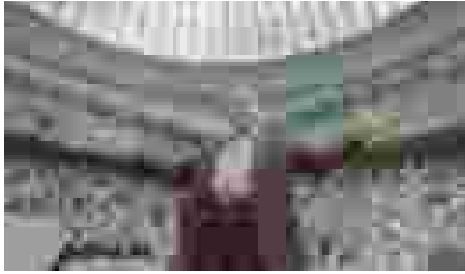
*D, BG, FR, AT 2026 - 164 min - Drama - Regie: Valeska Grisebach - Schauspieler*innen: Yana Radeva, Syuleyman Alilov Letifov - FSK n. bek.*



DEMNÄCHST

DIGGER

- dt. Fass & engl. OmU (ab 1.10)



Der mächtigste Mann der Welt begibt sich auf eine verzweifelte Mission, um zu beweisen, dass er der Retter der Menschheit ist, bevor die von ihm ausgelöste Katastrophe alles zerstört.

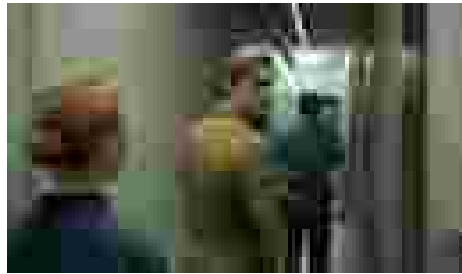
Oscar®-Preisträger Tom Cruise spielt die Hauptrolle in „Digger“ des Oscar®-prämierten Regisseurs Alejandro G. Iñárritu ("Birdman", "The Revenant"). Ebenfalls im Cast: Sandra Hüller!

USA, UK, MEX 2026 - 137 min - Komödie - Regie: Alejandro G. Iñárritu - Schauspieler*innen: Tom Cruise, Sandra Hüller, John Goodman, Riz Ahmed - FSK n. bek.

CORPUS DELICTI

- dt. Fass (ab 1.10)

Preview am 28.9. um 20:00



Nach dem Bestseller von Juli Zeh.

In einer nahen Zukunft repräsentiert die „Methode“ eine Gesellschaft, die Gesundheit und maximale Sicherheit für alle verspricht. Das Leben der Wissenschaftlerin Mia Holl ändert sich schlagartig, als ihr Bruder Moritz des Mordes beschuldigt wird. Die Beweise sind erdrückend – und doch ist Mia von seiner Unschuld überzeugt. Ein Widerspruch, der sie zum Handeln zwingt – gegen ein System, das keinen Zweifel zulässt. Doch wem kann sie noch trauen?

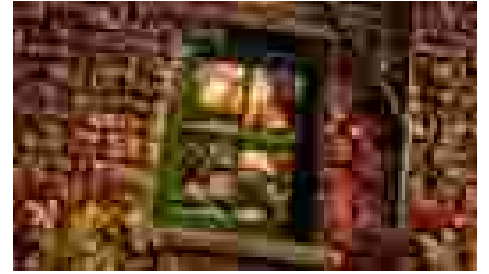
D 2026 - 103 min - Thriller - Regie:

Lena Stahl - Schauspieler*innen: Hannah Herzsprung, Damian Hardung, Alexander Fehling, Christian Friedel - FSK 12

SHAUN DAS SCHAF - SPUK IM KÜRBISFELD

- ohne Dialog (ab 1.10)

Am So., 27.9., am Sa., 3.10., und am Sa., 10.10.



Zur großen Freude von Shaun und seinen wolligen Freunden steht auf der „Mossy Bottom“-Farm Halloween vor der Tür. Nur leider zerstört der tollpatschige Farmer kurz vor dem Fest den Kürbisgarten der Schafherde und nun liegt es an Shaun, eine Lösung zu finden! Als dieser daraufhin zum verrückten Wissenschaftler wird, der Farmer urplötzlich verschwunden ist und obendrein noch ein haariges Ungeheuer in den Wäldern von Mossingham umherstreift, ist das Chaos perfekt...

UK 2026 - 91 min - Kinderfilm - Regie: Steve Cox, Matthew Walker - FSK 0
Empfohlen ab 5 Jahren.

„ÜBER DAS
KUNSTSTÜCK, DEM
LEBEN MIT LEICHTIGKEIT
ZU BEGEGNEN.“

„EHRlich,
HUMORVOLL UND
BERÜHREND
ZUGLEICH.“

„EIN FILM ÜBER
ZUSAMMENHALT,
ZUVERSICHT UND
ZUGABEN.“

UND ES WAR
SOMMER
DIETER THOMAS KUHN & BAND

BUNDESWEITER
KINOSTART:
17.9.2026

**AB 24.09.
NUR IM KINO**



NACH DEM
BESTSELLER VON
ERICH KÄSTNER

EMIL

UND DIE
DETEKTIVE

EIN DAVID DIETL FILM



UKRAINISCHE-KINO

CHRESCHTSCHATYK 48/2 | ХРЕЩАТИК 48/2

Sa., 29.8. um 12:15 --> Ukrainisch mit englischen Untertiteln

RED RUE EXPRESS | ПОТЯГ «ЧЕРВОНА РУТА»

So., 30.8. um 11:00 --> Ukrainisch mit deutschen Untertiteln

SPIDER-MAN - BRAND NEW DAY

Sa., 5.9. um 12:15 --> Ukrainisch ohne Untertitel

CHRESCHTSCHATYK 48/2 | ХРЕЩАТИК 48/2

Sa., 5.9. um 12:30 --> Ukrainisch mit englischen Untertiteln

CHRESCHTSCHATYK 48/2 | ХРЕЩАТИК 48/2

Sa., 12.9. um 12:15 --> Ukrainisch mit englischen Untertiteln

KUZMA: ERSCHRECKEND HEITER | КУЗЬМА: СТРАШНО
ВЕСЕЛИЙ

Do., 17.9. um 17:45 --> Ukrainisch mit englischen Untertiteln

KUZMA: ERSCHRECKEND HEITER | КУЗЬМА: СТРАШНО
ВЕСЕЛИЙ

Do., 24.9. um 17:45 --> Ukrainisch mit englischen Untertiteln

SCHULKINO

Für Schulklassen und Gruppen aller Art (ab 10 Personen) bieten wir das ganze Jahr über Vorstellungen an. Sie können die Filme unseres aktuellen Programms für Ihre individuelle Vorstellung (Mo-Fr zw. 9 & 17h) anfragen.

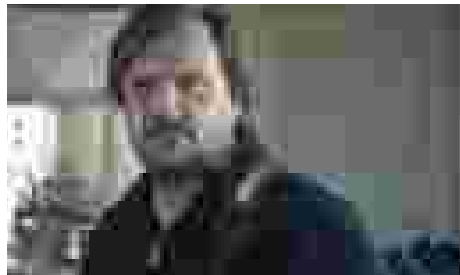
Sollten Sie Interesse haben, dann schreiben Sie uns an:

schulkino@zeise.de oder rufen Sie an unter: 040/88885959.

MITTAGSSTUNDE

Am Di., 8.9. um 17:00 und 20:00 Uhr mit Regisseur Lars Jessen
- Plattdeutsche Fassung mit hochdeutschen Untertiteln.

Am Mo., 28.9. und Di., 6.10 um 10:00.



Hamburger Abitur-Thema!

MITTAGSSTUNDE ist die Verfilmung des Bestsellers von Dörte Hansen, eine große Erzählung über die Menschen im Norden Deutschlands, die nicht viel reden, es aber verstehen, sich zu kümmern, wenn es Not tut. Unter der Regie von Lars Jessen

D 2022 - 93 min - Drama

Regie: Lars Jessen - Schauspieler*innen:

Charly Hübner, Peter Franke, Hildegard Schmah, Rainer Bock - FSK 12

CORINNA
HARFOUCH

LEA
DRINDA

VICTORIA
MAYER

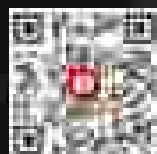
THOMAS
MRAZ

KAROLINE
EICHHORN

MAI DUONG
KIEU

JEREMIAS
MEYER

KALTER HUND



TRAILER
ANSCHAUEN

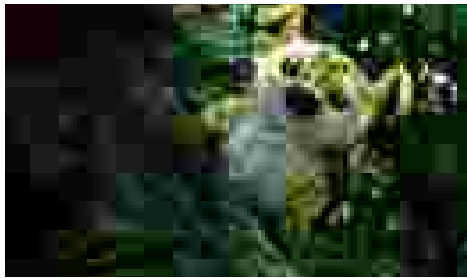
AB 17. SEPTEMBER IM KINO

FAMILIEN-FILME

MARSUPILAMI

- dt. Fass und franz. OmU

Am Sa., 29.8. um 12:30 und am Fr., 4.9. um 15:00



*Inspiziert von legendären den Marsupilami-Comics hat der Film bereits über 5 Millionen Französ*innen begeistert!*

Es läuft alles nicht so optimal für den in einem Zoo angestellten David (Philippe Lacheau). Seine Ex-Frau Tess (Élodie Fontan) macht ihm wie gewohnt Vorwürfe, wenn er ihr den gemeinsamen Sohn Léo (Corentin Guillot) mal wieder zu spät zurückbringt. Dabei hat Léo nur einen Wunsch: Gemeinsame Ferien mit Mama und Papa unter einer Bedingung – sie dürfen sich nicht streiten. Kurz darauf wird David von seinem zwielichtigen Boss (Jean Reno) vor die Wahl gestellt: Entweder kann er den Hyänen im Zoo als Futter dienen oder ein geheimnisvolles Paket während einer Kreuzfahrt von Südamerika nach Frankreich schmuggeln. Und zur Tarnung darf auch die ganze Familie mit.

FR, BE 2026 - 99min - Familienfilm, Regie: Philippe Lacheau - Schauspieler*innen: Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Tarek Bouadli, Élodie Fontan, Jean Reno - FSK 6 Empfohlen ab 8 Jahren.

HÄNDE WEG VON MISSISSIPPI

- dt. Fass

Am Sa., 19.9. um 12:30

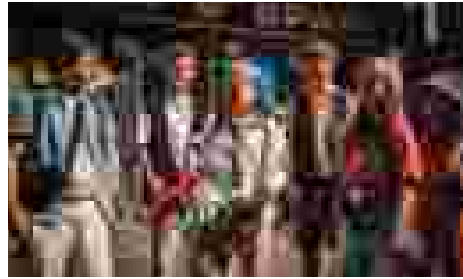
Endlich Sommerferien: die 10-jährige Emma kann es kaum erwarten, wieder bei Großmutter Dolly auf dem Land zu sein. Bei ihrer Ankunft stellt sie zufrieden fest, dass alles wie immer zu sein scheint. Aber das stimmt nicht ganz: Der alte Klipperbusch ist gestorben und sein Neffe Albert Gansmann, von Emmas Freunden nur der "Alligator" genannt, verplant das zukünftige Erbe auf seine Art.

D 2007 - 98min - Komödie, Familie - Regie: Detlev Buck - Schauspieler*innen: Katharina Thalbach, Christoph Maria Herbst, Hans Löw - FSK 0 Empfohlen ab 7 Jahren.

EMIL UND DIE DETEKTIVE (2026)

- dt. Fass (ab 24.9)

Preview am So., 20.9. um 15:15. Weitere Termine am 25.9., 26.9., 27.9., 3.10., 10.10. und 17.10.



Die Neuverfilmung des Klassikers von Erich Kästner.

Emil soll die Sommerferien bei seiner Oma in Berlin verbringen. Doch schon im Zug dorthin wird er von dem skrupellosen Betrüger Max Grundeis ausgeraubt – und ein wildes Abenteuer beginnt! Gemeinsam mit einer Bande cleverer Kinder nimmt Emil die Verfolgung auf und stürzt sich in eine rasante Detektivjagd quer durch Berlin.

D 2026 - 99 min - Familienfilm - Regie: David Dietl - Schauspieler*innen: Nicholas Jonah Peter, Merlin Sandmeyer - FSK 6 Empfohlen ab 8 Jahren.

EMIL UND DIE DETEKTIVE (1931)

- dt. Fass

Am So., 6.9. um 13:15 und am So., 13.9. um 13:00

Das Original von 1931 mit einem Drehbuch von Billy Wilder - zum Start der Neuverfilmung wieder im Programm!

D 1931 - 74 min - Gerhard Lamprecht - Regie: David Dietl - Schauspieler*innen: Rolf Wenkhaus, Käthe Haack - FSK 0 Empfohlen ab 8 Jahren.

TOY STORY 5

- dt. Fass (seit 21.5.)

Am So., 30.8. um 13:15 und am Sa., 12.9. um 14:30

Die Kult-Spielzeuge sind zurück auf der großen Leinwand und dieses Mal stehen Buzz Lightyear, Woody, Jessie und der Rest der Bande vor einer ganz neuen Herausforderung als sie Lilypad begegnen, einem funkelneuen Tablet, das sehr eigenwillige Vorstellungen davon hat, was für ihr Kind Bonnie am besten ist. Wird das Spielen jemals wieder so sein wie zuvor?

USA 2026 - 101min - Familienfilm - Regie: Andrew Stanton - Schauspieler*innen: Tom Hanks, Tim Allen, Joan Cusack, Tony Hale, Greta Lee - FSK 0 Empfohlen ab 8 Jahren.

SPECIALS

SNEAK PREVIEW (OMU)

Immer Freitag um 22:30!

Am 4.9., 11.9., 18.9., und 25.9.



Wir zeigen Euch um 22.30h im latenight-Programm der zeise kinos einen Überraschungsfilm – vor dem Bundesstart in der Originalversion (mit Untertiteln)! Dazu gibt es vorab einen Kurzfilm aus dem Verleih der Kurzfilmagentur und somit ein doppeltes Lottchen der Überraschung für euch! FSK 18!

SNEAK EXTREME (OMU)

Am Mo., 7.9. um 21:30



Überraschungsfilm, die unter die Haut gehen: Horror, Thriller, Psycho, Grenzgänger – vor Bundesstart.

Was läuft? Wird nicht verraten. Nur so viel: Ihr werdet nicht ruhig schlafen.

Als Nervennahrung: eine Tüte Popcorn pro Person – solange der Vorrat reicht. FSK 18!

STRICK-KINO

Das Licht bleibt an!

SCHLAFLOS IN SEATTLE

So., 27.9. um 11:00

CHARADE

So., 25.10. um 11:00

HARRY UND SALLY

So., 29.11. um 11:00

WIE BEIM ERSTEN MAL

ROBERT PATTINSON

PRIMETIME

EIN FILM VON LANCE OPPENHEIM

A24 presents a RANGE production an ICKI ANEO ARLO production a SQUARE PEG production a film by LANCE OPPENHEIM
"PRIMETIME" ROBERT PATTINSON MERRITT WEVER SKYLER GISONDO and PHOEBE BRIDGERS
CASTING BY FRANCINE MAISLER and MOLLY ROSE MADE BY ARI BALOUZIAN EDITOR DANIEL GARBER, ACE
COSTUME DESIGNER ALEX BOVAIRD EXECUTIVE PRODUCERS DAVID BOLEN PRODUCED BY ALEX DIGERLANDO
COSTUME DESIGNER BEN KAHN CHRISTIAN VAZQUEZ EXECUTIVE PRODUCERS HARRISON HUFFMAN AJ BOURSCHIED
LANCE OPPENHEIM ABIGAIL ROWE AJON SINGH PRODUCED BY BRIAN KAVANAUGH-JONES
FRED BERGER WILLIAM IANNACCONE ROBERT PATTINSON BRIGHTON MCCLOSKEY
LARS KNUDSEN ARI ASTER WRITING AND THE OFFICIAL COMMENT ON CASTING THIS MAN WILL LIVE BY LUKE DITTRICH
WRITTEN BY AJON SINGH DIRECTED BY LANCE OPPENHEIM RANGE SQUARE PEG

AB 24. SEPTEMBER IM KINO

A24 | LEONINE
STUDIOS

COPYRIGHT © 2024 SILVER LION FILMS LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

PLAION PICTURES PRÄSENTIERT EINE JÜNGLINGS FILM PRODUKTION IN KOPRODUKTION MIT ZDF IN ZUSAMMENARBEIT MIT ARTE "STAATSSCHUTZ" MIT CHEN EMILIE VAN JULIA JENTSCH ALEV IRMAK
ARND KLAVITTER SEBASTIAN URZENDOWSKY CASTING ANDREA RODRÍGUEZ KAMERA LOTTA KILIAN SCHNITT FRIEDERIKE HOHMUTH SZENENBILD DARIO MENDEZ ACOSTA KOSTÜMBILD TABASSOM CHARAF
MASKE LUCIA BINTA LAMMERTMANN STELLA GADE TON ANDREAS HILDEBRANDT SOUND DESIGN HENNING HEIN MUSIK GABRIEL ÓLAFS REDAKTION BURKHARD ALTHOFF (ZDF) MELVINA KOTIOS (ZDF)
MARTIN GERHARD (ZDF/ARTE) DANIELA MUCK (ARTE) HERSTELLUNGSLEITUNG PHILIPP STENDEBACH PRODUKTIONSLEITUNG ANGIE SINAI FAR PRODÜZENT:INNEN PAULINA LORENZ JORGO NARJES FARAZ SHARIAT
DREHBUCH CLAUDIA SCHAEFER CO-AUTOR:INNEN DR. SUN-JU CHOI JEE-UN KIM REGIE FARAZ SHARIAT

„DER FILM, DEN DEUTSCHLAND
GERADE BRAUCHT“

TAGESSPIEGEL

STAATSSCHUTZ

EIN FILM VON **FARAZ SHARIAT**



Panorama
Publikums-
Preis 2026



Jüngerlinge

ZDF

arte

Film und Medien
Stiftung NRW

MBB

HESSEN FILM
& MEDIEN

nordmedia

Das Programm des Bundesverbandes
für Film und Fernsehen

Deutsches
Filmpreisprogramm
2026

VANTAGE

MAIER BROS.

WE
ARE
THE
FUTURE

FILM DE MONTA

L

PLAION PICTURES

NEW
FUTURE
FILM
2026

AB 27. AUGUST IM KINO