

# The Life of Chuck

JEDES LEBEN IST EIN GANZES UNIVERSUM

NACH EINER KURZGESCHICHTE VON  
STEPHEN KING

BUCH UND REGIE  
MIKE FLANAGAN



TOM  
HIDDLESTON

CHIWETEL  
EJIOFOR

KAREN  
GILLAN

MIT  
JACOB  
TREMBLAY

UND  
MARK  
HAMILL

INTREPID  
PICTURES

FILMNATION

© 2024 MINE MIRE

QWG  
MIRE

STR  
RED PICTURES

TOBIS

**AB 24. JULI IM KINO**



UNSERE KINOS  
SIND ANGENEHM  
KLIMATISIERT!

## PROGRAMM JULI 2025

Hamburgs Premierenkino -  
10 Premieren und Sondervor-  
stellungen mit Gästen

ZEISE KINOS OPEN AIR

vom 3.7. - 31.8. im Innenhof des  
Altonaer Rathauses

DIE GESCHICHTE VON OT-  
TENSEN mit Regie am 29.6.  
, 6.7., 25.7. | WEISHEIT DES  
GLÜCKS (OMU) mit Gast am  
7.7. | MEIN PLATZ IST HIER  
mit Regisseurin am 7.7. SONGS  
FOR JOY mit Live-Musik und  
Protagonist\*innen am 17.7. |  
#SCHWARZESCHAFE mit  
Regie und Darsteller\*innen am  
19.7. | CREEPY CRYPT mit Mit  
Podcast-Host Cebo am 19.7. |  
ELEMENT OF CRIME mit  
Charly Hübner am 21.7. TIME  
TO ACT mit Gästen am 24.7.

Karten: [www.zeise.de](http://www.zeise.de) & (040) 30 60 36 82  
zeise kinos | Friedensallee 7-9 | 22765 HH

NACH DEM INTERNATIONALEN BESTSELLER VON RAYNOR WINN

GILLIAN ANDERSON JASON ISAACS

DER  
**SALZ  
PFAD**

AB 17. JULI IM KINO





## INHALT

Unsere Gäste / Matineen	4
Filmstarts	6 – 11
Specials	12 – 14
Kinderfilme	14

Melden Sie sich für unseren  
**NEWSLETTER** an:  
[www.zeise.de](http://www.zeise.de)

## TICKETS UND INFOS

[www.zeise.de](http://www.zeise.de)

040 / 30 60 36 82 (ab Programmbeginn)

## EINTRITTSPREISE (in €, Änder. vorbehalten)

Kinotag (Montag): reguläre Vorstellungen 7,50  
Di. bis Fr.: 10,00 | ermäßigt\*: 9,00 | zeise card: 8,50  
Sa. & So.: 11,00 | ermäßigt\*: 10,00 | zeise card: 9,50  
Kinder bis 12 Jahren vor 19:00: 7,00  
Premieren/Sonderveranstaltungen mit Film-  
schaffenden: 11,00 | ermäßigt 10,00  
Kinderkino vor 16:00 Uhr: Kinder: 6,00 | Er-  
wachsene: 7,50 | zeise card: 7,00  
zeise card: 5,- Gebühr und  
mind. 20,- Guthabeneinzahlung

\*Ermäßigungen sind nur auf den Normalpreis  
möglich, bei Vorlage eines gültigen Ausweises, für  
Studenten, Auszubildende, Rentner u.a.. Eine  
Ermäßigung nach dem Kauf der Karte ist nicht  
möglich! Filmzuschläge sind bei allen Preis-  
kategorien möglich. Preise für Sonderpro-  
gramme können abweichen.

### Impressum:

Zeise Hallen Kinobetriebs GmbH | Friedensallee 7-9  
· 22765 Hamburg | Tel. 88 88 59 59 (Mo-Fr 10-16h) ·  
Fax 88 88 59 50 | [info@zeise.de](mailto:info@zeise.de) · [zeise.de](http://zeise.de)  
ViSDP: Matthias Elwardt | Druck: ddm, Kassel  
Auflage: 40.000 Expl. | Anzeigen: [elwardt@zeise.de](mailto:elwardt@zeise.de)  
Grafische Umsetzung des Hefts: Gilles Lambach  
Filmtitel, Uhrzeiten und Starttermine können sich ggf.  
kurzfristig ändern. Mehr Infos: [www.zeise.de](http://www.zeise.de).

EUROPEAN  
CINEMA  
Creative Europe MEDIA

AG KINO  
BUNDESDEUTSCHER  
FILMKUNSTTHEATER

Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

## LIEBE KINOFREUND\*INNEN!

Wir freuen uns am 3.7 unser Open Air im Innenhof des Altonaer Rathsus wieder eröffnen zu können. Es gibt die besten Filme des Jahres und wunderbare Premieren und Sondervorstellungen mit Gästen. Alle Filme, die im Open Air gezeigt werden, haben auch mindestens eine Vorstellung Indoor im Zeise. Wir spielen bei jedem Wetter! Kassenöffnung und Einlass 30 Minuten vorher.

Aber es gibt wie jedes Jahr unser Schlechtwetterangebot! Sollte Ihnen das Wetter zu unsicher sein, können Sie mit Ihrem Open Air Ticket am selben Tag eine Vorstellung indoor besuchen. Das Angebot gilt solange die jeweilige Vorstellung nicht ausverkauft ist. Keine Sorge, bisher hatten wir den Fall noch nicht!

Genießen Sie unser Open Air oder die angenehm gekühlten Kinosäle!

Ihr Zeise-Team

## FILME DES MONATS

### THE LIFE OF CHUCK

- dt. Fass und engl OmU (ab 24.7.)

OmU-Preview am Di., 22.7. um 20:00



*Nach einer Kurzgeschichte von Stephen King.*

*Publikums-Preis Filmfestival Toronto!*

Die Welt geht unter, Kalifornien versinkt im Meer, das Internet bricht zusammen – doch in einer amerikanischen Kleinstadt herrscht vor allem Dankbarkeit gegenüber Charles „Chuck“ Krantz, einem gewöhnlichen Buchhalter, dessen Gesicht allen freundlich von Plakatwänden und aus dem Fernsehen zulächelt. Wer ist dieser Mann, den niemand wirklich zu kennen scheint?

USA 2025 - 110min - Drama, Mystery - Regie: Mike Flanagan - Schauspieler\*innen: Tom Hiddleston, Mark Hamill - FSK 12

### VIER MÜTTER FÜR EDWARD

- dt. Fass und engl. OmU (ab 10.7.)

Omu-Preview am 8.7. um 20:15



*Eine Komödie über eine ungewöhnliche Wahlfamilie, die lernt, das Leben in all seinen Facetten zu umarmen*

Edward ist Schriftsteller, Mitte Dreißig und steht endlich vor seinem literarischen Durchbruch. Wenn da nicht seine Mutter wäre, mit der er zusammenwohnt und um die er sich liebevoll kümmert. Die willensstarke Dame hat ihre sehr eigenen Vorstellungen vom Zusammenleben mit ihrem Sohn. Und dann ist da noch Edwards Verlag, der ihn auf eine große Lesereise in die USA schicken will...

UK 2024 - 89min - Drama – Regie: Darren Thornton – Schauspieler\*innen: James McArdle, Fionnula Flanagan - FSK 6

### SALZPFAD

- dt. Fass und engl. OmU (ab 17.7.)

OmU-Preview am Di., 15.7. um 19:45



*Basierend auf dem gleichnamigen Bestseller von Raynor Winn.*

Ein verheiratetes Paar erhält eine schlechte gesundheitliche Diagnose und wird durch unüberwindbare Umstände obdachlos. Sie entschließen sich dazu, den South West Coast Path zu wandern – den längsten ununterbrochenen Wanderweg in England – von Minehead nach Poole entlang der Küste von Devon, Cornwall und Dorset.

UK 2025 - 115min - Drama - Regie: Marianne Elliott - Schauspieler\*innen: Gillian Anderson, Jason Isaacs - FSK 12

## UNSERE KOMMENDEN GÄSTE

**ONE TO ONE: JOHN & YOKO (OMU)** – Mi., 25.6. um 19:30 Uhr Preview mit der Beatles-Expertin Stefanie Hempel  
**F1** – Do., 26.6. um 19:30 Uhr – Moto-Film-Nacht Hamburg, mit Kurzfilmen im Vorprogramm  
**DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN** – So., 29.6. um 11:00 Uhr mit Regisseurin Laura Dieckmann im Rahmen der Altonale  
**FILM + PSYCHOANALYSE: EIN KLEINES STÜCK VOM KUCHEN** – So., 29.6. um 11:00 Uhr  
**DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN** – So., 6.7. um 11:00 Uhr mit Regisseurin Laura Dieckmann im Rahmen der Altonale  
**WEISHEIT DES GLÜCKS (OMU)** – Mo., 7.7. um 17:15 Uhr mit Oliver Petersen vom Tibetischen Zentrum e.V.  
**MEIN PLATZ IST HIER | IL MIO POSTO È QUI** – Mo., 7.7. um 20:00 Uhr mit Regisseurin Daniela Porto  
**SONGS FOR JOY - DER FILM ZUR MUSIK** – Do., 17.7. um 21:30 mit Live-Musik von den Protagonist\*innen und Q&A! | Auch Indoor um 20:30 (ohne Musik)  
**#SCHWARZESCHAFE** – Sa., 19.7. um 20:30 (Indoor) / 21:30 (Open Air) mit Regisseur Oliver Rhis und den Darsteller\*innen Yasin El Harrouk und Jule Böhme  
**LITTLE WOMEN** – So., 20.7. um 11:00 Uhr – Stricken im Kino! Das Saallicht bleibt an!  
**CREEPY CRYPT: A NIGHTMARE ON ELM STREET (OMU)** – Sa., 19.7. und am 26.7. um 22:45 mit Podcast-Host Sebo  
**ELEMENT OF CRIME: WENN ES DUNKEL UND KALT WIRD IN BERLIN** – Mo., 21.7. um 22:45 mit Regisseur Charly Hübner im Open Air  
**TIME TO ACT** – Do., 24.7. um 20:00 mit Protagonist Michael Walther und Regisseur Till Schauder  
**DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN** – Fr., 25.7. um 21:15 Uhr im Open Air mit Regisseurin Laura Dieckmann  
**BĀLAVAT – DER KUNST-ÜBER-UNTERWANDERER | BILDER UND TEXTE, LIVE GELESEN VON ULRICH TUKUR** – So., 3.8. um 15:00 Uhr  
Audiovisuelle Live-Performance mit Ulrich Tukur  
**HUNDREDS OF BEAVERS** – So., 10.8. um 21:00 Uhr mit Hauptdarsteller Ryland Brickson Cole Tews im Open Air - Auch Indoor!  
**KREATOR - HATE & HOPE** – So., 31.8. mit Regisseurin Cordula Kablitz-Post um 20:00 (Indoor) und 20:45 (Open Air)  
**DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN** – So., 21.9. um 11:00 Uhr mit Regisseurin Laura Dieckmann  
**WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT (Teil 1)** – So., 5.10. um 11:00 Uhr mit Regisseur Andreas Karmers

## UNSERE MATINEEN

Samstag, 28.06.

12:30 Uhr - OSTPREUSSEN - ENTSCHWUNDENE WELT

12:30 Uhr - ONE TO ONE: JOHN & YOKO (OMU)

12:30 Uhr - HEIDI - DIE LEGENDE VOM LUCHS

Sonntag, 29.06.

11:00 Uhr - WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT

11:00 Uhr - EIN KLEINES STÜCK VOM KUCHEN

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

Samstag, 5.7.

12:30 Uhr - ONE TO ONE: JOHN & YOKO (OMU)

Sonntag, 6.7.

11:00 Uhr - FRITZ LITZMANN, MEIN VATER UND ICH

11:00 Uhr - WEISHEIT DES GLÜCKS (OMU)

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN (MIT REGISSEURIN)

Samstag, 12.7.

12:30 Uhr - OSTPREUSSEN - ENTSCHWUNDENE WELT

Sonntag, 13.7.

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

11:00 Uhr - DER MEISTER UND MARGARITA (OMU)

11:00 Uhr - MISTY - THE ERROLL GARNER STORY

- Samstag, 19.7.

10:30 Uhr - OSTPREUSSEN - ENTSCHWUNDENE WELT

10:45 Uhr - ELIO

13:00 Uhr - OSTPREUSSEN - ENTSCHWUNDENE WELT

Sonntag, 20.7.

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

11:00 Uhr - LITTLE WOMEN

11:00 Uhr - DER MEISTER UND MARGARITA

Samstag, 26.7.

12:30 Uhr - OSTPREUSSEN - ENTSCHWUNDENE WELT

12:30 Uhr - DER SALZPFAD

12:30 Uhr - ONE TO ONE: JOHN & YOKO (OMU)

Sonntag, 27.7.

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

11:00 Uhr - OSTPREUSSEN - ENTSCHWUNDENE WELT

11:00 Uhr - DER MEISTER UND MARGARITA

Samstag, 2.8.

12:30 Uhr - OSTPREUSSEN - ENTSCHWUNDENE WELT

Sonntag, 3.8.

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

Sonntag, 21.9.

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN (MIT REGISSEURIN)

Sonntag, 5.10.

11:00 Uhr - WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT TEIL 1 ( MIT REGISSEUR)

Sonntag, 12.10.

11:00 Uhr - WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT TEIL 2

SONNTAG, 19.10.

11:00 Uhr - WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT TEIL 3

zeise  
kinos

# ZEISE KINOS OPEN AIR

03.07. - 31.08.2025  
Innenhof Rathaus Altona

Jeden Abend die besten Filme des Jahres  
Premieren & Sonderveranstaltungen mit Gästen  
Sneak Preview / Konzerte

Infos und Tickets:  
[www.zeise.de](http://www.zeise.de)



## KULTUR&GUT

//café rosa



ein ort  
für kaffee  
& kultur

so-di	10-18uhr
mi-sa	10-22 uhr
zeisehallen ottensen	friedensallee 7-9

[www.kugu.space](http://www.kugu.space)

[@rosacafe.kugu](https://www.instagram.com/rosacafe.kugu)

[@kulturundgut](https://www.instagram.com/kulturundgut)

**DIS]** 18. bis 20. Juli 2025  
Vernissage am Freitag  
den 18. ab 18 Uhr

KULTUR&GUT  
Friedensallee 7-9, 22765 Hamburg

**THE** Ausstellung des Design  
Archivs: „Play The System“  
HAW Hamburg

**SYSTEM**

## WEITER IM PROGRAMM

### DER PINGUIN MEINES LEBENS

- dt. Fass. & engl. OmU (seit 24.4.)

Am 27.6., 4.7. und 9.7. (Indoor) und am 4.7. (Open Air)

Toms Leben nimmt eine ungeahnte Wendung, als er eines Tages einem Pinguin das Leben rettet...

UK, ES 2024 - 110min - Drama, Komödie - Regie: Peter Cattaneo - Schauspieler\*innen: Steve Coogan, Vivian El Jaber - FSK n. bekannt

### DER MEISTER UND MARGARITA

(seit 1.5.) - dt.Fass. & russ. OmU

Am 2.7., 13.7., 20.7., 26.7., 27.7. und 29.7. (Indoor) und am 26.7. (Open Air)

Basierend auf dem gleichnamigen Romanklassiker des Schriftstellers Michail Bulgakow, der darin Kritik am sowjetischen Überwachungsapparat übt.

FR 2024 - 160min - Drama - Regie: Gilles Lellouche - Schauspieler\*innen: François Civil, Adèle Exarchopoulos, Mallory Wanecque, Malik Frikah, Alain Chabat - FSK 16

### DER PHÖNIZISCHE MEISTERSTREICH

- dt.Fass. & engl. OmU (seit 29.5.)

In Wes Andersons „Der phönizische Meisterstreich“ spielt Benicio del Toro einen finsternen Waffenhändler, der sechs Flugzeugabstürze überlebt und seine neun Söhne vernachlässigt, um sein Familienimperium seiner einzigen Tochter Liesl, einer von Mia Threapleton gespielten Nonne, die immer schnell ein Messer zur Hand hat, zu übergeben. Weitere Rollen haben u.a. Michael Cera, Jeffrey Wright, Scarlett Johansson und Tom Hanks übernommen.

US, D 2025 - 116min - Komödie - Regie: Wes Anderson - Schauspieler\*innen: Benicio del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera - FSK n. bekannt

### FRITZ LITZMANN, MEIN VATER UND ICH - dt. Fass (ab 30.5.)

Am So., 6.7. um 11:00 Uhr

Weit mehr als ein persönliches Porträt – es ist eine facettenreiche Reflexion über Kunst, Familie und gesellschaftlichen Wandel als auch eine Zeitreise in die Welt des Kabarets. Mit hochkarätigen Weggefährten wie Bastian Pastewka und Helge Schneider wird ein beeindruckendes Panorama der Kabaretszene geschaffen.

D 2025 - 144min - Dokumentation - Regie: Aljoscha Pause - FSK 12

### BLACK TEA

- OmU (Mandarin, Französisch, Englisch, Portugiesisch mit dt. UT) (ab 19.6.)

Aya, eine junge ivorische Frau, sagt an ihrem Hochzeitstag zum Erstaunen aller Nein. Sie lässt die Elfenbeinküste hinter sich und beginnt ein neues Leben in Guangzhou, China. In einem pulsierenden Viertel, in dem die afrikanische Diaspora auf die chinesische Kultur trifft, arbeitet sie in einem Tee-Laden. Der chinesische Besitzer Cai weist Aya in die traditionelle Kunst der Teezeremonie ein und langsam entwickelt sich eine zärtliche Liebe zwischen den beiden. Doch kann ihre Beziehung die Wirren ihrer Vergangenheit und die Vorurteile der anderen überstehen?

FR, MRT, LUX, TWN, CIV 2024 - 111min - Drama - Regie: Abderrahmane Sissako - Schauspieler\*innen: Nina Mélo, Chang Han, Wu Ke-Xi, Michael Chang - FSK 6

### ZIKADEN

- Dt. Fass (seit 19.6.)

Am Mi., 2.7. um 20:15 Uhr



*Zikaden erzählt eine universelle Geschichte über unverzichtbare und komplexe menschlichen Beziehungen.*

Isabells Leben gerät durcheinander, als sie erkennt, dass ihre betagten Eltern nicht mehr alleine zurechtkommen. Während sie verzweifelt nach Pflegepersonal sucht, pendelt sie zwischen Berlin und dem Wochenendhaus ihrer Eltern, das einst von ihrem Vater im modernistischen Stil erbaut wurde. In dieser angespannten Situation trifft Isabell immer wieder auf die rätselhafte Anja, eine alleinerziehende Mutter, die mit ihren eigenen Herausforderungen zu kämpfen hat. Als Anja und ihre kleine Tochter Greta zunehmend in Isabells Leben treten, entsteht eine unerwartete Bindung zwischen den beiden Frauen. Gleichzeitig beginnt Isabell, an ihrem Leben zu zweifeln. Ihre Ehe mit Philippe zeigt erste Risse, und das Gefühl, die Kontrolle über ihr Leben zu verlieren, wird immer stärker.

D, FR 2025 - 100min - Drama - Regie: Ina Weisse - Schauspieler\*innen: Nina Hoss, Saskia Rosendahl, Vincent Macaigne - FSK 12

## FILMSTARTS

### AGENT OF HAPPINESS - UNTERWEGS IM AUFTRAG DES GLÜCKS

- dt. Fass (ab 3.7.)



*Das dokumentarische Roadmovie, das Anfang des Jahres auf dem Sundance Film Festival seine Weltpremiere feierte, begleitet den Bhutaner Amber Gurung auf seinen Reisen durch die abgelegenen Täler des Himalayas.*

So folgt AGENT OF HAPPINESS Amber und einem Kollegen, wie sie mit ihrem Kleinwagen von Tür zu Tür fahren und auf die unterschiedlichsten Menschen treffen, ob im Dorf oder auf dem Land, ob beim Backern der Felder, beim Gebet oder bei der Meditation. Ganz verschieden reagieren sie auf Ambers standardisierten Fragebogen: ob sie eine Kuh oder einen Esel besitzen, einen Traktor oder einen Laptop – sie alle erzählen mit unerschrockener Ehrlichkeit und stiller Weisheit aus ihrem Leben und davon, was sie glücklich macht und was vielleicht nicht. Und Amber selbst, der mit seinen knapp 40 Jahren allein mit seiner betagten Mutter lebt, spielt auf seinen Reisen Luftgitarre, er singt und tanzt – träumt letztlich aber nur davon, endlich die richtige Frau zu finden. Unterwegs im Auftrag des Glücks und auf der Suche nach dem eigenen Glück...

BTN, HUN 2024 - 94min - Dokumentation – Regie: Arun Bhattarai & Dorottya Zurbó - FSK 0

### VIER MÜTTER FÜR EDWARD

- dt. Fass und engl. OmU (ab 10.7.)

OmU-Preview am 8.7. um 20:15



*Diese herzerwärmende und liebevolle Komödie von Darren Thornton begleitet eine*

*ungewöhnliche Wahlfamilie, die lernt, das Leben in all seinen Facetten zu umarmen.*

Edward ist Schriftsteller, Mitte Dreißig und steht endlich kurz vor seinem literarischen Durchbruch. Wenn da nicht seine Mutter wäre, mit der er zusammenwohnt und um die er sich liebevoll kümmert. Die willensstarke Dame hat einen entwaffnenden Charme – und ihre sehr eigenen Vorstellungen vom Zusammenleben mit ihrem Sohn. Und dann ist da noch Edwards Verlag, der ihn auf eine große Lesereise in die USA schicken will. Das Letzte, was er jetzt brauchen kann, sind seine besten Freunde, die spontan zu einem Pride-Urlaub nach Spanien aufbrechen und ihre Mütter kurzerhand auch noch bei ihm abladen.

An einem turbulenten Wochenende muss Edward seine aufstrebende Karriere und die Betreuung von vier exzentrischen, streitlustigen und vollkommen unterschiedlichen Damen unter einen Hut bringen.

UK 2024 - 89min - Drama – Regie: Darren Thornton – Schauspieler\*innen: James McArdle, Fionnula Flanagan, Dearbhla Molloy, Stalle McCusker, Paddy Glynn - FSK 6

**MEIN PLATZ IST HIER | IL MIO POSTO È QUI**  
- dt. Fass und engl. OmU (ab 10.7.)  
HH-Premiere (OmU) mit Regisseurin Daniela Porto am Mo., 7.7. um 20:00



In der ärmlichen Enge ihres Elternhauses wartet die 17-jährige Marta auf die Rückkehr ihres Verlobten Michele aus dem Krieg. Als alleinerziehende Mutter ist sie der Verachtung ihrer Gemeinde ausgesetzt, und als der Krieg vorbei ist und Michele nicht zurückkehrt, wird sie einem älteren Bauern versprochen. Während des Vorbereitungskurses für Ehefrauen des Dorfes schließt sie eine ungewöhnliche Freundschaft mit Lorenzo, dem offen homosexuellen „Hochzeitsplaner“ des Dorfes. Vor dem konservativen Hintergrund des ländlichen Süditaliens führt Lorenzo sie in

eine verborgene Gemeinschaft von Schwulen Männern ein und entfacht in Marta das unbezwingbare Verlangen, gesellschaftliche Vorurteile herauszufordern.

IT, D 2024 - 110min - Drama – Regie: Daniela Porto, Cristiano Bortone – Schauspieler\*innen: Ludovica Martino, Marco Leonardi - FSK 16

## #SCHWARZESCHAFE

- dt. Fass (ab 17.7.)

HH-Premiere mit Regisseur Oliver Rihs und den Darsteller\*innen Yasin El Harrouk und Jule Böhme am Sa., 19.7 um 20:30 (Indoor) und um 21:30 (Open Air)



Autor und Regisseur Oliver Rihs konfrontiert seine Held:innen im Berliner Großstadtdschungel mit existentiellen Nöten und den

# ST. PAULI THEATER

Das Erfolgsmusical ist zurück!

**all you need is love!**  
Das Beatles-Musical

bis 27.7.2025

Foto: D. Brämsel

**Thank you for the music**  
DIE ABBA-STORY

6.8. – 14.9.2025

Foto: Stars in Concert

großen Themen unserer Zeit. *Das Ergebnis? Eine turbulente Komödie, so skurril und liebenswert wie die Hauptstadt im Sommer selbst.*

Ein Neuköllner Clan-Chef, der zum Klimaschutz wird. Eine Genderpuppen-Erfinderin, die sich mit falscher Pistole und neuer Freundin im Grunewald die geheimsten Wünsche erfüllt. Ein Balkon-Imker, dessen Bienenvolk auf Speed ist. Und mittendrin ein Fischer, der aus invasiven Sumpfkrautern nachhaltige Snacks zaubern möchte. Was sie alle eint? Ein heißer Hauptstadtsummer – und das Warten auf den Regen!

*D 2025 - 93min - Komödie - Regie: Oliver Rihs - Schauspieler\*innen: Jella Haase, Yasin El Harrouk, Jule Böwe, Frederick Lau, Milan Peschel, Narges Rashidi und Marc Hosemann - FSK 12*

## DER SALZPFAD

- dt. Fass und engl. OmU (ab 17.7.)  
OmU-Preview am Di., 15.7. um 19:45



*DER SALZPFAD ist ein britischer Film unter der Regie von Marianne Elliott, die damit ihr Spielfilmdebüt gibt. Das Drehbuch stammt von Rebecca Lenkiewicz und basiert auf der gleichnamigen Geschichte von Raynor Winn. Ein verheiratetes Paar (Gillian Anderson und Jason Isaacs) erhält eine schlechte gesundheitliche Diagnose und wird durch unüberwindbare Umstände obdachlos. Sie entschließen sich dazu, den South West Coast Path zu wandern – den längsten ununterbrochenen Wanderweg in England – von Minehead nach Poole entlang der Küste von Devon, Cornwall und Dorset. UK 2025 - 115min - Drama - Regie: Marianne Elliott - Schauspieler\*innen: Gillian Anderson, Jason Isaacs - FSK 12*

## LEONORA IM MORGENLICHT

- dt. Fass (ab 17.7.)  
Preview am Mo., 14.7. um 20:00



*LEONORA IM MORGENLICHT wirft einen einzigartigen Blick auf die faszinierende Lebensgeschichte der britischen Künstlerin Leonora Carrington. Als eine der bedeutendsten Künstlerinnen des Surrealismus zählt sie zu den populärsten Malerinnen Mexikos, doch in ihrer Heimat Großbritannien und der internationalen Kunstwelt blieb ihr Lebenswerk lange Zeit weitgehend unbeachtet.*

In den 1930er Jahren bricht Leonora Carrington mit den gesellschaftlichen Normen ihrer Zeit und tritt der surrealistischen Bewegung bei. In Paris trifft sie auf Künstlergrößen wie Salvador Dalí und André Breton, doch es ist ihre stürmische Liebesaffäre mit dem Maler Max Ernst, die sie auf eine Reise zu sich selbst führt. Zwischen Kunst, Leidenschaft und inneren Dämonen muss sich Leonora in einer Welt voller Umbrüche behaupten. Mit dem Beginn des Zweiten Weltkriegs, flieht sie nach Mexiko, wo sie ihre Freiheit und ihre eigene Stimme als Künstlerin findet.

*D, MEX, UK, ROU 2025 - 103min - Drama - Regie: Thor Klein, Lena Vurma - Schauspieler\*innen: Olivia Vinall, Alexander Scheer, István Téglás, Ryan Gage, Cassandra Ciangherotti - FSK 12*

## MEMOIREN EINER SCHNECKE

- dt. Fass und engl. OmU (ab 24.7.)  
OmU-Preview am Mo., 21.7. um 20:30 Uhr



*Dem australischen Regisseur und Oscar®-Preisträger Adam Elliot ist erneut ein bitter-süßes, in aufwendiger Stop-Motion-Technik hergestelltes Meisterwerk voller liebenswert-surriler Charaktere gelungen. In seinem*

*neuen Knetanimationsfilm für Erwachsene, erzählt Elliot einfühlsam, melancholisch und bisweilen düster, aber auch hoffnungsvoll und mit viel Humor von den Höhen und Tiefen des Lebens. Der Film war für den Oscar® als bester Animationsfilm nominiert.*

Die enthusiastische Schneckensammlerin und Liebesromanleserin Grace Pudel erzählt rückblickend die Geschichte eines Lebens, das es nicht immer gut mit ihr gemeint hat. Nach dem Tod ihrer Mutter wachsen Grace und ihr Zwillingbruder Gilbert bei ihrem querschnittsgelähmten, alkoholkranken Vater auf. Als auch dieser überraschend verstirbt, werden die Geschwister voneinander getrennt und in verschiedene Pflegefamilien gesteckt. Während Gilbert am anderen Ende von Australien den Grausamkeiten einer fanatisch-religiösen Familie ausgesetzt ist, zieht sich Grace immer mehr in ihr Inneres zurück – genau wie ihre geliebten Schnecken. Erst durch die Freundschaft mit Pinky, einer exzentrischen älteren Dame voller Lebensfreude, schöpft sie wieder Hoffnung und erkennt, wie schön das Leben trotz all seiner Härte sein kann.

*AUS 2025 - 95min - Drama, Animationsfilm - Regie: Adam Elliot - FSK 12*

## THE LIFE OF CHUCK

- dt. Fass und engl. OmU (ab 24.7.)  
OmU-Preview am Di., 22.7. um 20:00



*Nach einer Kurzgeschichte von Stephen King. Publikums-Preis beim Toronto Film Festival!*

Wer ist Chuck? Die Welt geht unter, Kalifornien versinkt im Meer, das Internet bricht zusammen – doch in einer amerikanischen Kleinstadt herrscht vor allem Dankbarkeit gegenüber Charles „Chuck“ Krantz, einem gewöhnlichen Buchhalter, dessen Gesicht allen freundlich von Plakatwänden und aus dem Fernsehen zulächelt. Wer ist dieser Mann, den niemand wirklich zu kennen scheint? Ein Rätsel, das weit zurückreicht ... bis in dessen Kindheit bei seiner Großmutter, die ihre unendliche Liebe fürs Tanzen an ihn weitergab, und seinem Großvater, der ihn in die Geheimnisse der Buchhaltung

einweihete und unbedingt vor jenem der verschlossenen Dachkammer bewahren wollte. Ein Rätsel, das vor allem eine Frage aufwirft: Kann das Schicksal eines Einzelnen die ganze Welt verändern?

USA 2025 - 110min -

Drama, Mystery - Regie:

Mike Flanagan - Schauspieler\*innen: Tom Hiddleston, Mark Hamill, Chiwetel Ejiofor, Karan Gillan, Jacob Tremblay - FSK 12

## OXANA - MEIN LEBEN FÜR FREIHEIT

- dt. Fass und ukrain. OmU mit dt. oder ukrain. UT. (ab 24.7.)



Ein fesselndes Porträt über Widerstandskraft, Idealismus, Selbstfindung in einer Welt voller Herausforderungen und der Kunst als Mittel des politischen Ausdrucks.

Ukraine, 2008: Oxana und ihre Freundinnen bemalen ihre Körper mit Parolen, tragen Blumenkränze und rebellieren gegen das System. So entsteht FEMEN – eine der einflussreichsten feministischen Bewegungen der jüngsten Geschichte.

Paris, zehn Jahre später: Am Eröffnungstag ihrer Kunst-Ausstellung streift Oxana durch die Stadt, trifft auf Liebhaber, spricht mit einer Journalistin und kämpft um ihren Flüchtlingsstatus. Erinnerungen an ihre furchtlosen Demonstrationen holen sie ein. Mit nacktem Oberkörper protestierten die Frauen gegen Sexismus, Korruption und Polizeigewalt und warnten schon früh vor prorussischen Politikern. Inspiriert von der wahren Geschichte der FEMEN-Mitgründerin Oksana Schatschko zeichnet OXANA – MEIN LEBEN FÜR FREIHEIT das bewegende Porträt einer Rebellin, die zwischen Kunst und dem Kampf für die Freiheit alles riskierte.

FR, UKR, HUN 2024 - 103min -

Drama - Regie: Charlène Favier -

Schauspieler\*innen: Albina Korzh, Maryna Koshkina, Lada Koshkina, Oksana Zhdanova, Yoann Zimmer, Noée Abita - FSK n. bekannt

## TIME TO ACT

- dt. Fass (ab 24.7.)

HH-Premiere mit Protagonist Michael Walther und Regisseur Till Schauder am Do., 24.7. um 20:00



Ein Film über Wandel, Abenteuer, Mut, Hoffnung – und die Kraft, die entsteht, wenn wir erkennen: Veränderung ist möglich.

Wir stehen an einem Kipppunkt. Wir wissen, was passiert. Wir sehen es. Wir spüren es. Die Klimakrise ist kein Problem der Zukunft – sie ist längst Realität. Doch wenn alles ins Wanken gerät: Was hält uns dann noch aufrecht? Der Kieler Extremsportler und Umweltschützer Michael Walther begibt sich gemeinsam mit den Filmemachern Till Schauder und Phil Schreyer auf eine besondere Reise: nach Island. Mit dem Stand-up-Paddleboard zwischen Gletschern



James McArdle

Fionnula Flanagan

Stella McCusker

Paddy Glynn

Dearbhla und Molloy



“Herzerwärmend - bringt das Publikum zum Lachen und Weinen”  
LOUD AND CLEAR

# Vier Mütter für Edward

Ein Film von Darren und Colin Thornton

“Ein echter Crowd Pleaser”  
FILMSTARTS.DE

“Eine unwiderstehliche Komödie”  
ATTITUDE



AB 10. JULI  
IM KINO



TRAILER + TICKETS

m2

Fa Eireann Screen Ireland

Classified in 16in

RTÉ

RTÉ

www.pandora.film

pandorafilmverleih

Portobello

MBB

Curator

PANDORA

und Walen erlebt er den Klimawandel so unmittelbar wie nie zuvor – mitten im Epizentrum der Veränderung. Aber sie suchen nicht nur nach dem, was verschwindet. Sondern nach dem, was bleibt. Im Rahmen des Zero Emissions Projekts, das sich seit über 16 Jahren für Klima- und Meeresschutz einsetzt, treffen sie auf Menschen, die nicht tatenlos zusehen. Wissenschaftler:innen, Unternehmer:innen und Visionär:innen, die Lösungen leben – und dabei eine klare Haltung teilen.  
*D, IS 2025 - Dokumentation - Regie: Till Schauder, Phil Schreyer - FSK n. bekannt*

## RAVE ON

- dt. Fass (ab 31.7.)



*Schauspieler und DJ Aaron Altaras („Unorthodox“, „Die Zweiflers“) begibt sich auf eine wilde Rave-Odyssee tief in das Innere eines Berliner Technoclubs. Mit energiegeladenen Bildern und dem treibenden Sound von Ed Davenport erzählen die Regisseure Nikias Chryssos und Viktor Jakovleski authentisch von einer Generation zwischen Eskapismus und Identitätssuche. Ein immersives Kinoerlebnis, das die Euphorie und die Abgründe der Nacht gleichermaßen einfängt.*

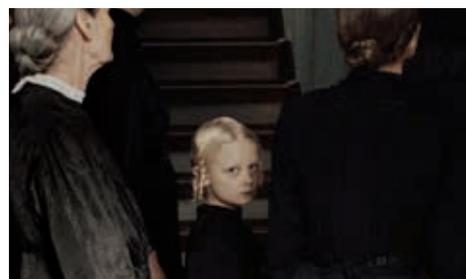
Kosmo war einst ein gefeierter Techno-Produzent und DJ – bis ein folgenschwerer Streit mit seinem besten Freund in jener Nacht, die ihren großen Durchbruch bedeuten sollte, alles veränderte. Während eine neue Generation von DJs zu Stars aufstieg, zog Kosmo sich aus der Szene zurück. Als er

jedoch erfährt, dass der legendäre Techno-Pionier Troy Porter auf dem Line-up eines der berühmtesten Clubs der Stadt steht, wagt er einen letzten Versuch, seinen gescheiterten Traum zu retten: Er will ihm seine neueste Vinyl-Platte persönlich überreichen. Was als simpler Plan beginnt, eskaliert zu einem existenziellen Trip voller unerwarteter Begegnungen, pulsierender Bässe und halluzinatorischer Erfahrungen.  
*D 2025 - 81min - Drama, Musikfilm - Regie: Nikias Chryssos, Viktor Jakovleski - Schauspieler\*innen: Aaron Altaras, Clemens Schick, Ruby Commey, Hieroglyphic Being FSK 16*

## IN DIE SONNE SCHAUEN

- dt. Fass. (ab 28.8.)

Am Di., 26.8. um 20:00 Uhr (Indoor) und um 20:45 (Open Air) mit Gästen



*Ausgezeichnet mit dem Jurypreis in Cannes! IN DIE SONNE SCHAUEN erzählt von vier Frauen aus unterschiedlichen Epochen – Alma (1910er), Erika (1940er), Angelika (1980er) und Nelly (2020er) – deren Leben auf unheimliche Weise miteinander verwoben sind.*

Jede von ihnen erlebt ihre Kindheit oder Jugend auf diesem Hof, doch während sie ihre eigene Gegenwart durchstreifen, offenbaren sich ihnen Spuren der Vergangenheit – unausgesprochene Ängste, verdrängte Traumata, verschüttete Geheimnisse. Alma entdeckt, dass sie nach ihrer verstorbenen Schwester benannt

wurde und glaubt, dem gleichen Schicksal folgen zu müssen. Erika verliert sich in einer gefährlichen Faszination für ihren verehrten Onkel. Angelika balanciert zwischen Todessehnsucht und Lebensgier, gefangen in einem brüchigen Familiensystem. Nelly schließlich, die in scheinbarer Geborgenheit aufwächst, wird von intensiven Träumen und der unbewussten Last der Vergangenheit heimgesucht. Als sich ein tragisches Ereignis auf dem Hof wiederholt, geraten die Grenzen zwischen Vergangenheit und Gegenwart ins Wanken.  
*D 2025 - 169min - Drama - Regie: Mascha Schilinski - Schauspieler\*innen: Hanna Heckt, Lena Urzendowsky, Laeni Geiseler FSK n. bekannt*

## KREATOR - HATE & HOPE

- dt. Fass. (ab 4.9.)

HH-Premiere mit Regisseurin Cordula Kablitz-Post am So., 31.8. um 20:00 Uhr (Indoor) und um 20:45 (Open Air)



*Für ihren neuen Dokumentarfilm geht Regisseurin Cordula Kablitz-Post („Weil du nur einmal lebst“) mit der legendären Thrash-Metal-Band aus dem „Pott“ ein Jahr lang auf Tour: Wacken Open Air, Tokio, Osaka, Bangalore, Los Angeles und schließlich zum „Klash of the Ruhrpott“ nach Gelsenkirchen, wo sich die deutschen Metalgrößen versammeln.*

Für ihre Fans weltweit sind sie Götter, aber ihre Musik scheint vom Teufel besessen – aggressiver, schneller, kompromissloser als andere. Die deutsche Band Kreator hat

**L+S**

**Goldschmiede Lange + Sleeboom**  
in den Zeisellhallen

**Trauringe**  
**Verlobungsringe**

Schmuck aus eigener Werkstatt

[www.langeundsleeboom.de](http://www.langeundsleeboom.de)

den Olymp der Thrash-Metal-Szene längst erklommen. Der Film KREATOR – HATE & HOPE erzählt erstmalig die vierzigjährige Geschichte der gefeierten Metaller, von der Gründung als Schülerband 1982 im Ruhrgebiet bis auf die großen internationalen Bühnen der aktuellen Welttournee. Damals wie heute stellen sie sich gegen den Hass und die Abgründe unserer Gesellschaft. Schrille Töne, virtuose Gitarrenriffs und energetische Trommelschläge verarbeiten mit großer Willens- und Schaffenskraft den Aufruhr in unserer Zivilisation. Zwischen Hannah Arendt-Zitaten und kopflosen Leichen entsteht eine gut inszenierte Chaos-Poesie voller Schreckenssymbole. Ein musikalischer Molotow-Cocktail gegen das Böse mit kathartischer Wirkung.  
*D 2025 - 110min - Dokumentation - Regie: Cordula Kablitz-Post - FSK 12*

**AMRUM**  
 - dt. Fass. (ab 9.10.)

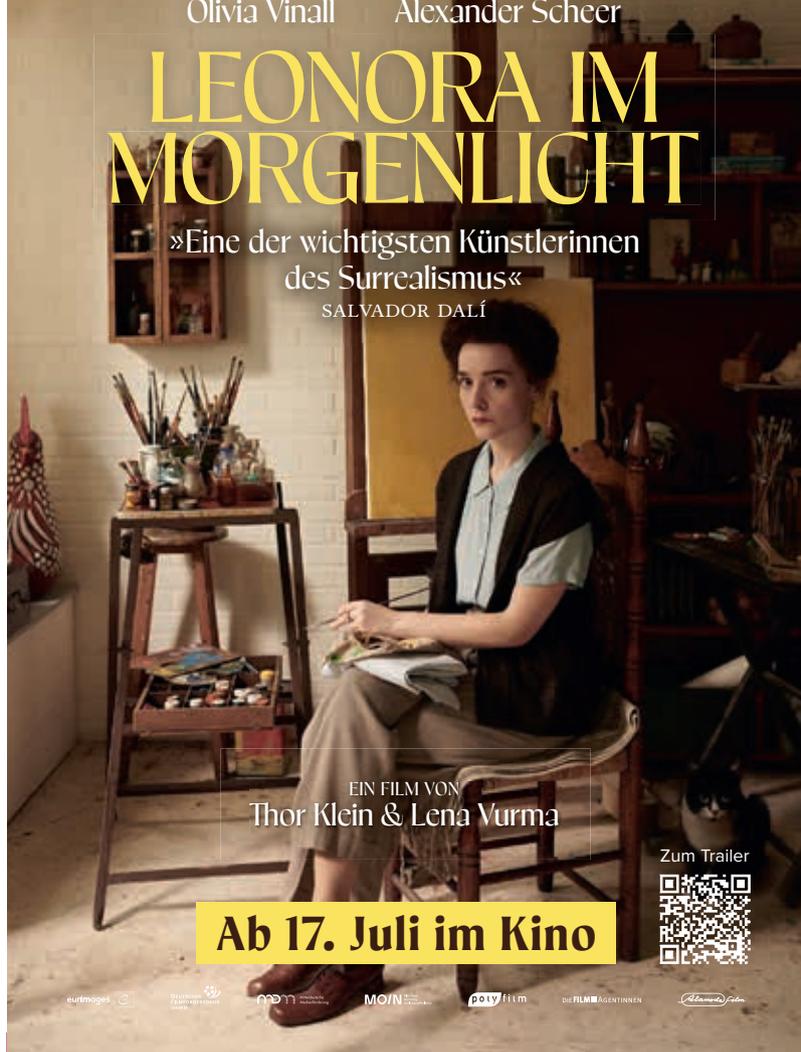


*Bis in die kleinste Nebenrolle prominent besetzt, erzählt AMRUM von Freundschaft und Erwachsenwerden, von der Macht der Natur und der von Krieg, von Liebe und der Suche nach dem eigenen Weg. Fatih Akin sieht AMRUM als ein ganz besonderes Filmprojekt: „Amrum handelt von der Vertreibung aus dem Paradies. Dieser Film war eine Mission, eine Reise in die Tiefen meiner ‚Deutschen Seele‘. Die Geschichte von AMRUM basiert auf den Kindheitserinnerungen des renommierten Regisseurs und Drehbuchautors Hark Bohm. Amrum, Frühjahr 1945. Seehundjagd, Fischen bei Nacht, Schuften auf dem Acker, nichts ist zu gefährlich oder zu mühsam für den 12-jährigen Nanning, um seiner Mutter in den letzten Kriegstagen zu helfen, die Familie zu ernähren. Mit dem ersehnten Frieden kommen allerdings völlig neue Konflikte, und Nanning muss lernen, seinen eigenen Weg zu finden.  
*D 2025 - 92min - Drama - Regie: Fatih Akin - Schauspieler\*innen: Jasper Billerbeck, Laura Tonke, Lisa Hagmeister, Kian Köppke, Lars Jessen, Detlev Buck, Matthias Schweighöfer, Diane Kruger - FSK 12**

Olivia Vinall Alexander Scheer

# LEONORA IM MORGENLICHT

»Eine der wichtigsten Künstlerinnen des Surrealismus«  
 SALVADOR DALÍ



EIN FILM VON  
 Thor Klein & Lena Vurma

**Ab 17. Juli im Kino**



ourimages | Produktion | MOIN | poly film | die FILMAGENTINNEN | Hammer film

**MEHR SHOPPEN.  
 MEHR GESCHMACK.  
 MERCADO.**



**60 SHOPS  
 30 MARKTSTÄNDE**



[www.mercado.hamburg](https://www.mercado.hamburg)

## SALTWATER SURF MOVIE NIGHT 2025 (OMU)

Am Mo., 7.7. um 21:45 Uhr (Open Air) und um 22:30 (Indoor)



### Surffilme unter freiem Himmel!

Die Saltwater Surf Movie Night geht 2025 wieder auf Tour und bringt die Magie des Meeres auf die große Leinwand – unter freiem Himmel, in entspannter Atmosphäre und mit einer Auswahl preisgekrönter Surffilme. Ein besonderes Highlight: Die Deutschlandpremiere von *The Search for Volcano Islands*! Fünf Brüder begeben sich auf eine abenteuerliche Surf-Expedition in die entlegensten Regionen der Aläuten – ein bildgewaltiger Film über Entschlossenheit, Naturverbundenheit und den Traum vom Unbekannten. Noch nie zuvor in Deutschland gezeigt!

## Surf Film Nacht: ROAD TO PATAGONIA (OV)

Am Mi., 16.7. um 21:45 Uhr (Open Air) und um 22:30 (Indoor)



*Matty und Heather gelingt es mit diesem preisgekrönten Film, neben der atemberaubenden Schönheit der endlosen Küsten Nord- und Südamerikas auch die zutiefst menschlichen Momente ihrer Expedition einzufangen.*

„The Road to Patagonia“ ist eine atemberaubende Travel-Doku – und ein intensiver Liebesfilm. Zunächst begleiten wir Matty Hannon auf seiner unglaublichen Surfari per Motorrad entlang der Westküste Amerikas, von der Spitze Alaskas bis zur Spitze Patagoniens. Doch tief in der Wildnis – allein mit Wölfen und Bären – scheitern die Pläne des Solo-Travellers unerwartet. Nachdem

er alles verloren hat und kurz davor steht, aufzugeben, trifft er das Mädchen seiner Träume: Heather betreibt eine kleine Farm in Nordkalifornien und wirft bald alles über Bord, um gemeinsam mit Matty weiter gen Süden zu reisen.

Die 50.000 km lange Surf-Odyssee wird durch die Entscheidung der beiden, in Südamerika mitsamt ihren Surfboards vom Motorrad auf Pferde umzusteigen, auf wunderbare Weise verkompliziert. Auf ihrem Weg nach Patagonien entdeckt das Paar einsame, perfekte Wellen, erlebt die Höhen und Tiefen des „slow travelns“ und trifft unterwegs auf zapatistische Rebellen und amazonische Schamanen, deren markante Worte die Abenteurer mit existenziellen Fragen zurücklassen.

AUS 2024 - 90min - Surffilm - Regie: Matty Hannon - FSK n. bekannt

## BEST OF CINEMA: DER LETZE KAISER (OMU)

Am Di., 1.7. um 19:15 Uhr



*Als erste westliche Produktion erhielt "Der letzte Kaiser" eine Drehgenehmigung für die Verbotene Stadt. Rund 19.000 Statisten waren an den Dreharbeiten beteiligt, allein für die Krönungsszene des Kaisers ließ Bertolucci 10.000 Komparsen in historischen chinesischen Kostümen aufmarschieren.*

Der dreijährige Pu Yi wird 1908 auf Befehl der Witwe des Kaisers in die Verbotene Stadt gebracht. Das Kind wird zum Kaiser gekrönt und wächst von der Außenwelt abgeschirmt in einem goldenen Käfig auf. 1500 Diener stehen ihm stets zur Verfügung. Sie verfolgen jeden seiner Schritte und werden für Untaten an seiner Stelle bestraft. Außerhalb der verbotenen Stadt entmachtet die Revolution den Kaiser, aber innerhalb der Palastmauern bleibt alles beim Alten. Mit 18 Jahren betritt Pu Yi zum ersten Mal die Außenwelt. Als Soldaten in die Verbotene Stadt eindringen, flüchtet er in die japanische Botschaft...

UK, IT, FR, CH 1987 - 160min - Drama - Regie: Bernardo Bertolucci - Schauspieler\*innen: John Lone, Joan Chen, Peter O'Toole, Ruo Cheng Ying, Victor Wong, Dennis Dun, Ryûichi Sakamoto, Maggie Han - FSK 12

## WEISHEIT DES GLÜCKS (OMU)

Am So., 6.7. um 11:00 Uhr zum 90. Geburtstag des Dalai Lama und am Mo., 7.7. um 17:15 mit Oliver Petersen vom Tibetischen Zentrum e.V.



*Als erster Friedensnobelpreisträger, der für sein Engagement zum Schutz unseres Planeten ausgezeichnet wurde, zeigt uns der Dalai Lama, dass die Erschaffung einer friedlicheren und glücklicheren Welt für alle Lebewesen möglich ist*

Auf dem Höhepunkt seines Lebens im Spannungsfeld zwischen jahrtausendealten tibetisch-buddhistischen Traditionen und der westlichen, globalisierten Gesellschaft betrachtet der Dalai Lama unsere heutige, moderne Welt mit ihren technischen und gesellschaftlichen Errungenschaften, die am Rande eines drohenden Klimakollaps um die Beendigung von Gewalt und Krieg kämpft. SUI, USA 2024 - 90min - Dokumentation Regie: Barbara Miller, Philip Delaquis - FSK 12

## DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

6.7. / 13.7. / 20.7. / 27.7. um 11:00 Uhr Immer Sonntags um 11:00

Am So., 29.6., So.6.7., 3.8. und 21.9. um 11:00 Uhr (Indoor) und am Fr., 25.7. um 21:15 im Open Air in Anwesenheit der Regisseurin Laura Dieckmann.



*Laura Dieckmann erinnert an viele Generationen von Menschen aus „Tottenhusen“, deren Errungenschaften und Geschichten das lebendige Ottensen erst ermöglicht haben.*

Die Autodidaktin lässt die verstorbenen Dorfbewohner\*innen wieder zu Wort kommen, um vom alten Dorfleben zu berichten. Ein Stück Stadtgeschichte!

D 2024 - 110min - Dokumentation - Regie: Laura Dieckmann - FSK 6

## OPEN AIR IM JULI

Do., - 3.7.	DER PHÖNIZISCHE MEISTERSTREICH
Fr., - 4.7.	DER PINGUIN MEINES LEBENS
Sa., - 5.7.	LIKE A COMPLETE UNKNOWN
So., - 6.7.	HELDIN
Mo., - 7.7.	SALTWATER SURF MOVIE NIGHT 2025
Di., - 8.7.	SNEAK PREVIEW
Mi., - 9.7.	FLOW
Do., - 10.7.	BECOMING LED ZEPPELIN
Fr., - 11.7.	KONKLAVE
Sa., - 12.7.	KÖLN 75
So., - 13.7.	BLACK BAG - DOPPELTES SPIEL
Mo., - 14.7.	VIER MÜTTER FÜR EDWARD
Di., - 15.7.	SNEAK PREVIEW
Mi., - 16.7.	SURF FILM: ROAD TO PATAGONIA
Do., - 17.7.	SONGS FOR JOY
Fr., - 18.7.	LIKE A COMPLETE UNKNOWN
Sa., - 19.7.	GET UP COMEDY OPEN AIR
	#SCHWARZESCHAFE
So., - 20.7.	A REAL PAIN
Mo., - 21.7.	ELEMENT OF CRIME*
Di., - 22.7.	SNEAK PREVIEW
Mi., - 23.7.	BOHEMIAN RHAPSODY
Do., - 24.7.	28 YEARS LATER
Fr., - 25.7.	DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN
Sa., - 26.7.	DER MEISTER UND MARGARITA
So., 27.7.	SHREK - DER TOLLKÜHNE HELD
Mo., - 28.7.	QUEER
Di., - 29.7.	SNEAK PREVIEW
Mi., - 30.7.	MONSIEUR AZNAVOUR
Do., - 31.7.	F1
Sa., - 2.8.	WUNDERSCHÖNER
Sa., - 9.8.	GET UP COMEDY OPEN AIR
So., - 10.8.	HUNDREDS OF BEAVERS (MIT DARST.)
Di., 26.8.	IN DIE SONNE SCHAUEN
Fr., - 29.8.	SURF FILM NACHT: WOMEN & THE WIND + LENA
So., - 31.8.	KREATOR - HATE & HOPE (Premiere mit Regie)

## SERVICE

### DER ZEISE NEWSLETTER

Erhalten Sie immer Montag Nachmittag unser Wochenprogramm ab Donnerstag. Inkl. Premieren, Sonderveranstaltungen und Beginn des Vorverkaufs.

Melden Sie sich an unter:  
[www.zeise.de](http://www.zeise.de)

### GESCHENK-GUTSCHEINE

Unsere Geschenk-Gutscheine erhalten Sie sowohl Online unter [www.zeise.de](http://www.zeise.de), wie auch an der Kinokasse (dann inkl. eines schönen Schmuckumschlags). Gerne schicken wir die Gutscheine gegen eine Gebühr von 2,- Euro (Bearbeitung und Porto) auch per Post.

### ZEISE CARD

Sparen Sie und Ihre Begleitung immer 1,50 Euro pro Ticket (ausgenommen Kinderfilme/Tickets am Kinotag/geleg.Sondervorstellungen).

Zusätzlich entfällt beim Onlinekauf die Vorverkaufsgebühr.

Kosten: einmalig 5,- Euro, mind. 20,- Euro Guthaben aufladen.

Zu bekommen an der Kinokasse oder per Post (gegen eine Gebühr von 2,- Euro).  
Anfragen an: [info@zeise.de](mailto:info@zeise.de) oder unter 040 / 8888 5959

### UNSERE KINOSÄLE

Kino1: 369 Plätze  
(barrierefrei, 2 Rollstuhlplätze)  
Kino2: 96 Plätze  
(nicht barrierefrei zugänglich)  
Kino3: 67 Plätze  
(nicht barrierefrei zugänglich)

### ZEISE IM INTERNET

[www.zeise.de](http://www.zeise.de) / [www.facebook.com/zeisekinos](https://www.facebook.com/zeisekinos)  
[www.instagram.com/zeisekinos](https://www.instagram.com/zeisekinos)  
oder in den jeweiligen Apps.

## SPECIALS

### SONGS FOR JOY - DER FILM ZUR MUSIK

- dt. Fass (ab Herbst 2025)

Kinopremiere im Zeise Open Air (mit Live-Musik + Q&A) und Indoor (mit Q&A) am Do. 17.7.! (Indoor um 20:30, Open Air um 21:30)  
Zum Film erscheint eine Platte, die sowohl bei uns und in ausgewählten Plattenläden erhältlich sein wird!



Der Film begleitet Jacques Palminger (Studio Braun, Fraktus) und Carsten Meyer (aka Ero-bique) bei ihrem Musik-Theater-Projekt Songs for Joy, das im Mai 2024 in Zusammenarbeit mit dem Deutschen Schauspielhaus auf der Veddel entstand und in 2 Konzerten vor vollem Haus auf der großen Bühne gefeiert wurde.

„Wir vertonen Eure Texte!“ riefen die beiden Hamburger Musiker Carsten Ero-bique Meyer und Jacques Palminger in die Veddel hinein, und die Texte kamen. 200 Stück genaugenommen. Mit ihnen kamen die vielfältigen Geschichten und Seelenzustände der Leute, die dort leben. So entstand während einer mehrwöchigen öffentlichen Session in der säkularisierten Veddeler Immanuelkirche ein Abend voller Songs und Schlager und ging von dort mit allen Beteiligten, mit der ganzen Mischpoke, auf die ganz große Bühne: die des Deutschen Schauspielhauses, „ein großes Theater am Hauptbahnhof“, wie es die Musiklehrerin ihrem Kinderchor beschreibt, der dort natürlich auch mit dabei ist...

D 2025 - Dokumentation - Regie: Jan Becker-  
FSK n. bekannt

## KINDERFILME

### ELIO

(seit 19.6.) Am 1.7., 2.7. und 19.7.!



„... eine Rückkehr zu dem, was Pixar jeher so stark macht“

- Höchstwertung 5 Sterne im Hamburger Abendblatt

Elio liebt alles rund um den Weltraum und Aliens und träumt davon, eines Tages von Außerirdischen entdeckt zu werden. Und dann passiert es wirklich: Elio wird ins All gebeamt! Genauer gesagt ins Kommuniversum, einer Art Weltraum-Versammlung mit Aliens aus allen Ecken des Universums. Blöd nur, dass alle denken, Elio sei der Anführer der Erde... und er sich irgendwie bereit erklärt, eine intergalaktische Krise zu verhindern. Zum Glück trifft er dann Glordon – einen jungen Außerirdischen mit vielen Beinen, noch mehr Zähnen und einem großen Herz – mit dem er sich anfreundet. Gemeinsam stolpern die beiden von einem verrückten Abenteuer ins nächste, retten nebenbei das Kommuniversum und am Ende auch ein bisschen sich selbst. Für kleine und große Träumer, voller Herz, Humor und außerirdisch guter Freundschaft.

USA 2025 - Kinderfilm - Länge: 97min - Regie: Madeline Sharafian, Domee Shi, Adrian Molina - FSK 6  
empfohlen ab 8 Jahren

### HEIDI - DIE LEGENDE VOM LUCHS (ab 26.6.) Am 1.7. und am 2.7. um je 14:00 Uhr



Die temperamentvolle Heidi lebt bei ihrem grummeligen Großvater Alm-Öhi in einer zurückgezogenen Berghütte in den Schwei-

zer Alpen. Heidi hat Ferien und wünscht sich nichts sehnlicher, als ihre Freundin Clara beim Urlaub an der Ostsee zu besuchen. Doch der Fund eines einsamen und verletzten Luchs-Kätzchens ändert ihre Pläne...

D 2025 - Kinderfilm - Länge: 78min - Regie: Tobias Schwarz - FSK 0  
empfohlen ab 6 Jahren

## Weiter im Programm...

### MOON, DER PANDA

(seit 10.4.) Am 28.6. um 14:45 und 29.6. um 14:00



Die Geschichte über die Freundschaft zwischen einem Stadtjungen und einem Panda wird als fesselnde Abenteuerreise vor einer atemberaubend schönen Kulisse erzählt.

Auf seinen Streifzügen durch die dichten Bambuswälder entdeckt Tian ein Panda-Baby, das von seiner Mutter alleingelassen wurde. Die beiden freunden sich an und erleben einen unbeschweren und abenteuerreichen Sommer.

D 2025 - Familienfilm - Länge: 100min - Regie: Gilles de Maistre - Schauspieler\*innen: Noe Liu, Sylvia Chang, Nina Liu, - FSK 0

## SCHULKINO

Für Schulklassen und Gruppen aller Art (ab 10 Personen) bieten wir das ganze Jahr über Vorstellungen an. Sie können die Filme unseres aktuellen Programms für Ihre individuelle Vorstellung (Mo-Fr zw. 9 & 17h) anfragen. Weitere Filme, die wir nicht im Programm haben, besorgen wir Ihnen gerne ab einer Gruppengröße ab 50 Personen.

**Wir bieten im Juni sind folgende Schulvorstellungen an:**

**DO., 3.7. UM 11:00 – VAIANA 2**

**Sollten Sie für Ihre Klasse Interesse haben, dann schreiben Sie uns an: [schulkino@zeise.de](mailto:schulkino@zeise.de) oder rufen Sie an unter: 040/88885959.**

## ZEISERADIO PODCAST

Premierengespräche aus dem Zeise mit tollen Gästen wie Fatih Akin, Maria Schrader, Lars Eidingen, Anke Engelke und vielen weiteren.

Wir nehmen regelmäßig unsere Filmgespräche bei Premieren und Sonderveranstaltungen auf. Kaspar Welten, Lehrer am Hamburger Gymnasium Alstertal, macht daraus den Zeiseradio-Podcast! Alle Folgen gibt es auf Spotify in der Playlist ZEISERADIO PODCAST und auf unserer Website zu finden.



ZUM TRAILER

NOMINIERT FÜR DEN OSCAR® ALS  
BESTER ANIMierter SPIELFILM

# Memoiren einer Schnecke

„Beeindruckend ...  
ein lebensbejahendes  
Vergnügen“

DEADLINE

„einer der  
bewegendsten Filme  
des Jahres“

FILMSTARTS.de

AB 24. JULI HIER IM KINO

**DIESER SOMMER WIRD HEISS**

**JELLA  
HAASE**

**JULE  
BÖWE**

**YASIN  
EL HARROUK**

**FREDERICK  
LAU**

**MILAN  
PESCHEL**

**MARC  
HOSEMANN**



DIE NEUE KOMÖDIE VON **OLIVER RIHS**

# #SCHWARZE SCHAFE

**AB 17. JULI NUR IM KINO**

**PREMIERE FREITAG, 19. JULI, 20.30 UHR ZEISE KINOS  
UND 21.30 UHR ZEISE OPEN AIR MIT REGISSEUR OLIVER RIHS  
UND SEINEN HAUPTDARSTELLER\*INNEN**

**BOCK AUF  
MEHR SCHAF?**

