

SAM
RILEY

STACY
MARTIN

JACK
FARTHING

ISLANDS

NACH OH BOY UND LARA
DER NEUE FILM VON **JAN-OLE GERSTER**



NOMINIERT FÜR DEN
DEUTSCHEN FILMPREIS

BESTER FILM
BESTE MÄNNLICHE HAUPTROLLE
BESTER TON
BESTE FILMMUSIK

„Hypnotisierend von
Anfang bis Ende“

IndieWire

„Sam Rileys beste
Performance seit **CONTROL**“

The Telegraph

„Ein fesselnder Mystery-Noir“

The Guardian



LEONINE SCHWARZE FILM PRODUCTIONS MUSIC MEDIA PRODUCTIONS FFA MBB

© 2025 ISLANDS-PRODUCTION GMBH, LEONINE LICENSING GMBH

AB 8. MAI IM KINO

zeise
kinos

PROGRAMM MAI 2025

Hamburgs Premierenkino -
15 Premieren und Sondervor-
stellungen mit Gästen

ISLANDS (OMU) am 29.4.
mit Regisseur | **DER MEISTER
UND MARGARITA (OMU)**
am 30.4. mit Regisseur | **KEIN
TIER. SO WILD.** – am 3.5. mit
Regisseur und Hauptdarstel-
lerin | **AEON OZ** am 5.5. mit
Regisseur | **PROVISORIUM
(OMU)** am 6.5. mit Regisseur
MUXMÄUSCHENSTILL^x am
7.5. mit Jan Henrik Stahlberg
DIE VORKOSTERINNEN – am
8.5. mit Elisa Schlott | **GRÜSSE
VOM MARS** – 11.5. mit den
Drehbuchautoren | **BLINDGÄN-
GER** – 24.5. mit Regisseurin
**DIE GESCHICHTE VON OT-
TENSEN** – 25.5. mit Regisseurin

Karten: www.zeise.de & (040) 30 60 36 82
zeise kinos | Friedensallee 7-9 | 22765 HH



TAHAR RAHIM



MONSIEUR
AZNAVOUR

DIE STIMME,
DIE GENERATIONEN BEWEGTE



EIN FILM VON MEHDI IDIR UND GRAND CORPS MALADE



JETZT TRAILER ANSEHEN

AB 22. MAI IM KINO

WeltkinoFilmverleih

INHALT

Unsere Gäste / Matineen	4
Filmstarts	6 – 9
Specials	12
Kinderfilme	14

Melden Sie sich für unseren
NEWSLETTER an:
www.zeise.de

TICKETS UND INFOSwww.zeise.de

040 / 30 60 36 82 (ab Programmbeginn)

EINTRITTSPREISE (in €, Änder. vorbehalten)

Kinotag (Montag): reguläre Vorstellungen 7,50
Di. bis Fr.: 10,00 | ermäßigt*: 9,00 | zeise card: 8,50
Sa. & So.: 11,00 | ermäßigt*: 10,00 | zeise card: 9,50
Kinder bis 12 Jahren vor 19:00: 7,00
Premieren/Sonderveranstaltungen mit Film-
schaffenden: 11,00 | ermäßigt 10,00
Kinderkino vor 16:00 Uhr: Kinder: 6,00 | Er-
wachsene: 7,50 | zeise card: 7,00
zeise card: 5,- Gebühr und
mind. 20,- Guthabeneinzahlung

*Ermäßigungen sind nur auf den Normalpreis
möglich, bei Vorlage eines gültigen Ausweises, für
Studenten, Auszubildende, Rentner u.a.. Eine
Ermäßigung nach dem Kauf der Karte ist nicht
möglich! Filmzuschläge sind bei allen Preis-
kategorien möglich. Preise für Sonderpro-
gramme können abweichen.

Impressum:

Zeise Hallen Kinobetriebs GmbH | Friedensallee 7-9
· 22765 Hamburg | Tel. 88 88 59 59 (Mo-Fr 10-16h) ·
Fax 88 88 59 50 | info@zeise.de · zeise.de
ViSDP: Matthias Elwardt | Druck: ddm, Kassel
Auflage: 40.000 Expl. | Anzeigen: elwardt@zeise.de
Grafische Umsetzung des Hefts: Gilles Lambach
Filmtitel, Uhrzeiten und Starttermine können sich ggf.
kurzfristig ändern. Mehr Infos: www.zeise.de.

LIEBE KINOFREUND*INNEN!

Liebe Gäste, am 9.5 werden in Berlin die Deutschen Filmpreise, die LOLAS, vergeben. Wir freuen uns am 29.4 Jan Ole Gerste, Regisseur von **OH BOY** und **LARA**, zur Premiere seines neuen, viermal für den Filmpreis nominierten, Film **ISLANDS** begrüßen zu dürfen. Ein weiterer Lola-Kandidat ist **KEIN TIER.SO WILD**, dazu sind Regisseur Burhan Qurbani (BERLIN ALEXANDERPLATZ) und seine Hauptdarstellerin Kenda Hmeidam zu Gast. Für unsere jungen Gäste haben wir zweimal tolle Gäste im Kinderkino: Am 10.5 hat die restaurierte Fassung des Hamburg-Klassikers **SCHWEINESAND** ihre Premiere mit vielen Gästen. **GRÜSSE VOM MARS** stellen am 11.5 die beiden Autoren und Drehbuchautoren Thomas Müller und Sebastian Grusneck vor. Am 16.5 kommt zur Premiere des besonderen Dokumentarfilms **DER HELSINKI-EFFEKT** Bjarne Mädel, die Erzählerstimme! Genießen Sie unsere Kinovielfalt und hören Sie unseren „Zeiseradio“ Podcast: Folge 50 mit Udo nach der Vorführung von **LINDENBERG** und Folge 51 zur Premiere von **MARIELLE WEISS ES**. Bis bald im Kino

FILME DES MONATS

DER MEISTER UND MARGARITA
(ab 1.5.) - dt.Fass. & russ. OmU
OmU-Premiere mit Regisseur Michael
Lokschin am 30.4. um 19:00



Basierend auf dem gleichnamigen Roman-
klassiker des Schriftstellers Michail Bulgakow
Moskau in den 1930er-Jahren: Das Werk ei-
nes bekannten Schriftstellers wird vom so-
wjetischen Staat zensiert und die Premiere
seines Theaterstücks abgesagt. Inspiriert
von seiner Geliebten Margarita, beginnt er
mit der Arbeit an einem neuen Roman...
RU 2025 - 151min - Drama - Regie: Michael
Lokschin - Schauspieler*innen: August Diehl,
Jewgeni Zyganow, Julija Snigir, Claes Bang,
Juri Korokolnikow - FSK 12

ISLANDS (ab 8.5.)
- dt.Fass & engl. OmU
HH-Premiere (OmU) am Sa., 29.4. um
19:15 mit Regisseur Jan-Ole Gerster



Jan-Ole Gerster („Oh Boy“, „Lara“) inszeniert
einen vielschichtigen Thriller unter der glei-
ßenden Sonne Fuerteventuras.

Tom arbeitet als Tennistrainer in einem
All-Inclusive-Hotel auf Fuerteventura.
Was auf den ersten Blick wie der Traum
vom endlosen Sommer wirkt, ist für den
ehemaligen Profi längst monotone Routine
geworden. Während die Touristen in einem
nicht endenden Strom kommen und gehen,
füllt die Leere mit flüchtigen Affären und
Alkohol.

D 2025 - 123min - Thriller - Regie: Jan-Ole
Gerster - Schauspieler*innen: Sam Riley, Stacy
Martin, Jack Farthing - FSK n. bek.

OSLO STORIES: TRÄUME (ab 8.5.)
- dt.Fass. & norw. OmU
Preview (dt. Fass) am Di., 29.4. um 20:00
Uhr und die komplette Trilogie am 20.5.
um 14:30, 17:15 und 20.00! (dt. Fass)



Gewinner der Goldenen Bären 2025!
Mit den OSLO STORIES legt Dag Johan Hau-
gerud sein Meisterwerk vor, eine Filmtrilogie,
wie es noch keine gab.

Johanne verliebt sich zum ersten Mal, und
zwar in ihre Lehrerin. Ihre intensiven Fanta-
sien und Gefühle hält sie schriftlich fest, um
sie nicht zu vergessen. Als ihre Mutter und
Großmutter die Texte lesen, sind sie zunächst
schockiert über den intimen Inhalt, erkennen
aber bald das literarische Potenzial.

NOR 2024 - 119min - Drama - Regie: Dag
Johan Haugerud - Schauspieler*innen: Andrea
Braein Hovig, Tayo Cittadella Jacobsen - FSK 12

UNSERE KOMMENDEN GÄSTE

LICHT + DUNKEL: MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN – Di., 22.4. um 19:30 Uhr mit Elise Derdak, Diözesanvorstand BDKJ!

1. HAMBURGER FILMQUIZ – Mi., 23.4. um 20:00 Uhr mit Quizmeister Rex Kramer!

LICHT + DUNKEL: DAS LICHT – Mo., 28.4. um 19:30 Uhr mit Matthias Elwardt, Geschäftsführer des Zeise Kinos!

GESPRÄCH: IRENE BUTTER - ONE PERSON CAN MAKE A DIFFERENCE – Di., 29.4. um 11:00 Uhr Gespräch mit der Shoa Überlebenden Irene Butter

ISLANDS (OMU) – Di., 29.4. um 19:15 Uhr Hamburg-Premiere mit Regisseur Jan-Ole Gerster

DER MEISTER UND MARGARITA (OMU) – Mi., 30.4. um 19:00 Uhr Hamburg-Premiere mit Regisseur Michael Lokschin

KEIN TIER. SO WILD. – Sa., 3.5. um 19:30 Uhr Hamburg-Premiere mit Regisseur Burhan Qurbani und Hauptdarstellerin Kenda Hmeidan

LICHT + DUNKEL: DIE SCHATTENJÄGER – Mo., 5.5. um 19:30 Uhr mit Dr. Michael Brune, Facharzt für Psychiatrie und Neurologie

AEON OZ – Mo., 5.5. um 20:00 Uhr mit Regisseur Heinz Kasper

PROVISORIUM (OMU) – Di., 6.5. um 19:30 Uhr mit Regisseur Markus Lenz | span. mit dt. UT

MUXMÄUSCHENSTILL^x – Mi., 7.5. um 20:30 Uhr mit Regisseur und Hauptdarsteller Jan Henrik Stahlberg

DIE VORKOSTERINNEN – Do., 8.5. um 20:00 Uhr Hamburg-Premiere mit der Schauspielerin Elisa Schlott

SCHWEINESAND – Sa., 10.5. um 15:00 Uhr Premiere der restaurierten Fassung mit vielen Gästen!

GRÜSSE VOM MARS – So., 11.5. um 14:15 Uhr mit den Drehbuchautoren Sebastian Grusnick und Thomas Möller

DER HELSINKI EFFEKT – Fr., 16.5. um 20:00 Uhr Preview mit Erzähler Bjarne Mädel und Produzent Stefan Kloos

ALMAR - DER RUF DES JAKOBSWEGES – Do., 22.5. um 19:30 Uhr mit Regisseur Sascha Günther und Frank Karpa, Pilgerpastor der Nordkirche

BLINDGÄNGER – Sa., 24.5. um 20:30 Uhr mit Regisseurin Kerstin Polte

DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN – So., 25.5. um 11:00 Uhr mit Regisseurin Laura Dieckmann

LESUNG: "LASS MICH DIE NACHT ÜBERLEBEN" VON JÖRG BÖCKEM – Di., 27.5. um 19:15 Uhr | Moderation: Cathrin Gilbert (ZEIT)

KNEECAP (OMU) – Di., 27.5. um 21:00 Uhr mit Einführung von Jörg Böckem

FRITZ LITZMANN, MEIN VATER UND ICH – Fr., 30.5. um 20:00 Uhr mit Regisseur Aljoscha Pause, Protagonist und Komedien Alfons, Alireza Darvish & Live-Musik

BREAK THE SYSTEM – Mo., 2.6. um 20:00 Uhr mit Team und Protagonistinnen

BEKENNTNISSE DES HOCHSTAPLERS THOMAS MANN – Di., 3.6. um 18:00 Uhr mit Regisseur André Schäfer zum 150. Geburtstag von T. Mann

WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT – So., 15.6. um 11:00 Uhr – Teil 1! Mit Regisseur Andreas Karmers

DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN – So., 29.6. um 11:00 Uhr mit Regisseurin Laura Dieckmann im Rahmen der Altonale

DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN – So., 6.7. um 11:00 Uhr mit Regisseurin Laura Dieckmann im Rahmen der Altonale

UNSERE MATINEEN

Samstag, 26.4.

12:30 Uhr - EINE LETZTE REISE (OMU)

12:30 Uhr - EIN TAG OHNE FRAUEN (OMU)

Sonntag, 27.4.

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

11:00 Uhr - NO OTHER LAND (OMU)

Dienstag, 29.4.

11:00 Uhr - GESPRÄCH: IRENE BUTTER - ONE PERSON CAN MAKE A DIFFERENCE

Donnerstag, 1.5.

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

11:00 Uhr - DER MEISTER UND MARGARITA

Samstag, 3.5.

12:30 Uhr - HELDIN

Sonntag, 4.5.

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

11:00 Uhr - DER MEISTER UND MARGARITA (OMU)

Samstag, 12.5.

12:15 Uhr - OSLO STORIES: TRÄUME (OMU)

Sonntag, 11.5.

11:00 Uhr - SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT

12:30 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

Samstag, 17.5.

12:30 Uhr - DIE SAAT DES HEILIGEN FEIGENBAUMS

12:30 Uhr - OCEAN WITH DAVID ATTENBOROUGH (OMU)

Sonntag, 18.5.

11:00 Uhr - DER MEISTER UND MARGARITA

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

11:00 Uhr - OSLO STORIES: TRÄUME (STRICKEN IM KINO)

Sonntag, 25.05.

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

Sonntag, 01.06.

11:00 Uhr - RADELN OHNE ALTER (EINTRITT FREI!)

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

Sonntag, 4.6.

11:00 Uhr - DER MEISTER UND MARGARITA (OMU)

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

Sonntag, 15.6.

11:00 Uhr - WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT TEIL 1

Sonntag, 22.6.

11:00 Uhr - WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT TEIL 2

Sonntag, 29.6.

11:00 Uhr - WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT TEIL 3



»Einfühlsam und zart«
SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

»Großes Kino«
FILMSTARTS

OSLO STORIES:

LIEBE

TRÄUME

SEHNSUCHT

AB 8. MAI IM KINO

OSLO STORIES:

LIEBE TRÄUME SEHNSUCHT



AB 22. MAI IM KINO

»Provokativ und unterhaltsam«
THE HOLLYWOOD REPORTER

EINE TRILOGIE VON DAG JOHAN HAUGERUD

WEITER IM PROGRAMM

NO OTHER LAND (OMU)

- OmU (seit 14.11.2024) **TERMINE**

PSE, NOR 2024 - 94min - Dokumentation
- Regie: Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham, Rachel Szor - FSK 16

HELDIN - dt.Fass. (seit 27.2.)

Am Sa., 3.5. um 12:30 und am Mo., 12.5. um 18:15

In der Hauptrolle glänzt die mehrfach ausgezeichnete Schauspielerin und Deutscher-Filmpreis-Gewinnerin Leonie Benesch.

CH, D 2024 - 92min - Drama - Regie: Petra Volpe - Schauspieler*innen: Leonie Benesch, Sonja Riesen, Selma Adin, Jasmin Mattei - FSK 6

LIKE A COMPLETE UNKNOWN

- dt.Fass. & eng. OmU (seit 27.2.)

Timothée Chalamet spielt und singt die Rolle des Bob Dylan! Nominiert für 8 Oscars!

USA 2024 - 141min - Biopic - Regie: James Mangold - Schauspieler*innen: Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning - FSK 0

FLOW - dt. Fass (seit 6.3.)

Ein Meisterwerk (Oscar für beste Animation), das sein Publikum quer über alle Altersstufen hinweg begeistern kann.

BE, FR, LET 2024 - 84min - Animationsfilm - Regie: Gints Zilbalodis - FSK 6

EIN TAG OHNE FRAUEN - isl. & eng. OmU (seit 13.3.) **Termine**

IS, US 2025 - 71min - Doku - Regie: Pamela Hogan, Hrafnhildur Gunnarsdottir - FSK 0

ICH WILL ALLES – HILDEGARD KNEF

- dt. Fass (seit 3.4.)

D 2025 - 89min - Dokumentation - Regie: Luzia Schmid - FSK 12

PARTHENOPE - dt. Fass (seit 10.4.)

IT 2024 - 136min - Drama - Regie: Paolo Sorrentino - Schauspieler*innen: Celeste Dalla Porta, Stefania Sandrelli, - FSK 16

WAS MARIELLE WEISS

- dt. Fass. (ab 17.4.)

D 2025 - 86 min - Drama - Regie: Frédéric Hamblek - Schauspieler*innen: Julia Jentsch, Felix Kramer, Laeni Geiseler - FSK 12

OSLO STORIES: LIEBE

- dt. Fass. & norw. OmU (ab 17.4.)

NOR 2024 - 119min - Drama - Regie: Dag Johan Haugerud - FSK 12

NEIL YOUNG: COASTAL

- engl. OmU (seit 17.4.)

Termine am 30.4. um 18:00 und am 14.5. um 18:00

USA 2025 - 105min - Dokumentation, Musikfilm - Regie: Daryl Hannah – FSK n. bekannt

FILMSTARTS

EINE LETZTE REISE

- franz./schwed. OmU (seit 24.4.)

Termine am 26.4. um 12:30 und am 28.4. um 17:15



Der verdiente Ruhestand schafft Raum für neue Hobbys und glückliche Tage.

Lars fällt in eine tiefe Depression. Um den Funken der Lebenslust wieder zu entfachen, planen sein liebender Sohn Filip und dessen bester Freund Fredrik einen Roadtrip von Schweden nach Frankreich...

SWE 2025 - 90min - Dokumentation - Regie: Filip Hammar, Fredrik Wikingsson - FSK 0

PINK FLOYD AT POMPEII - MCMLXXII

- engl. OmU (seit 24.4.)

Termine am Do, 24.4. um 20:30, am So.,

27.4. um 13:30 und am Mo, 28.4. um 15:00

Limitierte Vorstellungen in bahnbrechender audiovisueller Neuabmischung!

Der ikonische Konzertfilm von 1971: In den beeindruckenden Ruinen des antiken Amphitheaters von Pompeji spielt Pink Floyd ein einzigartiges Konzert – ohne Publikum, aber mit intensiver Atmosphäre.

UK 1971 - 90min - Konzert, Dokumentarfilm - Regie: Adrian Maben - FSK 6

DER MEISTER UND MARGARITA

(ab 1.5.) - dt.Fass. & russ. OmU

OmU-Premiere mit Regisseur Michael Lokschin am 30.4. um 19:00.

Auch am 1.5./4.5 und 18.5. um 11:00



Basierend auf dem gleichnamigen Romanklassiker des Schriftstellers Michail Bulgakow, der darin Kritik am sowjetischen Überwachungsapparat übt.

Das Werk eines bekannten Schriftstellers (Jewgeni Zyganow) wird vom sowjetischen Staat zensiert und die Premiere seines Theaterstücks abgesagt.

FR 2024 - 160min - Drama - Regie: Gilles Lellouche - Schauspieler*innen: François Civil, Adèle Exarchopoulos, Mallory Wanecque, Malik Frikah, Alain Chabat - FSK 16

Erzählt von Bjarne Mädel

Sonderevent in Anwesenheit von Bjarne Mädel am 16. Mai. Buch Dein Ticket hier:

DIE LEGENDE VON OCHI

- dt. Fass. & engl. OmU (ab 1.5.)



Mit "Systemsprenger"-Star Helena Zengel in der Hauptrolle, an der Seite von Willem Dafoe.

Die eigensinnige Yuri lebt mit ihrem Vater auf einer abgelegenen Insel namens Carpathia. Von klein auf schärft man ihr ein, sich vor den geheimnisvollen Tierwesen der Insel, den Ochi, zu fürchten. Doch als Yuri ein einsames Baby-Ochi findet, kommen ihr Zweifel an der Gefährlichkeit der Wesen. Sie lässt ihr Zuhause hinter sich, um das Ochi zurück zu seiner Familie zu bringen, und erlebt das Abenteuer ihres Lebens.

USA 2025 - 96min - Abenteuer - Regie: Isaiah Saxon - Schauspieler*innen: Helena Zengel, Willem Dafoe, Emily Watson, Finn Wolfhard - FSK 6

MUXMÄUSCHENSTILL^x

- dt. Fass. (ab 1.5.)

Sondervorstellung mit Regisseur und Hauptdarsteller Jan Henrik Stahlberg am Mo., 7.5. um 20:30



In einer Welt, die aus den Fugen geraten ist, ist der aufrechte Gang schräg. Mux ist schräg. Mux ist anders. Und Mux ist wieder da.

Nach Jahren des Wachkomas trifft der selbsternannte Revolutionär und Weltverbesserer auf eine Welt, die er nicht mehr versteht. Er ist ein Fremder im eigenen Land. Und doch stellt sich die Frage: Haben nicht viel eher wir alle geschlafen, und nicht er?

D 2024 - 99min - Komödie - Regie: Jan Henrik Stahlberg - Schauspieler*innen: Jan Henrik Stahlberg, Tilman Vellguth, Bettina Hoppe, Sophie Roeder - FSK 12

AEON OZ

- dt. Fass. (ab 5.5.) Premiere mit Regisseur Heinz Kasper am Mo., 5.5. um 20:00, sowie am So., 11.5. um 13:30



Ein strahlend mystisches Sammelsurium für alle Sinne. Zum Hören, Sehen und Sein.

Der Tanz- und Musikfilm Aeon Oz ist eine Hymne an das Leben. Er zeigt die Schönheit der Erde im Einklang mit dem Menschen. Die Choreographie, die auf vielen Kontinenten spielt, entzieht sich der Beredsamkeit einer klassischen Erzählung zugunsten des meditativen Wunders eines großen Jetzt. Im Handlungsbogen wird der assoziative Fluss der Bilder eingerahmt: vom Feuertanz zu Beginn der Reise der Heldin, die am Ende in eine Gemeinschaft zurückkehrt. AUS, COL, IND, NPL, D, FR, 2023 - 63min - Dokumentation - Regie: Heinz Kasper

DIE VORKOSTERINNEN

EIN FILM VON SILVIO SOLDINI (BROT & TULPEN)



nach dem internationalen Bestseller
„At the Wolf's Table“
von Rosella Postorino –
beruhend auf wahren Begebenheiten



PREVIEW MIT STARGAST AM 8.5.2025

AB 29.5.2025 IM KINO

ELISA MAX ALMA
SCHLOTT RIEMELT HASUN
EMMA OLGA THEA BERIT KRIEMHILD
FALCK VON LUCKWALD RASCHE VANDER HAMANN



WWW.BUSCHMEDIAGROUP.DE
/BUSCHMEDIAGROUP



PROVISORIUM

- span. OmU (ab 6.5.)

HH-Premiere mit Regisseur Markus Lenz

span. mit dt. UT



Markus Lenz begleitet über fünf Jahre die kolumbianischen FARC-Rebellinnen Vicky und Yulieth und begibt sich auf deren Reise in ein neues Leben.

Ausgehend von diesen existentiellen Fragen, begibt sich PROVISORIUM auf die Spur der jungen Guerilleras und begleitet sie in Kampfmontur auf Streifzügen durch den dichten Dschungel bis hin zu den labyrinthischen Barrios der versmogten und überbesiedelten Metropolen Kolumbiens. PROVISORIUM ist eine Reise ins Innere der FARC, eine Inventur des kolumbianischen Friedens, eine Beobachtung ehemaliger Rebellinnen auf dem Weg in ein neues Leben, eine poetische Auseinandersetzung mit dem komplexen kolumbianischen Konflikt; und im Kern mit der Idee, die Hoffnung auf Frieden sichtbar zu machen.

D 2023 - 95min - Dokumentation - Regie: Markus Lenz - FSK 12

ISLANDS

- dt.Fass & engl. OmU

HH-Premiere (OmU) am Sa., 29.4. um 19:15 mit Regisseur Jan-Ole Gerster.



In seinem dritten Kinofilm spielt der Deutsche Filmpreis-Gewinner mit klassischen Anleihen des Film Noirs und erzählt in diesem vielschichtigen Thriller von der Sehnsucht nach dem Leben des Anderen. Nominiert für vier Lolas!

Tom arbeitet als Tennistrainer in einem All-Inclusive-Hotel auf Fuerteventura. Was auf den ersten Blick wie der Traum vom endlosen Sommer wirkt, ist für den

ehemaligen Profi längst monotone Routine geworden. Während die Touristen in einem nicht endenden Strom kommen und gehen, spielt er Woche für Woche hunderte Bälle übers Netz und füllt die Leere mit flüchtigen Affären und Alkohol. Doch dann taucht die geheimnisvolle Anne im Hotel auf...

*D 2025 - 123min - Thriller - Regie: Jan-Ole Gerster - Schauspieler*innen: Sam Riley, Stacy Martin, Jack Farthing und Dylan Torrell - FSK n. bek.*

KEIN TIER. SO WILD. - dt. Fass. (ab 8.5.)

HH-Premiere mit Regisseur Burhan Qurbani und Hauptdarstellerin Kenda Hmeidan am Sa., 3.5. um 19:30



Burhan Qurbani kehrt mit einer Regiearbeit zurück, die William Shakespeares „Richard III“ völlig neu interpretiert.

Zwei hohe Häuser, die arabischen Großfamilien York und Lancaster, haben den Krieg von den Straßen Berlins in den Gerichtssaal getragen. Rashida ist die jüngste Tochter und Anwältin des Hauses York. Heute beendet sie den Jahre alten Bandenkonflikt mit einem blutigen Anschlag auf die Köpfe des Lancaster Clans. Endlich Frieden!

D, PL, FR 2025 - 142min - Drama - Regie:

*Burhan Qurbani - Schauspieler*innen: Kenda Hmeidan, Verena Altenberger - FSK 16*

OSLO STORIES: TRÄUME

- dt. Fass & norw. OmU (ab 8.5.)

Preview (dt. Fass.) am Di., 29.4. um 20:00 und die komplette Trilogie am 20.5. um 14:30, 17:15 und 20.00! (dt. Fass)



Dag Johan Haugerud legt sein Meisterwerk vor, eine Filmtrilogie, wie es noch keine gab. LIEBE, TRÄUME und SEHNSUCHT sind drei jeweils eigenständige Filme mit neuen Figuren und einer unabhängigen Geschichte.

Johanne verliebt sich zum ersten Mal, und zwar in ihre Lehrerin. Ihre intensiven Fantasien und Gefühle hält sie schriftlich fest, um sie nicht zu vergessen. Als ihre Mutter und Großmutter die Texte lesen, sind sie zunächst schockiert über den intimen Inhalt, erkennen aber bald das literarische Potenzial. Während sie darüber debattieren, ob sie es veröffentlichen sollen, werden alle drei Frauen mit ihren eigenen unerfüllten Träumen und Sehnsüchten konfrontiert.

*NOR 2024 - 110min - Drama - Regie: Dag Johan Haugerud - Schauspieler*innen: Ella Øverbye, Selome Emnetu, - FSK n. bek*



Ab 12. Juni im Kino

Sonderevent in Anwesenheit von **Bjarne Mädel** am 16. Mai. Buch Dein Ticket hier:



Erzählt von **Bjarne Mädel**

Ein moderner Western
im Herzen des Amazonas -
mit Helena Zengel
(„Systemsprenger“)
in der Hauptrolle



TRAILER + TICKETS

77
Locarno Film Festival
CONCORSO INTERNAZIONALE
OFFICIAL SELECTION

HELENA ZENGEL
JEREMY XIDO

EIN FILM VON
PIA MARAIS

TRANSAMAZONIA

AB 15. MAI IM KINO

Film und Medien
Stiftung NRW
FFA
TRANSAMAZONIA.PANDORA.FILM @PANDORAFILMVERLEIH
Creative Europe
PANDORA
FILM
STIFTUNG

„Irrwitzig anarchisch ... den Krisen kann das Kino
auch mit Humor begegnen“ BR Kino Kino

MUX MÄUSCHENSTILL

Die stillen
Jahre sind
vorbei

JAN HENRIK STAHLBERG
BETTINA HOPPE SOPHIE ROEDER TILMAN VELLGUTH
BR
FilmweltVerleihagentur www.muxfilm.de @FilmweltVerleih

AB 1. MAI IM KINO

JAN HENRIK STAHLBERG
ZU GAST IM ZEISE AM 7. MAI



KULTUR&GUT

//café rosa

ein ort
für kaffee
& kultur

so-di 10-18 uhr
mi-sa 10-22 uhr

zeisehallen ottensen friedensallee 7-9

www.kugu.space @rosacafe.kugu @kulturundgut

19-25
MAI 2025

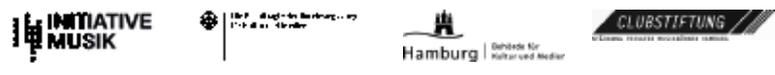
clubkombinat

CLUB MAL ANDERS

ENTDECKE DIE VIELFALT
DER LIVEMUSIK IN
HAMBURG



Gefördert durch:



FILMSTARTS

OCEAN WITH DAVID ATTENBOROUGH

- engl. OmU (ab 8.5.)

Am 8.5. um 18:00 und am 17.5. um 12:30
jeweils in OmU



DAVID ATTENBOROUGH nimmt die Zuschauer mit auf eine atemberaubende Reise, die zeigt, dass es nirgendwo mehr Leben, Wunder und Überraschungen gibt als im Ozean.

Atemberaubende, eindringliche Filmaufnahmen zeigen das Wunder des Lebens unter dem Meer und enthüllen die Realitäten und Herausforderungen, mit denen unser Ozean konfrontiert ist, wie nie zuvor, von zerstörerischen Fischereimethoden bis hin zur massiven Korallenriffbleiche.

UK 2025 - 105min - Dokumentation - Regie: Toby Nowlan, Keith Scholey, Colin Butfield - FSK n. bekannt

HURRY UP TOMORROW

- engl. OmU (ab 14.5.)

Am Mi, 14.5. um 20:30 in OmU. VVK ab 17.4.!

Packender Psycho-Thriller mit The Weeknd! In dem musikalisch getriebenen Psychothriller geht es um einen von Schlaflosigkeit geplagten Musiker (Abel Tesfaye), der sich auf eine Odyssee mit einer geheimnisvollen Fremden begibt.

USA 2025 - 116min - Thriller, Musikfilm - Regie: Trey Edward Shults - Schauspieler*innen: Abel Tesfaye, Jenna Ortega - FSK n. bekannt

BLACK BAG - DOPPELTES SPIEL

- dt. Fass & engl. OmU (ab 15.5.)

OmU-Preview am Mo., 12.5. um 20:30!



Spionage-Thriller von Steven Soderbergh!

George Woodhouse ist ein britischer Elite-Agent. Eines Tages erhält er den höchst brisanten Auftrag, einen Verräter in den eigenen Reihen aufzuspüren, bevor dieser einen verheerenden Computervirus in Umlauf bringen kann.

USA 2025 - 94min - Thriller - Regie: Steven Soderbergh - Schauspieler*innen: Cate Blanchett, Michael Fassbender - FSK 12

TRANSAMAZONIA

- dt. Fass & engl. OmU (ab 15.5.)



Mit "Systemsprenger"-Star Helena Zengel in der Hauptrolle!

Wie durch ein Wunder überlebt Rebecca, die Tochter des Missionars Lawrence Byrne, als Kind einen Flugzeugabsturz im Amazonas. Sie wird zu einer Berühmtheit in der Region und als Wunderheilerin verehrt – was der Mission ihres Vaters sehr zugute kommt. Doch als illegale Holzfäller das

Land der indigenen Bevölkerung bedrohen, gerät Rebecca in einen tiefen inneren Konflikt, der ihre Loyalität zu ihrem Vater, der Mission und ihren Glauben erschüttert.

FR, D, SUI 2024 - 112min - Drama - Regie: Pia Marais - Schauspieler*innen: Helena Zengel, Jeremy Xido, Sergio Sartorio, Pira Assurini - FSK 12

OSLO STORIES: SEHNSUCHT

- dt. Fass & norw. OmU (ab 22.5.)



Der gefeierte norwegische Filmemacher und Schriftsteller Dag Johan Haugerud legt sein Meisterwerk vor, eine Filmtrilogie, wie es noch keine gab. LIEBE (Venedig Wettbewerb 2024), TRÄUME (Goldener Bär Berlinale 2025!, Start: 8.5.) und SEHNSUCHT (Berlinale Panorama 2024, Start: 22.5) sind drei jeweils eigenständige Filme mit neuen Figuren und einer unabhängigen Geschichte. Jeder ist ein Ereignis. Alle drei machen süchtig. Sie jeweils einen neuen Blick auf die Dinge, die unser Leben bestimmen.

Zwei befreundete Schornsteinfeger, die in monogamen, heterosexuellen Ehen leben, geraten beide in Situationen, die ihre Ansichten über Sexualität und Geschlechterrollen in Frage stellen. Der eine hat eine sexuelle Begegnung mit einem anderen Mann, ohne dies als Ausdruck von Homosexualität oder Untreue zu betrachten, und bespricht dies anschließend mit seiner Frau. Der andere wird von einem sinnlichen Traum über David Bowie aus der Bahn geworfen.

L+S

Goldschmiede Lange + Sleeboom
in den Zeischallen

Trauringe
Verlobungsringe

Schmuck aus eigener Werkstatt

www.langeundsleeboom.de

NOR 2024 - 118min - Drama - Regie:
Dag Johan Haugerud - Schauspieler*innen:
Jan Gunnar Røise, Thorbjørn Harr, Siri Forberg - FSK n. bekannt

MONSIEUR AZNAVOUR

- dt. Fass & frz. OmU (ab 22.5.)

OmU-Preview am Mo., 19.5. um 20:00



Mit weit mehr als 1000 Liedern, die in unzähligen Sprachen interpretiert wurden, hat Charles Aznavour Generationen begeistert. Tahar Rahim (DER MAURETANIER) verkörpert den legendären Chansonnier in diesem beeindruckenden Biopic intensiv und authentisch mit all seinen Facetten.

Paris in den 1930er Jahren. Als der kleine Charles für ein paar Münzen an einem Theaterstück mitwirkt, entdeckt er sein Talent für die Bühne und beschließt Sänger zu werden. Die Bedingungen dafür sind denkbar schlecht: Ohne Geld, als Sohn armenischer Einwanderer und mit einer ungewöhnlichen Stimme glaubt niemand an seinen Erfolg. Von unbändigem Ehrgeiz getrieben, scheut Charles weder Mühe noch Risiko und als die Chanson-Ikone Edith Piaf auf ihn aufmerksam wird, scheint der Ruhm zum Greifen nahe. Doch ist er für seinen Traum bereit, die Menschen zurückzulassen, die er liebt?

FR 2025 - 131min - Drama, Biopic - Regie:
Mehdi Idir und Grand Corps Malade -
Schauspieler*innen: Tahar Rahim, u.a. - FSK 0

BLINDGÄNGER

- dt. Fass (ab 29.5.)

HH-Premiere mit Regisseurin Kerstin Polte am Sa, 24.5. um 20:30



BLINDGÄNGER ist auch eine Geschichte über

Bomben. Über die Viertel Millionen aus dem 2. Weltkrieg, die in Deutschland langsam in der Erde verwittern und über jene Bomben und Ängste, die unsere Gesellschaft durchziehen und uns immer weiter voneinander entfernen.

In der Mitte von Hamburg führt der Fund eines Blindgängers aus dem Zweiten Weltkrieg nicht nur zu einer weitreichenden Evakuierung, sondern auch zu einem zwischenmenschlichen Ausnahmezustand. Während unsere Held*innen ihre lang verdrängten Ängste und Traumata konfrontieren müssen, entwickeln sich inmitten des Chaos zarte Begegnungen und Nähe.

D 2024 - 95min - Drama, Biopic - Regie:
Kerstin Polte - Schauspieler*innen: TAnne Ratte-Polle, Haley Louise Jones, Bernhard Schütz, Claudia Michelsen, Daniel Sträßer - FSK n. bek.

DER PHÖNIZISCHE MEISTERSTREICH

- dt. Fass & engl. OmU (ab 29.5.)



Der neuste Streich von Wes Anderson – Frisch aus dem Wettbewerb in Cannes 2025! In Wes Andersons „Der phönizische Meisterstreich“ spielt Benicio del Toro

einen finsternen Waffenhändler, der sechs Flugzeugabstürze überlebt und seine neun Söhne vernachlässigt, um sein Familienimperium seiner einzigen Tochter Liesl, einer von Mia Threapleton gespielten Nonne, die immer schnell ein Messer zur Hand hat, zu übergeben. Weitere Rollen haben u.a. Michael Cera, Jeffrey Wright, Scarlett Johansson und Tom Hanks übernommen. USA 2025 - 116min - Komödie - Regie: Wes Anderson - Schauspieler*innen: Benicio del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera, Tom Hanks, Bryan Cranston, Riz Ahmed, Mathieu Amalric, Jeffrey Wright, Richard Ayoade - FSK n. bekannt

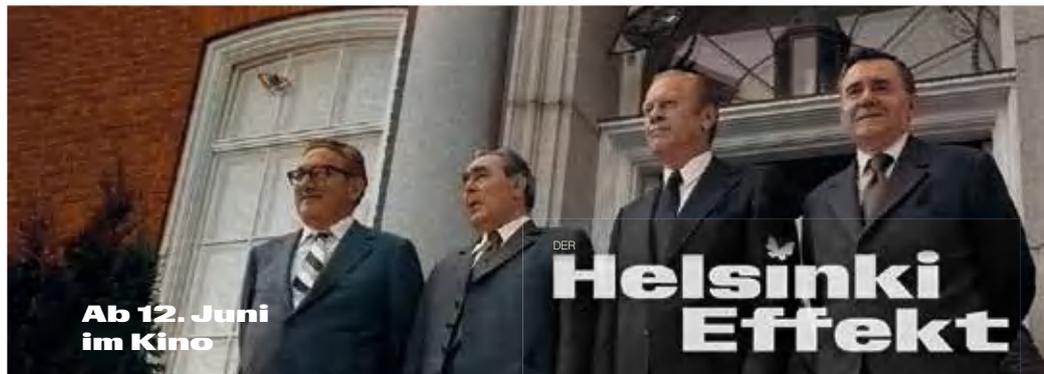
DIE VORKOSTERINNEN

- dt. Fass (ab 29.5.) Hamburg-Premiere am Do., 8.5. um 20:00 Uhr mit Elisa Schlott



Der berührende Bestsellerroman verfilmt von Silvio Soldini („Brot und Tulpen“) mit Elisa Schlott, Max Riemelt nach einer wahren Begebenheit.

Herbst 1943: Berlin wird bombadiert und die junge Rosa Sauer flüchtet ins ländliche Ostpreußen, während ihr Mann als Soldat an der Ostfront kämpft. In der Nähe des Dorfes befindet sich jedoch Hitlers



Ab 12. Juni
im Kino

DER
**Helsinki
Effekt**

Sonderevent in
Anwesenheit von
Bjarne Mädel
am 16. Mai.
Buch Dein Ticket hier:



Erzählt von
Bjarne Mädel



Hauptquartier „Wolfsschanze“: Rosa und andere Frauen werden von der SS zwangsrekrutiert und müssen als Vorkosterinnen für die Mahlzeiten dienen, die Hitler hier serviert werden. Die Situation eskaliert, als im Sommer 1944 das Attentat von Stauffenberg fehlschlägt und drakonische Maßnahmen die Folge sind. Den Frauen wird gewahrt, dass das nächste Attentat auf Hitler vielleicht mit Gift erfolgen könnte und sie in Lebensgefahr schweben - zumal die rote Armee immer näher rückt.

*IT, D 2025 - 123min - Drama - Regie: Silvio Soldini - Schauspieler*innen: Elisa Schlott, Max Riemelt, Alma Hasun, Emma Falck, Olga von Luckwald - FSK 12*

FRITZ LITZMANN, MEIN VATER UND ICH - dt. Fass (ab 30.5.)

Sonderveranstaltung am Fr., 30.5. um 20:00 Uhr mit Regisseur Aljoscha Pause, Protagonist und Komedian Alfons, Alireza Darvish & Live-Musik



Eine zutiefst menschliche Vater-Sohn-Geschichte, die universelle Fragen nach Identität, Verantwortung und dem Preis der Selbstverwirklichung aufwirft.

FRITZ LITZMANN, MEIN VATER UND ICH ist weit mehr als ein persönliches Porträt – es ist eine facettenreiche Reflexion über Kunst, Familie und gesellschaftlichen Wandel als auch eine Zeitreise in die Welt des Kabarett.

Mit hochkarätigen Weggefährten wie Bastian Pastewka, Carolin Kebekus, Oliver Masucci, Helge Schneider, Michael Mittermeier, Gerhard Polt und vielen anderen wird ein beeindruckendes Panorama der Kabarettszene geschaffen. Besonders spannend ist die Verbindung zwischen individueller Biografie und kollektiver Erinnerung: Durch die Reise in die Bonner Republik der 1970er- und 1980er-Jahre entsteht ein lebendiges Zeitdokument, das die Entwicklung des deutschen Kabarett und den gesellschaftlichen Umbruch jener Jahre nachzeichnet.

D 2025 - 144min - Dokumentation - Regie: Aljoscha Pause - FSK 12

SPECIALS

IRENE BUTTER - ONE PERSON CAN MAKE A DIFFERENCE - GESPRÄCH MIT DER SHOÄ-ÜBERLEBENDEN

Am Di., 29.4. um 11:00 Uhr

Ein Vormittag mit der Shoa-Überlebenden Irene Butter

Es gibt nicht mehr viele Menschen, die vom Holocaust erzählen können. Irene Butter ist eine von ihnen. Über das Leben im Konzentrationslager und die Flucht zu sprechen, hat sie stark gemacht. Nun kommt die 94-jährige noch einmal nach Deutschland. Sie will hier den 80. Jahrestag der Befreiung des Konzentrationslagers Bergen-Belsen feiern und Freundinnen und Freunde treffen. Denn davon hat sie inzwischen ziemlich viele in Deutschland. In den Zeise-Kinos will sie über den Holocaust sprechen. Über ihre Kindheit in Berlin unter Hitler und die Flucht nach Amsterdam. Über die Deportation, die Zeit im Konzentrationslager und ihre wunderbare Rettung. Es wird um Hoffnung und Wunder gehen, um Versöhnung und Irenes Lehren aus der Shoa.

BEST OF CINEMA: RED HEAT (OMU)

Am Di., 6.5. um 20:00 Uhr

Walter Hill („48 Hours“) hat als Autor und Regisseur von RED HEAT eine großartige Version des 80er Jahre Buddy-Cop-Genres im Schwarzenegger-Stil erschaffen.

Der hartgesottene Moskauer Drogenfahnder Ivan Danko reist dem sowjetischen Drogenbaron Rostavili in die USA nach, um ihm dort endlich das Handwerk zu legen. In Chicago wird jedoch bei dem Versuch, Rostavili zu stellen, ein amerikanischer Polizist getötet.

Der schmierige Art Ridzik, Partner des toten Cops, wird dem Drogenfahnder zur Seite gestellt. Als Großstadt-Schlitzohr löst er Konflikte bevorzugt mit seiner großen Klappe anstatt mit brachialer Gewalt - ganz im Gegensatz zum wortkargen Kraftprotz Danko, dem zur Erfüllung seines Auftrags jedes Mittel recht ist.

*USA 1988 - 103min - Action - Regie: Walter Hill - Schauspieler*innen: Arnold Schwarzenegger, Jim Belushi, Peter Boyle - FSK 18*

SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT (OMU)

Am Mi., 7.5. um 20:00 Uhr und am So., 11.5. um 11:00



In Kooperation mit dem Jazzbüro Hamburg!

Der Film erzählt vor dem Hintergrund des kalten Krieges wie diese Entwicklung schließlich im Kongo mit Hilfe Belgiens und der USA mit der CIA zu der grausamen Ermordung des demokratisch gewählten Präsidenten Patrice Lumumbas führte und den Despoten Mobutu an die Macht verhalf. Bisher wenig beleuchtet war die Unterstützung der afrikanischen Befreiungsbewegungen durch schwarze US-amerikanische Aktivisten wie die Black Panther oder Martin Luther King.
BE 2024 - 150min - Dokumentation - Regie: Johan Grimont - FSK n. bek.



FREI NACH
**SHAKESPEARES
„RICHARD III“**



75 Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Berlinale Special

**HAMBURG
PREMIERE**
3. MAI · 19:30 UHR

MIT REGISSEUR
**BURHAN QURBANI &
HAUPTDARSTELLERIN
KENDA HMEIDAN**

Kein ⁸⁰ TIER. WILD.

EIN FILM VON
BURHAN QURBANI

„EIN HYPNOTISCHES KINOEREIGNIS“

TAZ

AB 8. MAI IM KINO



KINDERFILME

BAMBI - EINE LEBENSGESCHICHTE AUS DEM WALD (ab 1.5.)

Preview am 27.4.! Am 1.5./4.5. um 14:15
Am 2.5. um 12:00



Das Kinoerlebnis für die ganze Familie!

Nach dem gleichnamigen Buch erzählt der Film von den Abenteuern eines jungen Rehkitzes, das von seiner Mutter und den Tieren des Waldes umgeben ist: seinem Freund, dem Raben, dem Kaninchen, dem Waschbären... Er entdeckt die Welt der Bäume und ihre Geheimnisse. Jeden Tag lehrt ihn seine Mutter, stark zu werden.

FR 2024 - Abenteuer, Familienfilm

Länge: 85min - Regie: Michel Fessler - FSK 0
empfohlen ab 6 Jahren

GRÜSSE VOM MARS (ab 8.5.)

Sonderveranstaltung mit den Buch- und Drehbuchautoren Sebastian Grusnick und Thomas Möller am So, 11.5. um 14:15



Tom ist Autist und braucht deshalb mehr Struktur im Leben. Als seine Mutter verweist, werden seine bekannten Routinen gestört.

Wusstest du, dass der Mars nicht rot ist, sondern beige-bräunlich? Der 10-jährige Hobbyastronom Tom weiß das. Er liebt das Weltall, rechte Winkel und die Farbe Blau. Rot mag er gar nicht. Also wirklich so gar nicht! Tom und seine älteren Geschwister, Elmar und Nina, müssen in den Sommerferien zu den Großeltern in die „Pampa“ ziehen. Diese unbekannte Welt ist viel chaotischer und „röter“ als Toms bekannte. Doch Tom nutzt die Zeit, um sich auf einer Probemission auf sein großes Ziel vorzubereiten - eine Weltraummission zum

faszinierenden Mars.

D 2024- Drama, Kinderfilm - Länge: 82min - Regie: Sarah Winkenstette - Schauspieler*innen: Theo Kretschmer, Lilli Lacher, Anton Noltensteiner - FSK 0
empfohlen ab 9 Jahren

SCHWEINESAND (ab 15.5.)



Premiere der restaurierten Fassung mit vielen Gästen am Sa., 10.5. um 15:00

Das besondere Kinoerlebnis für die ganze Wiederaufführung der restaurierten und digitalisierten Fassung des Hamburger Klassikers!
Kinderkrimi vom Hamburger Elbstrand: Die Sommerferien beginnen. Luc, Joa, Gunda, Jo und Feli entdecken, dass ihr Boot geklaut wurde, mit dem sie über die Elbe rudern wollten. Und es kommt noch schlimmer: Ihre Mitschülerin Alexa, deren reiche Eltern sich mehr ums Geld als um ihr Kind kümmern, verschwindet, die Entführer verlangen eine Viertelmillion Mark Lösegeld. Die trottelige Polizei verhaftet als Tatverdächtigen den verträumten Obdachlosen Figaro, einen ehemaligen Schauspieler und Freund der Kinder, der in einer selbstgebastelten Hütte am Elbstrand lebt.

D 1997 - Kinderfilm

Länge: 74min - Regie: Stephanie Grau - Schauspieler*innen: Lucas von Gwinner, Mia Grau, Johannes Sponholz - FSK 0
empfohlen ab 6 Jahren

Weiter im Programm...

MOON, DER PANDA

(seit 10.4.) Am 2.5. um 14:30



Die Geschichte über die Freundschaft zwischen einem Stadtjungen und einem Panda

wird als fesselnde Abenteuerreise vor einer atemberaubend schönen Kulisse erzählt.

Auf seinen Streifzügen durch die dichten Bambuswälder entdeckt Tian ein Panda-Baby, das von seiner Mutter alleingelassen wurde. Die beiden freunden sich an und erleben einen unbeschwernten und abenteuerreichen Sommer.

D 2025 - Familienfilm - Länge: 100min - Regie: Gilles de Maistre - Schauspieler*innen: Noe Liu, Sylvia Chang, Nina Liu, - FSK 0
empfohlen ab 6 Jahren

SCHULKINO

Für Schulklassen und Gruppen aller Art (ab 10 Personen) bieten wir das ganze Jahr über Vorstellungen an. Sie können die Filme unseres aktuellen Programms für Ihre individuelle Vorstellung (Mo-Fr zw. 9 & 17h) anfragen. Weitere Filme, die wir nicht im Programm haben, besorgen wir Ihnen gerne ab einer Gruppengröße ab 50 Personen.

Wir bieten im April und Mai folgende Schulvorstellungen an:

25.4 um 10:30 – MOON

30.4 um 13:00 – MONTESSORI

6.5 um 10:00 – GRÜSSE VOM MARS

6.5 um 10:30 – ALMANIA

10.5 um 15:15 – DIE LEGENDE VON OCHI

21.5 um 10:00 – PADDINGTON IN PERU

Sollten Sie für Ihre Klasse Interesse haben, dann schreiben Sie uns an: schulkino@zeise.de oder rufen Sie an unter: 040/88885959.

Der besondere
Familienfilm
erzählt von
SENTA BERGER

Erlebe die Magie
des beliebten Klassikers
wie Du ihn noch nie
gesehen hast

BAMBI

EINE LEBENSGESCHICHTE AUS DEM WALDE

AB 1. MAI IM KINO

MC4 KINO JMH CANAL+ CINE+ OCS G8 Cinéma CINEAXE COFAC Région Île-de-France REGION ÎLE-DE-FRANCE VAL DE LOIRE Loiret PROCIREP ANGOA CAC dnc sacem CEBEKA CENTRAL FILM SQUAREONE VUELTA



GRÜSSE VOM MARS

EIN FILM VON
SARAH WINKENSTETTE

ZUM TRAILER



AB 8. MAI IM KINO

www.gruessevommars-derfilm.de

HELENA
ZENDEL

FINN
WOLFHARD

MIT EMILY
WATSON

UND WILLEM
DAFOE

VON DEN PRODUZENTEN VON
EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE

„E.T. FÜR EINE NEUE GENERATION“
FILMSTARTS

„EIN BEEINDRUCKENDER
FILM VOLLER MAGIE“
VARIETY

„ATEMBERAUBEND“
ROGEREBERT.COM

DIE
LEGENDE VON
OCHI

AB 1. MAI IM KINO

A24

STUDIOCANAL

BLAIZON PICTURES