

„Ein wild schlagendes Herz
von einem Film“

FILMSTARTS



BEATING HEARTS

Ein Film von
Gilles Lellouche

AB 27. MÄRZ IM KINO

zeise
kinos

PROGRAMM APRIL 2025

Hamburgs Premierenkino -
16 Premieren und Sondervor-
stellungen mit Gästen

GRÜSSE VOM MARS am 2.4.

mit Regisseurin und Darstel-
lern | ICH WILL ALLES. HIL-

DEGARD KNEF am 3.4. mit

Gästen | EINE STADT SIEHT
EINEN FILM: LINDENBERG

- MACH DEIN DING! – am

6.4. mit vielen Gästen | WAS

MARIELLE WEISS am 12.4. mit

Regie und Hauptdardstellerin |

EINE LETZTE REISE am 16.4.

mit Wein-Tasting | 1. HAMBUR-

GER FILMQUIZ am 23.4. mit

Rex Kramer | DIE GESCHICH-

TE VON OTTENSEN – am 6.4.,

18.4. und 24.4. mit Regisseurin |

DAS LICHT – 28.4. mit Matthias

Elwardt



Karten: www.zeise.de & (040) 30 60 36 82
zeise kinos | Friedensallee 7-9 | 22765 HH


FESTIVAL DE CANNES
2024 OFFICIAL SELECTION
COMPETITION

CELESTE
DALLA PORTA

STEFANIA
SANDRELLI

GARY
OLDMAN

SILVIO
ORLANDO

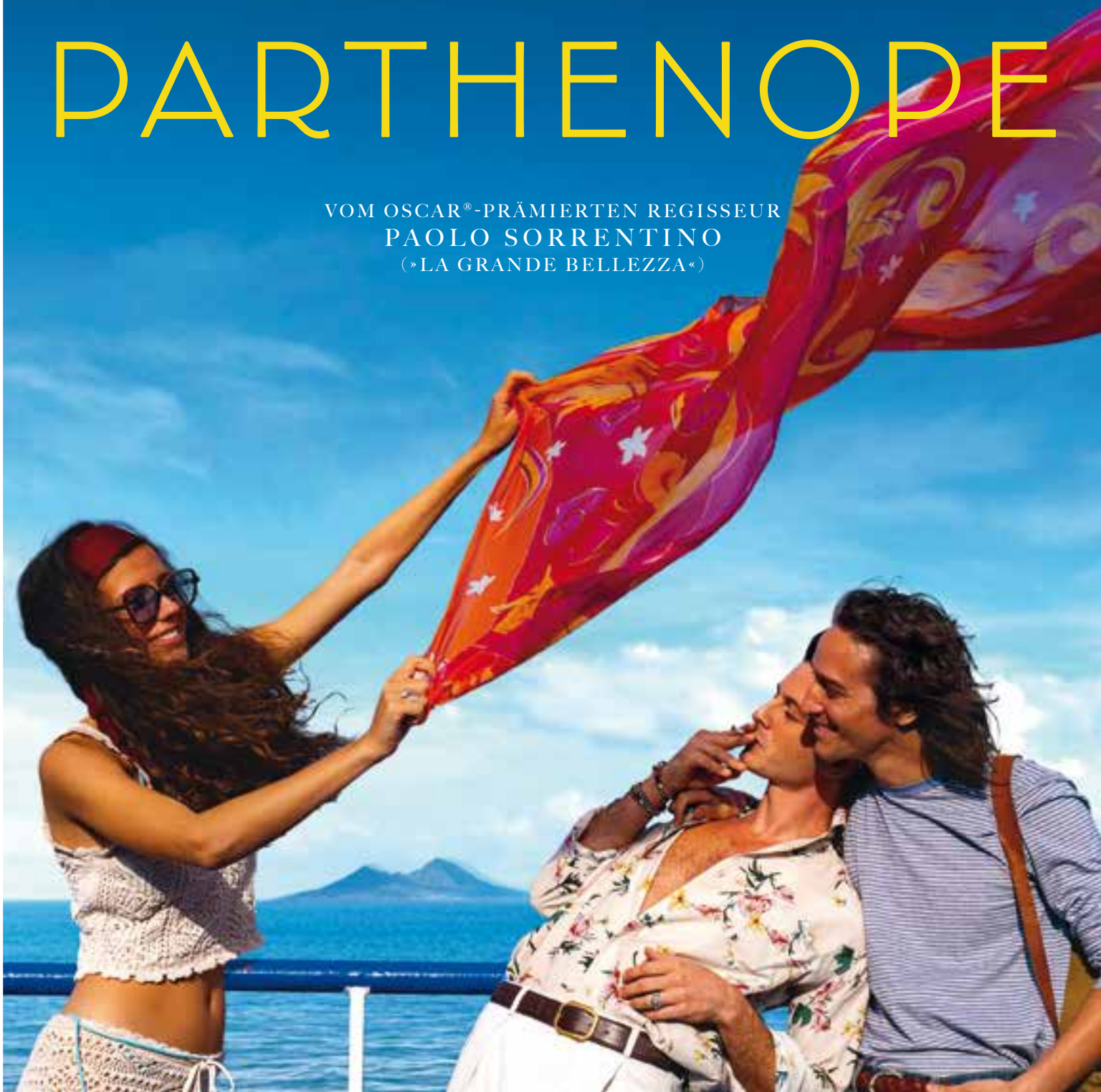
LUISA
RANIERI

PEPPE
LANZETTA

ISABELLA
FERRARI

PARTHENOPE

VOM OSCAR®-PRÄMIERTEN REGISSEUR
PAOLO SORRENTINO
(»LA GRANDE BELLEZZA«)



AB 10. APRIL NUR IM KINO



INHALT

Unsere Gäste / Matineen	4
Filmstarts	6 – 10
Specials	10
Kinderfilme	14

Melden Sie sich für unseren
NEWSLETTER an:
www.zeise.de

TICKETS UND INFOS

www.zeise.de

040 / 30 60 36 82 (ab Programmbeginn)

EINTRITTSPREISE (in €, Änder. vorbeh.)

Kinotag (Montag): reguläre Vorstellungen 7,50
Di. bis Fr.: 10,00 | ermäßigt*: 9,00 | zeise card: 8,50
Sa. & So.: 11,00 | ermäßigt*: 10,00 | zeise card: 9,50
Kinder bis 12 Jahren vor 19:00: 7,00
Premieren/Sonderveranstaltungen mit Film-
schaffenden: 11,00 | ermäßigt 10,00
Kinderkino vor 16:00 Uhr: Kinder: 6,00 | Er-
wachsene: 7,50 | zeise card: 7,00
zeise card: 5,- Gebühr und
mind. 20,- Guthabeneinzahlung

*Ermäßigungen sind nur auf den Normalpreis
möglich, bei Vorlage eines gültigen Ausweises, für
Studenten, Auszubildende, Rentner u.a.. Eine
Ermäßigung nach dem Kauf der Karte ist nicht
möglich! Filmzuschläge sind bei allen Preis-
kategorien möglich. Preise für Sonderpro-
gramme können abweichen.

Impressum:

Zeise Hallen Kinobetriebs GmbH | Friedensallee 7-9
· 22765 Hamburg | Tel. 88 88 59 59 (Mo-Fr 10-16h) ·
Fax 88 88 59 50 | info@zeise.de · zeise.de
ViSdP: Matthias Elwardt | Druck: ddm, Kassel
Auflage: 40.000 Expl. | Anzeigen: elwardt@zeise.de
Grafische Umsetzung des Hefts: Gilles Lambach
Filmtitel, Uhrzeiten und Starttermine können sich ggf.
kurzfristig ändern. Mehr Infos: www.zeise.de.

EUROPEAN
CINEMA
Creative Europe MEDIA

AG KINO
DEUTSCHER
FILMTHEATER



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

LIEBE KINOFREUND*INNEN!

Liebe Gäste des Zeisekinos, wir freuen uns Ihnen im April die außergewöhnliche Vielfalt des Europäischen Kinos zeigen zu können. **"Stormkärs Maja"** ist der erfolgreichste finnische Film aller Zeiten. Parthenope von Paolo Sorrentino, ist eine zauberhafte Liebeserklärung an Neapel. Mit **"Oslo Stories: Liebe"** können sie einen großartigen norwegischen Regisseur entdecken: Dag Johan Haugerud. Er erzählt einen faszinierenden, modernen Liebesreigen. **"Die letzte Reise"** war die diesjährige schwedische Oscarnominierung. Ein überaus berührender Dokumentarfilm, ein Sohn organisiert für seinen über 80jährigen Vater eine gemeinsame Reise nach Frankreich und kauft dafür extra einen alten R 4. **"Der Pinguin meines Lebens"**, ist britisches Kino at it's best. Eine wahre Geschichte verfilmt vom Regisseur von **"Ganz oder gar nicht"**. **"Was Marielle weiss"** ist eine deutsche Komödie, die im Wettbewerb der Berlinale das Publikum bestens unterhielt. Schon die Eröffnungssequenz werden Sie so schnell nicht vergessen. Seien Sie neugierig! Ihr Zeise-Team!

FILME DES MONATS

BEATING HEARTS (ab 27.3.)

- dt.Fass. & frz. OmU

OmU-Preview am Di., 25.3. um 19:00 Uhr



*Basierend auf dem Roman „L'amour ouf“ von
Neville Thompson!*

Nordfrankreich in den 80er Jahren: Der
rebellische Clotaire, verliebt sich in die
unerschrockene Jackie, die aus gutbür-
gerlichem Hause stammt. Doch die große
Liebe, die zwischen den beiden Teenagern
entflammt, wird durch die Bandengewalt
in der Stadt auf eine harte Probe gestellt.
FR 2024 - 160min - Drama - Regie: Gilles
Lellouche - Schauspieler*innen: François Civil,
Adèle Exarchopoulos, Mallory Wanecque,
Elodie Bouchez, Karim Leklou - FSK 16

WAS MARIELLE WEISS (ab 17.4.)

- dt.Fass

HH-Premiere am Sa., 12.4. um 20:30 mit
Regisseur Frédéric Hambalek und Haupt-
darstellerin Laeni Geiseler



*Ein bissiger Film über den Verlust von Privat-
sphäre.*

Julia, Tobias und ihre Tochter Marielle
führen ein ruhiges und komfortables Leben
in scheinbarer Harmonie. Doch die Idylle
zerbricht, als Marielle plötzlich und auf
unerklärliche Weise alles sehen und hören
kann, was ihre Eltern tun – immer und
überall. Was zunächst wie eine skurrile He-
rausforderung wirkt, bringt nach und nach
tief verborgene Konflikte ans Licht.

D 2025 - 86 min - Drama - Regie:

Frédéric Hambalek - Schauspieler*innen: Julia
Jentsch, Felix Kramer, Laeni Geiseler FSK 12

OSLO STORIES: LIEBE (ab 17.4.)

- dt.Fass. & norw. OmU

Preview (dt. Fass) am Di., 15.4. um 20:00
Uhr und am Fr., 18.4. in OmU!



*Mit den OSLO STORIES legt der gefeierte
norwegische Filmemacher und Schriftsteller
Dag Johan Haugerud sein Meisterwerk vor,
eine Filmtrilogie, wie es noch keine gab.*

Marianne und Tor treffen sich zufällig auf
einer Fähre Richtung Oslo. Sie arbeiten im
selben Krankenhaus. Als Tor erzählt, dass er
seine Nächte oft auf der Fähre verbringt, um
schnellen Sex zu haben, überlegt Marianne,
ob diese Art der spontanen Intimität nicht
auch eine Option für sie sein könnte.

NOR 2024 - 119min - Drama - Regie: TDag
Johan Haugerud - Schauspieler*innen: And-
rea Braein Hovig, Tayo Cittadella Jacobsen,
Marte Engebretsen - FSK 12

UNSERE KOMMENDEN GÄSTE

LICHT + DUNKEL: JUROR #2 – Mo., 31.3. um 19:30 Uhr mit Dr. Dr. Kai-Michael Hingst, Jurist und Philosoph, Honorarprofessor an der Bucerius Law School!
GRÜSSE VOM MARS – Mi., 2.4. um 17:30 Uhr mit Regisseurin Sarah Winkenstette und den Darsteller*innen Hedi Kriegeskotte und Michael Wittenborn
ICH WILL ALLES. HILDEGARD KNEF – Do., 3.4. um 19:00 Uhr mit Regisseurin Luzia Schmid und Paul von Schell, Witwer von Hildegard Knef
FILM & PSYCHOANALYSE: CHERRY JUICE (OMU) – So., 6.4. um 11:00 Uhr mit Regisseurin Mersiha Husagic
DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN – So., 6.4. um 11:00 Uhr mit Regisseurin Laura Dieckmann
EINE STADT SIEHT EINEN FILM: LINDENBERG - MACH DEIN DING! – So., 6.4. um 19:00 Uhr mit vielen Gästen
LICHT + DUNKEL: A REAL PAIN – Mo., 7.4. um 19:30 Uhr mit Stefanie Szczupak, stellvertr. Vorsitzende des NDR Landesrundfunkrats (angefragt)!
ANGRY SPIRITS (OMU) – Di., 8.4. um 19:30 Uhr mit Regisseurin Iris Pakulla
WAS MARIELLE WEISS – Sa., 12.4. um 20:30 Uhr HH-Premiere mit Regisseur Frédéric Hambalek und Hauptdarstellerin Laeni Geiseler
LICHT + DUNKEL: ES GEHT UM LUIS – Mo., 14.4. um 19:30 Uhr mit Hauptdarst. Natalia Rudziewicz & Kaj Buchhofer, Beratungsstelle Gewaltprävention!
EINE LETZTE REISE (OMU) – Mi., 16.4. um 20:00 Uhr mit Weintasting von Jacques' Weindepot
DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN – Fr., 18.4. um 11:00 Uhr mit Regisseurin Laura Dieckmann
LICHT + DUNKEL: MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN – Di., 22.4. um 19:30 Uhr mit : Elise Derdak (Diözesanvorstand BDKJ)
1. HAMBURGER FILMQUIZ – Mi., 23.4. um 20:00 Uhr mit Rex Kramer
DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN – So., 27.4. um 11:00 Uhr mit Regisseurin Laura Dieckmann
LICHT + DUNKEL: DAS LICHT – Mo., 28.4. um 19:30 Uhr mit Matthias Elwardt, Geschäftsführer des Zeise Kinos
KEIN TIER. SO WILD. – Sa., 3.5. um 19:30 Uhr mit Regisseur Burhan Qurbani und Hauptdarstellerin Kenda Hmeidan
LICHT & DUNKEL: DIE SCHATTENJÄGER – Mo., 5.5. um 19:30 Uhr mit Dr. Michael Brune, Facharzt für Psychiatrie und Neurologie, haveno Psychotherapie und interkulturelle Kommunikation!
PROVISORIUM (span. OMU) – Di., 6.5. um 19:30 Uhr mit Regisseur Markus Lenz
SCHWEINESAND – Sa., 10.5. um 15:00 Uhr Premiere der restaurierten Fassung mit vielen Gästen!
DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN – So., 18.5. um 11:00 Uhr mit Regisseurin Laura Dieckmann
DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN – So., 25.5. um 11:00 Uhr mit Regisseurin Laura Dieckmann

DIE SLAMS IM ZEISE KINO (22:30)

SINGER SLAM - Fr., 4.4.

Am ersten Freitag im Monat wabern zarte Klänge und harte Gitarrensolis durch die Straßen Altonas.

POETRY SLAM - Fr., 11.4.

Poetry Slam. Das ist dieses Wesen, das von den einen gehasst und von den anderen geliebt wird. Das Zuhause und feindliches Land ist.

SHORTFILM SLAM - Fr., 18.4. (Finale)

Seine zeitliche Limitierung und sein trotzdem unendliches Potential macht den Kurzfilm zur cineastischen Königsdisziplin. Und genau diese wird im Zeise beim Shortfilm Slam zelebriert.

UNSERE MATINEEN

Samstag, 5.4.

12:30 Uhr - STORMSKÄRS MAJA (OMU)

12:30 Uhr - NO OTHER LAND (OMU)

Sonntag, 6.4.

11:00 Uhr - STORMSKÄRS MAJA (OMU)

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

(weitere Termine: 9.2., 16.2., 23.2., 2.3., 9.3., 16.3., 23.3., 30.3.)

11:00 Uhr - CHERRY JUICE (Mit Regisseurin Mersiha Husagic)

Samstag, 12.4.

10:30 Uhr - EIN TAG OHNE FRAUEN (OMU)

12:15 Uhr - PARTHENOPE (OMU)

12:30 Uhr - DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND

12:30 Uhr - ICH WILL ALLES. HILDEGARD KNEF

Sonntag, 13.4.

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN (Mit Regisseurin)

11:00 Uhr - STORMSKÄRS MAJA (OMU)

11:00 Uhr - DIE GREEN SCREEN TOUR 24/25:

DIE BESTEN NATURFILME DES JAHRES!

Samstag, 19.4.

12:15 Uhr - PARTHENOPE

12:30 Uhr - MOON, DER PANDA

12:30 Uhr - NEIL YOUNG: COASTAL (OMU)

Sonntag, 20.4.

12:30 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

12:30 Uhr - MOON, DER PANDA

Samstag, 26.4.

12:30 Uhr - EINE LETZTE REISE (OMU)

15:00 Uhr - DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND

Sonntag, 27.4.

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN (Mit Regisseurin)

11:00 Uhr - EINE LETZTE REISE (OMU)

Donnerstag, 01.05.

11:00 Uhr - DER MEISTER UND MARGARITA

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

Samstag, 03.05.

12:30 Uhr - HELDIN

Sonntag, 4.5.

11:00 Uhr - DER MEISTER UND MARGARITA (OMU)

11:00 Uhr - DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

1934 – Deutsche Auswanderer suchen das Paradies...

Jude
LAW

Ana
DE ARMAS

Vanessa
KIRBY

Daniel
BRÜHL

Sydney
SWEENEY

Nach einer unglaublichen wahren Geschichte

EDEN

EIN FILM VON **RON HOWARD**

IMAGINE

AGC

www.eden-derfilm.de



/leoninestudios

LIBRARY PICTURES

LEONINE

© 2019 SPECIFIC IMAGING AND DISTRIBUTION, LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

AB 3. APRIL IM KINO

FILMSTARTS

LIKE A COMPLETE UNKNOWN

- dt.Fass. & eng. OmU (seit 27.2.)

Timothée Chalamet spielt und singt die Rolle des Bob Dylan! Nominiert für 8 Oscars!

USA 2024 - 141min - Biopic - Regie: James Mangold - Schauspieler*innen: Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning - FSK 0

HELDIN - dt.Fass. (seit 27.2.)

In der Hauptrolle glänzt die mehrfach ausgezeichnete Schauspielerin und Deutscher-Filmpreis-Gewinnerin Leonie Benesch.

CH, D 2024 - 92min - Drama - Regie: Petra Volpe - Schauspieler*innen: Leonie Benesch, Sonja Riesen, Selma Adin, Jasmin Mattei, Anna Katharina Müller - FSK 6

FLOW - dt. Fass (seit 6.3.) Oscar: Beste Animation

Ein Meisterwerk (Oscar für beste Animation), das sein Publikum quer über alle Altersstufen hinweg begeistern kann.

BE, FR, LET 2024 - 84min - Animationsfilm - Regie: Gints Zilbalodis - FSK 6

FÜR IMMER HIER Oscar: Bester internationaler Film

- dt.Fass. & port. OmU (seit 13.3.)

Basierend auf Marcelo Rubens Paivas Memoiren leistete diese bewegende Geschichte einen wichtigen Beitrag zur Aufarbeitung eines bedeutenden Teils der verschwiegene Geschichte Brasiliens.

BRA 2025 - 138min - Drama - Regie: Walter Salles - Schauspieler*innen: Fernanda Torres, Fernanda Montenegro, Selton Mello, Antonio Saboia - FSK n. bekannt

KÖLN 75 - dt. Fass (seit 13.3.)

KÖLN 75 erzählt die mitreißende und wahre Geschichte der rebellischen 18-jährigen Vera Brandes, die selbstbewusst und leidenschaftlich alles aufs Spiel setzt, um ihren Traum zu verwirklichen.

D, PL, BE 2024 - 101min - Drama - Regie: Ido Fluk - Schauspieler*innen: Mala Emde, John Magaro, Ulrich Tukur, Alexander Scheer, Jördis Triebel - FSK 12

BECOMING LED ZEPPELIN

- engl. OmU (seit 18.3.)

Termin am 31.3. um 20:00

Für die wahren Led Zep-Fans: Der Film wird in voller Länge abgespielt, so dass er sich wie ein Konzert anfühlt.

BECOMING LED ZEPPELIN ist die erste jemals autorisierte Biografie der Band.

UK 2025 - 121min - Dokumentation - Regie: Bernard MacMahon - FSK 6

DAS LICHT

- dt. Fass (seit 20.3.)

Mit Gästen im Rahmen von Licht + Dunkel am Mo., 28.4. um 19:30

Der Eröffnungsfilm der Berlinale 2025 von Tom Tykwer! In den Hauptrollen Lars Eidinger und Nicolette Krebitz!

D 2025 - 162min - Drama - Regie: Tom Tykwer - Schauspieler*innen: Elke Biesendorfer, Julius Gause, Elyas Eldridge, Nicolette Krebitz, Lars Eidinger - FSK 12

FOTO DES MONATS



Foto: Heike Blenk

Tom Tykwer war am 19.03.2025 zur Premiere von "Das Licht" bei uns! Das Gespräch finden Sie im Zeisradio-Podcast unter: www.zeise.de/zeiseradio

BEATING HEARTS

- dt. Fass + franz. OmU (seit 27.3.)

Omu-Preview am Di., 25.3. um 19:00



Basierend auf dem Roman „L'amour ouf“ von Neville Thompson hat Regisseur Gilles Lellouche eine zeitgenössische Romeo-und-Julia Geschichte inszeniert.

Nordfrankreich in den 80er Jahren: Der rebellische Clotaire, aufgewachsen in einem Problembezirk, verliebt sich in die unerschrockene Jackie, die aus gutbürgerlichem Hause stammt. Doch die große Liebe, die zwischen den beiden Teenagern entflammt, wird durch die Bandengewalt in der Stadt auf eine harte Probe gestellt. FR 2024 - 160min - Drama - Regie: Gilles Lellouche - Schauspieler*innen: François Civil, Adèle Exarchopoulos, Mallory Wanecque, Malik Frikah, Alain Chabat, Elodie Bouchez, Karim Leklou - FSK 16

MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN

- dt. Fass. (ab 3.4.)

Sonderveranstaltung im Gästen am 22.4. um 19:30 im Rahmen von Licht + Dunkel!



Debüt-Film von Constanze Klaue, nach dem gleichnamigen Roman von Lukas Rietzschel.

Philipp und Tobi wachsen in der Provinz Sachsens auf. Ihre Kindheit ist geprägt von dem Zerfall der eigenen Familie und der Perspektivlosigkeit einer ganzen Region. Als Jahre später ein Flüchtlingsheim entstehen soll, eskaliert die Situation. Während sich der eine Bruder zurückzieht, findet der andere ein Ventil für seine Wut. D 2025 - 110min - Drama - Regie: Constanze Klaue - Schauspieler*innen: Anton Franke, Camille Moltzen, Anja Schneider, Christian Nätthe, Steffi Kühnert - FSK 12

ICH WILL ALLES. HILDEGARD KNEF

- dt.Fass. (ab 3.4.)

Premiere am Do. 3.4. um 19:00 mit Regisseurin Luzia Schmid und dem Witwer Paul von Schell



Filmische Autobiographie über eine hochbegabte, ehrgeizige, lakonisch-scharfsinnige Frau, die der Welt vorführte, wie man Ruhm und Niederlagen überlebt.

Hildegard Knef: Weltstar, Stilikone, Grande Dame des Chansons, letzte deutsche Diva, meinungsstark, umstritten, Spiegel und Gegensatz ihrer Zeit. Als Schauspielerin, Sängerin und Autorin feierte sie internationale Erfolge. Ihr Lieblingsthema, erfolgreich zu sein, zu scheitern, sich immer wieder neu zu erfinden und immer wieder aufzustehen, macht sie zu einer Expertin des Überlebens.

D 2025 - 89min - Dokumentation - Regie: Luzia Schmid - FSK 12

S T E V E C O O G A N

Der Pinguin *meines* Lebens

DIE WAHRE GESCHICHTE EINER
UNWAHRSCHEINLICHEN FREUNDSCHAFT

„Geistreich und
unglaublich witzig“

NEXT BEST PICTURE



TRAILER



VOM REGISSEUR VON GANZ ODER GAR NICHT

rocket/science ROLLING DICE NOSTROMO PRODUCTIONS TOBIS

© 2024 NOSTROMO PRODUCTION STUDIOS S.L.; NOSTROMO PICTURES CANARIAS S.L.; PENGUIN LESSONS, LTD.



ERSCHIENEN BEI
FISCHER
TASCHENBUCH

AB 24. APRIL IM KINO

STORMSKÄRS MAJA - VON LIEBE GETRAGEN, VON STÜRMEN GEPRÄGT

- schwed. OmU (ab 3.4.)

OmU-Preview am So., 30.3. um 13:30 und
am 5.4., 6.4., 13.4., und 18.4. in OmU



*Basierend auf der gefeierten Romanreihe der
äländischen Autorin Anni Blomqvist!*

Im 19. Jahrhundert wird Maja, eine junge
Frau vom finnischen Festland, mit dem
stillen und bodenständigen Fischer Janne
verheiratet und muss ihr vertrautes Zuhau-
se hinter sich lassen. Gemeinsam ziehen
sie auf die abgelegene Insel Stormskär, wo
das Leben von Naturgewalten und harter
Arbeit geprägt ist...

FI 2025 - 164min - Drama - Regie: Tiina Lymi -
Schauspieler*innen: Amanda Jansson, Jonna
Järnefelt, Tobias Zilliacus - FSK 12

EDEN

- dt. Fass. und engl. OmU (ab 3.4.)



Basierend auf einer wahren Geschichte!

In einer Zeit des Umbruchs zwischen
zwei Weltkriegen begeben sich einige
sehr unterschiedliche Menschen auf die
abgelegene und bis dahin unbesiedelte
Galápagos-Insel Floreana, auf der Suche
nach einem neuen Leben jenseits zivilisato-
rischer Konventionen. Die Ersten sind der
deutsche Arzt und Philosoph Dr. Friedrich
Ritter und seine Geliebte Dore Strauch.
Ritter schreibt an einem philosophischen
Manifest und will außerdem Dore von ihrer
Multiplen Sklerose heilen. Dann erfährt die
Presse von dem eigenwilligen Paar...

USA 2025 - 129min - Drama - Regie:
Ron Howard - Schauspieler*innen:
Jude Law, Ana de Armas, Vanessa Kirby,
Daniel Brühl, Sydney Sweeney - FSK 16

PARTHENOPE

- dt. Fass. und ital. OmU (ab 3.4.)

OmU-Preview am Mo., 7.4. um 20:00 und am
12.4. um 12:15 (OmU) und am 19.4. um 12:15



*Der oscarprämierte Filmemacher Paolo
Sorrentino erzählt eine monumentale und
zutiefst romantische Lebensgeschichte.*

PARTHENOPE ist auch eine Liebeserklä-
rung an eine Stadt: „Neapel ist eine Stadt,
die zu meinen Gefühlen passt. Jeden Tag
erfinden die Neapolitaner ihr Leben neu,
sie beschließen, dass das Leben sie überras-
chen sollte,“ so Sorrentino. Die Beschrei-
bung trifft auch diesen Film zu.

IT 2024 - 136min - Drama - Regie:
Paolo Sorrentino - Schauspieler*innen: Cele-
ste Dalla Porta, Stefania Sandrelli - FSK 16

WAS MARIELLE WEISS

- dt. Fass. (ab 17.4.)

HH-Premiere mit Regisseur Frédéric
Hambalek und Hauptdarstellerin Laeni
Geiseler am Sa., 12.4. um 20:30



*Ein bissiger Film über den Verlust von Privat-
sphäre und die Frage: Würden Kinder ihre
Eltern immer noch lieben, wenn sie alles über
sie wüssten?*

Julia, Tobias und ihre Tochter Marielle
führen ein ruhiges und komfortables Leben
in scheinbarer Harmonie. Doch die Idylle
zerbricht, als Marielle plötzlich und auf
unerklärliche Weise alles sehen und hören
kann, was ihre Eltern tun. Von einem Tag
auf den anderen kennt sie jedes Detail aus
ihrem Privatleben. Was zunächst wie eine
skurrile Herausforderung wirkt, bringt nach
und nach verborgene Konflikte ans Licht.

D 2025 - 86 min - Drama - Regie:
Frédéric Hambalek - Schauspieler*innen: Julia
Jentsch, Felix Kramer, Laeni Geiseler FSK 12

OSLO STORIES: LIEBE

- norw. OmU (ab 17.4.)

Preview (dt. Fass.) am Di., 15.4. um 20:00



*Der gefeierte norwegische Filmemacher und
Schriftsteller Dag Johan Haugerud legt sein
Meisterwerk vor, eine Filmtrilogie, wie es
noch keine gab. LIEBE (Venedig Wettbewerb
2024, Start: 17.4.), TRÄUME (Goldener Bär
Berlinale 2025!, Start: 8.5.) und SEHNSUCHT
(Berlinale Panorama 2024, Start: 22.5) sind
drei jeweils eigenständige Filme mit neuen
Figuren und einer unabhängigen Geschich-
te. Jeder ist ein Ereignis. Alle drei machen
süchtig. Sie jeweils einen neuen Blick auf die
Dinge, die unser Leben bestimmen.*

Marianne und Tor treffen sich zufällig auf
einer Fähre Richtung Oslo. Sie arbeiten im
selben Krankenhaus, sie als kompetente
Ärztin, er als mitfühlender Krankenpfleger.
Als Tor erzählt, dass er seine Nächte oft auf
der Fähre verbringt, um schnellen Sex zu
haben, überlegt Marianne, ob diese Art der
spontanen Intimität nicht auch eine Option
für sie sein könnte.

NOR 2024 - 119min - Drama - Regie:
Dag Johan Haugerud - Schauspieler*innen:
Andrea Braein Hovig, u.a. - FSK n. bekannt

NEIL YOUNG: COASTAL

- engl. OmU (ab 17.4.)

OmU-Termine am 17.4. & 19.4.!



*Der aufschlussreiche Film zeigt auch Songs,
die selten oder nie live gespielt werden, und
zwar in atemberaubend schönen Theatern.*
Begleite den Musiker Neil Young auf dieser
persönlichen Dokumentation hinter den
Kulissen, während er auf seiner jüngsten
Solotour die Küste entlangfährt.

USA 2025 - 105min - Dokumentation, Musik-
film - Regie: Daryl Hannah - FSK n. bekannt

OSLO STORIES:

LIEBE

TRÄUME
SEHNSUCHT

81
MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA 2024
Official Selection

»Luftig, sexy, nachdenklich«

VARIETY

AB 17. APRIL IM KINO

Goldener Bär
75^e Internationale
Filmfestspiele
Berlin

OSLO STORIES:

LIEBE

TRÄUME

SEHNSUCHT

»Einfühlsam und zart«

SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

»Großes Kino«

FILMSTARTS

AB 8. MAI IM KINO

EINE TRILOGIE VON DAG JOHAN HAUGERUD

arthaus

Norsk
Filminstitutt

Nordisk
Film & TV Fond

Oslo
Film Festival

viaplay GROUP

M T L Y S

appeal

Co-funded by the
Creative Europe Union Programme
of the European Union

DIE FILMAGENTINNEN

poly film

Adams Film

oslostories-film.com oslostories oslostories.film

FILMSTARTS

EINE LETZTE REISE

- franz./schwed. OmU (ab 24.4.)

Omu-Preview am Mi., 16.4. um 20:00 mit
Weintasting von Jacques' Weindepot



Der verdiente Ruhestand schafft Raum für neue Hobbys und glückliche Tage.

Lars fällt in eine tiefe Depression. Um den Funken der Lebenslust wieder zu entfachen, planen sein liebender Sohn Filip und dessen bester Freund Fredrik einen Roadtrip von Schweden nach Frankreich...

SWE 2025 - 90min - Dokumentation - Regie: Filip Hammar, Fredrik Wikingsson - FSK 0

DER PINGUIN MEINES LEBENS

- dt. Fass. & engl. OmU (ab 24.4.)

OmU-Preview am Mo., 21.4. um 20:00



Toms Leben nimmt eine ungeahnte Wendung, als er eines Tages am överschmutzten Strand von Uruguay einem Pinguin das Leben rettet und diesen trotz aller Bemühungen nicht wieder loswird...

UK, ES 2024 - 110min - Drama, Komödie - Regie: Peter Cattaneo - Schauspieler*innen: Steve Coogan, Vivian El Jaber - FSK n. bekannt

SPECIALS

BEST OF CINEMA:

DIE PURPURNEN FLÜSSE (OMU)

Am Di., 1.4. um 20:00 Uhr

Heißkalter Thriller der Extraklasse von Matthieu Kassovitz, der im Jahr 2000 neue Maßstäbe für das Genre setzte

In einer abgeschiedenen Universität hoch in den französischen Alpen verbreitet ein ebenso mysteriöser wie brutaler Serienmörder Angst und Schrecken...

FR 2000 - 106min - Thriller - Regie: Mathieu Kassovitz - Schauspieler*innen: Jean Reno, Vincent Cassel, Nadia Farès - FSK 16

ABGEDREHT! 2025

Am Mi., 2.4. ab 10:00 und am Do 3.4. ab 09:30



*Das jährlich stattfindende Nachwuchsfilmfestival gibt jungen Filmemacher*innen die Chance, ihre Filme zu präsentieren*

An zwei Tagen werden 46 von über 120 eingereichten Kurzfilmen von Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen bis 27 Jahren und Studierenden in sieben Programmblocken auf großer Leinwand präsentiert und diskutiert.

Die Preisverleihung der Nachwuchsfilmpreise und das Screening der ausgezeichneten Filme finden am Donnerstag, den 3. April ab 20 Uhr statt.

Das voll Programm finden Sie unter: www.abgedreht.hamburg/programm-2025/

EINE STADT SIEHT EINEN FILM: LINDENBERG

Am So., 6.4. um 19:00 mit vielen Gästen!

D 2020 - 135min - Drama - Regie:

Hermine Huntgeburth - Schauspieler*innen: Charly Hübner, Julia Jentsch, u.a. - FSK 12

ANGRY SPIRITS

- engl. OmU

Premiere mit Regie am Di., 8.4. um 19:30

In ihrem hybriden Dokumentarfilm verwebt die feministische Umwelthanthropologin Iris Pakulla Szenen von Ainurs Alltag mit inszenierten Traumsequenzen.

Der Dokumentarfilm ANGRY SPIRITS von Iris Pakulla erzählt von Ainur, einer jungen Mongolin und Erotiktänzerin in Ulaanbaatar, die sich von dunklen Mächten heimge-sucht fühlt. Auf Anraten von Schamanen kehrt sie in die Wüste Gobi zurück, in das Land ihrer Vorfahren, um Kontakt mit Naturgeistern aufzunehmen.

D 2024 - 90min - Dokumentation - Regie: Iris Pakulla - FSK nicht bekannt

DIE GESCHICHTE VON OTTENSEN

6.4./18.4./27.4./18.5./25.5. mit Regisseurin. Auch am 1.5., 4.5., 11.5., und 1.6.! Sonntags immer um 11:00! Am 22.4. um 17:00



Laura Dieckmanns Dokumentation begeistert seit November 2024 jeden Sonntag um 11.00 das Publikum, ein außergewöhnlicher Heimatfilm!

D 2024 - 110min - Dokumentation - Regie: Laura Dieckmann - FSK 6

L+S

Goldschmiede Lange + Sleeboom
in den Zeischallen

Trauringe
Verlobungsringe

Schmuck aus eigener Werkstatt

www.langeundleeboom.de



**„EIN RUNDUM GELUNGENER FILM ÜBER EINE REISE,
DIE MAN NICHT VERPASSEN MÖCHTE“**

MOVIEZINE



„UMWERFEND FANTASTISCH... WAHRHAFTIG WITZIG“

SVERIGES RADIO

„HERZERWÄRMEND“

DEADLINE



„EIN KLEINES WUNDER“

EXPRESSEN

Eine letzte Reise

KLEINES AUTO. GROSSES HERZ.



EIN FILM VON FILIP HAMMAR & FREDRIK WIKINGSSON

UNIVERSAL PICTURES PRÄSENTIERT "THE LAST JOURNEY" FILIP HAMMAR LARS HAMMAR FREDRIK WIKINGSSON

REGIE FILIP HAMMAR & FREDRIK WIKINGSSON SCHNITT JOHAN KJELLBERG ELSEMARK & ROBIN WIKNER KAMERA ERIK PERSSON, ERIK VALLSTEN & ROBIN TROLLIN MUSIK CHRISTIAN OLSSON
PRODUZENTEN LARS BECKUNG & PETRA MAHL PRODUZENT NEXIKO IN CO-PRODUKTION MIT NORDISK FILM DISTRIBUTION UND RMV FILM IN ZUSAMMENARBEIT MIT SVERIGES TELEVISION MIT UNTERSTÜTZUNG DES SWEDISH FILM INSTITUTE



© 2024 Nexiko AB, RMV Film AB, Nordisk Film A/S. All Rights Reserved.

AB 24. APRIL NUR IM KINO



EIN FILM
VON LUZIA SCHMID

„Das berührende Porträt
einer großen deutschen Diva.“

ZDF HEUTE JOURNAL

„Das Leben unerschrocken
in vollen Zügen leben: Das ist die
eindrückliche Botschaft, die wir
aus diesem Film mitnehmen.“

CINEUROPA



HILDEGARD KNEF

Ich will alles

AB 3. APRIL IM KINO

ichwillalles.piffmedien.de zeroonefilm rbb MBB

PREMIERE · 3. APRIL · 19.00 UHR · ZEISE
in Anwesenheit der Regisseurin Luzia Schmid

AUGUST
DIEHL

JEWGENI
ZYGANOW

JULIA
SNIGIR

CLAES
BANG



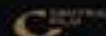
JETZT TRAILER
ANSCHAUEN



DER MEISTER UND MARGARITA

NACH DEM GLEICHNAMIGEN ROMAN VON
M. A. BULGAKOW

CAPELIGHT



AB 1. MAI HIER IM KINO

ANTON FRANKE CAMILLE MOLTZEN ANJA SCHNEIDER CHRISTIAN NÄTHE

[illegible]

CHROMOSOM⁺ vir⁺ arte

arte

M86

11

KINDERFILME

MOON, DER PANDA

(ab 10.4.)

Preview am So., 6.4. um 14:15!



Die Geschichte über die Freundschaft zwischen einem Stadtjungen und einem Panda wird als fesselnde Abenteuerreise vor einer atemberaubend schönen Kulisse erzählt.

Auf seinen Streifzügen durch die dichten Bambuswälder entdeckt Tian ein Panda-Baby, das von seiner Mutter alleingelassen wurde. Die beiden freunden sich an und erleben einen unbeschweren und abenteuerreichen Sommer.

D 2025 - Familienfilm - Länge: 100min - Regie: Gilles de Maistre- Schauspieler*innen: Noe Liu, Sylvia Chang, Nina Liu, - FSK 0 empfohlen ab 6 Jahren

EIN MÄDCHEN NAMENS WILLOW

(seit 27.2.) Termin am Di., 15.4. um 15:00

GRÜSSE VOM MARS

(ab 8.5.)

Schulvorstellungen sind jedoch schon im April möglich!
Premiere am Mi., 2.4. um 17:30 zum Weltautismustag mit Regisseurin Sarah Winkentette und den Darsteller*innen Hedi



Kriegeskotte und Michael Wittenborn

Tom ist Autist und braucht deshalb mehr Struktur im Leben. Als seine Mutter für vier Wochen verreist, werden seine bekannten Routinen gestört.

D 2024 - Drama, Kinderfilm - Länge: 82 min - Regie: Sarah Winkentette - Schauspieler*innen: Theo Kretschmer, Michael Wittenborn, u.a. - FSK 0 empfohlen ab 6 Jahren

VORSCHAU

BAMBI - EINE LEBENSGESCHICHTE AUS DEM WALD (ab 1.5.)

Preview am 27.4.!



Das besondere Kinoerlebnis für die ganze Familie erzählt von SENTA BERGER.

Nach dem gleichnamigen Buch erzählt der Film von den Abenteuern eines jungen Rehkitzes, das von seiner Mutter und den Tieren des Waldes umgeben ist: seinem Freund, dem Raben, dem Kaninchen, dem Waschbären... Er entdeckt die Welt der Bäume und ihre Geheimnisse. Jeden Tag lehrt ihn seine Mutter, stark zu werden.

FR 2024 - Abenteuer, Familienfilm
Länge: 85min - Regie: Michel Fessler - FSK 0 empfohlen ab 6 Jahren

STORMSKÄRS MAJA

EIN FILM VON TIINA LYMI

NACH DER BESTSELLER-REIHE VON ANNI BLOMQUIST

AB
3. APRIL
NUR IM
KINO

VON LIEBE GETRAGEN. VON STURMEN GEPRÄGT

AMANDA JERNSTEN LINNUS THEODORSSON



KULTUR&GUT

//café rosa

ein ort
für kaffee
& kultur

so-di

10-18 uhr

mi-sa

10-22 uhr

zeisehallen ottensen

friedensallee 7-9

www.kugu.space

@rosacafe.kugu

@kulturundgut

NACH DEM MILLIONENERFOLG VON
ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR

MOON

DER PANDA



Trailer
ansehen



AB 10. APRIL IM KINO

weltkino

 /WeltkinoFilmverleih

**„BÖSE.
SCHWARZHUMORIG.
SCHONUNGSLOS.“**

WELT

**„Die Entdeckung im
Berlinale Wettbewerb“**

BERLINER ZEITUNG

**„Scharfsinnig und
gut gespielt“**

THE HOLLYWOOD REPORTER

WAS MARIELLE WEISS



75^e Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Wettbewerb

EIN FILM VON
FRÉDÉRIC HAMBALEK

JULIA JENTSCH

FELIX KRAMER

LAENI GEISELER



AB 17. APRIL IM KINO

