

NACH DEM BESTSELLER
„ZU VIELE MÄNNER“ VON LILY BRETT



„IDEAL BESETZT UND
VON FESSELNDER INTENSITÄT.“
DIE WELT

LENA DUNHAM

STEPHEN FRY

TREASURE

FAMILIE IST EIN FREMDES LAND



EIN FILM VON
JULIA VON HEINZ
„UND MORGEN DIE GANZE WELT“



AB 12. SEPTEMBER IM KINO
KINOTOUR MIT GÄSTEN AM DO., 12.09., 19:00 UHR

treasure-derfilm.com treasurederfilm



PROGRAMM SEPTEMBER 2024

Hamburgs Premierenkino -
24 Premieren und Sondervor-
stellungen mit Gästen

ANGENEHM KLIMATISIERT!

MICHA DENKT GROSS - mit
Regisseur Lars Jessen am 1.9.

DIE IRONIE DES LEBENS

- mit Drehbuchautor Oliver
Ziegenbalg am 4.9. ELLBO-

GEN - Premiere am 5.9. KNO-

CHEN UND NAMEN - mit
Marie-Lou Sellem am 9.9. TRE-

ASURE - mit Julia von Heinz
am 12.9. SAD JOKES - mit

Fabian Stumm am 16.9. ÜBEN,
ÜBEN, ÜBEN (OmU) mit

Laurens Pérol am 22.9.
CRANKO Premiere mit den

Darstellern Sam Riley, Louis
Nitsche und Regisseur Joa-

chim A. Lang am 24.9.
Karten: www.zeise.de & (040) 30 60 36 82
zeise kinos | Friedensallee 7-9 | 22765 HH

AB 5. SEPTEMBER NUR IM KINO



UWE
OCHSENKNECHT

CORINNA
HARFOUCH

EMILIA
SCHÜLE

ROBERT
GWISDEK

Die Ironie des Lebens

EIN FILM VON *MARKUS GOLLER*

WARNER BROS. PICTURES PRESENTS THE SUNNYSIDE UP FILM PRODUCTION • WARNER BROS. FILM PRODUCTIONS GERMANY IN ASSOCIATION WITH PICTURES IN A FRAME • TRAUMFARBEN BABELSBERG STUDIO BABELSBERG "DIE IRONIE DES LEBENS"
UWE OCHSENKNECHT CORINNA HARFOUCH EMILIA SCHÜLE ROBERT GWISDEK HENNING PERER SASKA WEBER MARINA HOFSTÄTTER HEIDI VON CARLOVITZ ANNIKA LAU LIZA TESSCHNER COSTUME DESIGNER TORSTEN BIEBER EDITOR ZALJE KNEPPER EXECUTIVE PRODUCERS ANIKA DRÄHN PRODUCED BY ASTOR WIEBER SKALA LESSKE EXECUTIVE PRODUCERS ANIKA HAIN COSTUME DESIGNER HANNES HINCSSTETTER EXECUTIVE PRODUCERS JULIA DUPUIS MARKUS GOLLER
WRITER VOLKER BERTELMANN PRODUCED BY KATHA SEBASTIAN ELIAS EXECUTIVE PRODUCERS CHRISTOPH KOPP PATRICK DADACZYNSKI EXECUTIVE PRODUCERS CELENS BECKER PHILIPP SELLER EXECUTIVE PRODUCERS CHRISTIAN BÜSCHOFF EXECUTIVE PRODUCERS STEFAN ANDERHANN EXECUTIVE PRODUCERS TINA MERSMANN EXECUTIVE PRODUCERS FABIAN ALEXANDER GOETZ EXECUTIVE PRODUCERS KATJA ZAUS EXECUTIVE PRODUCERS FELIX LEITERMANN EXECUTIVE PRODUCERS CHRISTI DRÖTZERS
SCREENPLAY BY JAN GALLASCH TOBIAS HERMANN CHRISTOPH FESER HENNING HOFFMAYER KATJA HORSTMANN STEFFEN SCHER MAGDALENA PROSFERER PRODUCED BY OLIVER ZEISENBALG AND MARKUS GOLLER

SUNNYSIDEUP FILM PICTURES IN A FRAME TRAUMFARBEN BABELSBERG STUDIO BABELSBERG FFA FFF Bayern MBB MOIN MFG WARNER BROS.

© 2024 SunnySideUp Film GmbH / Pictures in a Frame GmbH / Warner Bros. Entertainment GmbH





INHALT

Unsere Gäste / Matineen	
Mittwochskino	4
Filmstarts	6 - 12
Specials	13
Kinderfilme	13

Melden Sie sich für unseren
NEWSLETTER an:
www.zeise.de

TICKETS UND INFOS
www.zeise.de

040 / 30 60 36 82 (ab Programmbeginn)

EINTRITTSPREISE (in €, Änder. vorbeh.)

Kinotag (Montag): reguläre Vorstellungen 7,50
Di. bis Fr.: 10,00 | ermäßigt*: 9,00 | zeise card: 8,50
Sa. & So.: 11,00 | ermäßigt*: 10,00 | zeise card: 9,50
Kinder bis 12 Jahren vor 19:00: 7,00
Premieren/Sonderveranstaltungen mit Film-
schaffenden: 11,00 | ermäßigt 10,00
Kinderkino vor 16:00 Uhr:
Kinder: 5,50 | Erwachsene: 7,50 | zeise card: 7,00
zeise card: 5,- Gebühr und
mind. 20,- Guthabeneinzahlung

*Ermäßigungen sind nur auf den Normalpreis möglich, bei Vor-
lage eines gültigen Ausweises, für Studenten, Auszubildende,
Rentner u.a.. Eine Ermäßigung nach dem Kauf der Karte ist
nicht möglich! Filmzuschläge sind bei allen Preiskategorien
möglich. Preise für Sonderprogramme können abweichen.

Impressum:

Zeise Hallen Kinobetriebs GmbH | Friedensallee
7-9 · 22765 Hamburg | Tel. 88 88 59 59 (Mo-Fr 10-
16h) · Fax 88 88 59 50 | info@zeise.de · zeise.de
ViSdP: Matthias Elwardt | Druck: ddm, Kassel
Auflage: 40.000 Expl. | Anzeigen: elwardt@zeise.de
Grafische Umsetzung des Hefts: Gilles Lambach
Filmtitel, Uhrzeiten und Starttermine können sich
ggf. kurzfristig ändern. Mehr Infos: www.zeise.de

EUROPEAN
CINEMA'S
Creative Europe MEDIA

AG KINO
OHLE DEUTSCHES
FILMKUNSTTHEATER

Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

LIEBE KINOFREUND*INNEN!

Herzlich willkommen, liebe Gäste,
noch bis zum 1.9 können sie unser Open Air im Altonaer Rathaus genießen:
Zur krönenden letzten Vorstellung am 1.9 mit „Micha denkt Gross“, kommen Regisseur
Lars Jessen und Darstellerin Natalia Rudziewicz. Am 4.9 stellt Drehbuchautor Oliver
Ziegenbalg „Die Ironie des Lebens“, vor. Seinen Film „25 km/h“, haben wir immer noch in
besten Erinnerung. Am nächsten Tag, dem 5.9, gibt es eine Premiere mit vielen Gästen
zu „Ellenbogen“, nach dem Roman von Fatma Aydemir – Kraftvolles, aufrüttelndes Kino.
Am selben Tag startet auch der erfolgreichste französische Film des Jahres: „Was ist
normal“, eine Komödie mit einem großen Herz und einem wichtigen Anliegen. Wenn Sie
nicht wissen, wofür Sie sich entscheiden sollen, sehen sie sich einfach alle unsere neuen
Filme an! Mit dem CINEVILLE – ABO ist das sehr preiswert und macht Lust auf mehr Kino.
Ihr Zeise- Team

FILME DES MONATS

DIE IRONIE DES LEBENS (Start 5.9) - dt. Fass.

Preview mit Drehbuchautor Oliver Zie-
genbalg am Mi. 4.9. um 20:00h



TREASURE

(Start 12.9.) - dt. Fass. & engl. OmU
HH-Premiere mit Regisseurin Julia von
Heinz am Do., 12.9. um 19:00h



Kurz nach dem Fall des Eisernen Vorhangs
reist die New Yorker Musik-Journalistin
Ruth Rothwax in Begleitung ihres Vaters
Edek nach Polen, um dem Vermächtnis
ihrer jüdischen Familie auf den Grund zu
gehen. Für Edek, einen Holocaust-Über-
lebenden, ist es die erste Reise zurück zu
den Orten seiner Kindheit. Während Ruth
entschlossen ist, die Traumata ihrer Eltern
besser zu verstehen, will der stets vergnüg-
te Edek die Vergangenheit ruhen lassen.
D, FR 2024 - 112min - Drama - Regie: Julia
von Heinz - Schauspieler*innen: Lena Dun-
ham, Stephen Fry, Zbigniew Zamachowski,
Tomasz Wilosok, Iwona Bielska - FSK 12

**NEU: unser Laser-Projektor in
Kino 1 für beste Kinoqualität!**

Von den Machern von 25 km/h!
Eva entscheidet sich, Edgar auf seiner
Comedy-Tour durch Deutschland zu
begleiten. Eine Reise im Zeichen ihrer
fortschreitenden Krankheit, die Edgar
zurückbringt zu sich selbst und irgendwann
sogar zu seinen entfremdeten Kindern.
Und natürlich trotzdem ein wilder, lustiger
und emotionaler Trip voller Sex, Drugs und
Rock 'n' Roll!

D 2024 - 109min - Komödie - Regie: Markus
Goller - Schauspieler*innen: Uwe Ochsen-
knecht, Corinna Harfouch, Emilia Schüle,
Robert Gwisdek - FSK 12

WAS IST SCHON NORMAL?

dt. Fass. & frz. OmU (ab 5.9.)
Am Sa., 31.8. um 21:00h im Open Air!
Omu-Preview am Mo., 2.9. um 20:00h
Preview in dt. Fassung am Di., 3.9. um 20:15h



Nach einem Raubüberfall flüchten Paulo
und sein Vater vor der Polizei und finden
ausgerechnet Unterschlupf in einem Rei-
sebus, der junge Erwachsene mit Behin-
derung an ihren Urlaubsort in die Berge
bringen soll. Paulo und sein Vater geben
sich kurzerhand als der fehlende Mitreisen-
de Sylvain und dessen Betreuer aus – eine
fast perfekte Tarnung. Mit der Flucht vor
der Polizei beginnt ein außergewöhnliches
Abenteuer.

FR 2024 - 96min - Komödie, Familienfilm -
Regie: Artus - Schauspieler*innen:
Clovis Cornillac, Alice Belaidi - FSK 6

UNSERE KOMMENDEN GÄSTE

SEIN LETZTES RENNEN - So., 1.9. um 11:00h mit Regisseur Kilian Riedhof und Drehbuchautor Marc Blöbaum
MICHA DENKT GROSS - So., 1.9. um 20:15h (Indoor) und 20:45h (Open Air) mit Regisseur Lars Jessen und Darstellerin Natalia Rudziewicz
KICKEN WIE EIN MÄDCHEN - Mi., 4.9. um 17:30h HH-Premiere mit der Filmemacherin Karin de Miguel Wessendorf
DIE IRONIE DES LEBENS - Mi., 4.9. um 20:00h Preview mit Drehbuchautor und Produzent Oliver Ziegenbalg
ELLSBOGEN - Do., 5.9. um 20:15h HH-Premiere mit Regisseurin Aslı Özarslan, Hauptdarsteller- in Melia Kara und weiteren Gästen!
WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT - TEIL 1 - So., 8.9. um 11:00h mit Regisseur Andreas Karmers
FILM UND PSYCHOANALYSE: EIN SCHWEIGEN (OmU) - So., 8.9. um 11:00h HH-Premiere! Thema: Tabubrüche
KNOCHEN UND NAMEN - Mo., 9.9. um 17:15h mit Hauptdarstellerin Marie-Lou Sellem
DIE SCHULE DER FRAUEN - Mo., 9.9. um 20:00h Premiere mit Regisseurin Marie-Lou Sellem und Protagonistin Karoline Eichhorn
TREASURE - FAMILIE IST EIN FREMDES LAND - Do., 12.9. um 19:00h HH-Premiere mit Regisseurin Julia von Heinz
WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT - TEIL 2 - So., 15.9. um 11:00h mit Regisseur Andreas Karmers
LESUNG UND GESPRÄCH: ALMA & ALFRED HITCHCOCK - EINE LIEBE FÜRS LEBEN - So., 15.9. um 18:00h mit Autor Thilo Wydra
FENSTER ZUM HOF - So., 15.9. um 20:00h mit einer Einführung von Thilo Wydra
SAD JOKES - Mo., 16.9. um 20:00h mit Regisseur und Hauptdarsteller Fabian Stumm
ELEMENTARTEILCHEN – WIE SIE UNSERE WELT DURCHDRINGEN - Mo., 16.9. um 19:30h mit vielen Gästen!
MAURITIUS: DIE FERNWEHMACHER UNTERWEGS IM TROPENPARADIES - So., 22.9. um 11:00h Live-Kino-Event mit den Filmemacher*innen!
ÜBEN, ÜBEN, ÜBEN (OmU) - So., 22.9. um 17:30h HH-Premiere mit Regisseur Laurens Pérol
DER CLUB DER TOTEN DICHTER Mo., 23.9. um 19:00h mit dem Ensemble des Altonaer Theaters!
CRANKO - Di., 24.9. um 19:00h HH-Premiere mit Hauptdarsteller Sam Riley, Regisseur Joachim A. Lang und Darsteller Louis Nitsche
EIN MANN SEINER KLASSE - Mi., 25.9. um 20:00h Sondervorstellung mit Regisseur Marc Brummund und weiteren Gästen
WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT - TEIL 3 - So., 29.9. um 11:00h mit Regisseur Andreas Karmers
DAS LAND DER TAUSEND WEINE - Di., 01.10. um 19:00h mit Sommelier Maximilian Wilm und Weintasting von Jacques' Weindepot!
ELEMENT OF CRIME - WENN ES DUNKEL UND KALT WIRD IN BERLIN - Di., 01.10. um 20:00h HH-Premiere
JEDERMANN UND ICH - So., 13.10. um 11:00h HH-Premiere mit Philipp Hochmair

UNSERE MATINEEN (Sa. & So.)

Sonntag - 1.9.

11:00h: **SEIN LETZTES RENNEN** (mit Regisseur Kilian Riedhof und Drehbuchautor Marc Blöbaum)
11:00h: **DIE UNBEUGSAMEN 2 - GUTEN MORGEN, IHR SCHÖNEN!**
11:00h: **PAOLO CONTE ALLA SCALA**

Samstag - 7.9.

11:00h: **PAOLO CONTE ALLA SCALA**
11:00h: **ALLES STEHT KOPF**
12:30h: **DIE UNBEUGSAMEN 2 - GUTEN MORGEN, IHR SCHÖNEN!**

Sonntag - 8.9.

11:00h: **PAOLO CONTE ALLA SCALA**
11:00h: **EIN SCHWEIGEN**
11:00h: **WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT (TEIL 1)**
13:15h: **DIE UNLANGWEILIGSTE SCHULE DER WELT**

Samstag - 14.9.

12:30h: **WAS IST SCHON NORMAL?**
12:30h: **DIE UNBEUGSAMEN 2 - GUTEN MORGEN, IHR SCHÖNEN!**

Sonntag - 15.9.

11:00h: **FAVORITEN (Preview)**

11:00h: **WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT (TEIL 2)**

11:00h: **PAOLO CONTE ALLA SCALA**

Samstag - 21.9.

12:30h: **FAVORITEN**
12:30h: **BERNHARD HOETGER - ZWISCHEN DEN WELTEN**

Sonntag - 22.9.

11:00h: **FAVORITEN**
11:00h: **MAURITIUS: DIE FERNWEHMACHER UNTERWEGS IM TROPENPARADIES**
11:00h: **PAOLO CONTE ALLA SCALA**

Samstag - 28.9.

12:30h: **PAUL MCCARTNEY AND WINGS - ONE HAND CLAPPING (OmU)**
12:30h: **FAVORITEN**

Sonntag - 29.9.

11:00h: **WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT (TEIL 3)**
11:00h: **PAUL MCCARTNEY AND WINGS - ONE HAND CLAPPING (OmU)**
11:00h: **DIE ERMITTLUNG**

Sonntag - 13.10.

11:00h: **JEDERMANN UND ICH (mit Philipp Hochmair)**

NEU: MITTWOCHSKINO

Mi., 4.9.

11:00h: **DIE ERMITTLUNG**
11:00h: **DIE UNBEUGSAMEN 2 - GUTEN MORGEN, IHR SCHÖNEN!**

Mi., 11.9.

11:00h: **WAS IST SCHON NORMAL?**
11:00h: **DIE IRONIE DES LEBENS**

Mi., 18.9.

11:00h: **TREASURE - FAMILIE IST EIN FREMDES LAND (OMU)**
11:00h: **WAS IST SCHON NORMAL?**

Mi., 25.9.

11:00h: **FAVORITEN**
11:00h: **WAS IST SCHON NORMAL?**

**ES WIRD
DEIN
LEBEN
VERÄNDERN**

THE SUBSTANCE

**AB 19. SEPTEMBER
IM KINO**

MUBI 

EIN FILM VON
**CORALIE
FARGEAT**

MIT
**DEMI MOORE
MARGARET QUALLEY
UND
DENNIS QUAID**

FILMSTARTS

MICHA DENKT GROSS - dt.Fass.
(seit 22.8.)

Am So., 1.9. um 20:15h (Indoor) und
20:45h (Open Air) mit Regisseur Lars Jes-
sen und Darstellerin Natalia Rudziewicz



Der neue Film von Lars Jessen ("Mittags-
stunde"), gemeinsam mit Jan Georg-Schütte
- wieder vereint mit Charly Hübner!

Es ist ein heißer, trockener Sommer in
Klein-Schappleben. Hier will Micha, ein
großspuriger Videospiele-Designer, die
marode Pension seiner verstorbenen
Eltern in ein Luxushotel mit Wellness-Oase
verwandeln. Die Dorfbewohner:innen sind
skeptisch, obwohl Micha lautstark neue
Jobs und Wohlstand verspricht. Doch seine
Pläne geraten ins Wanken, als das Grund-
wasser im Dorf versiegt.

D 2023 - 89min - Komödie - Regie: Lars Jes-
sen, Jan Georg Schütte - Schauspieler*innen:
Charly Hübner, Natalia Rudziewicz, Jördis
Triebel, Ulrich Brandhoff, Peter Kurth, Annett
Sawallisch, Bärbel Schwarz, Jan Georg Schüt-
te - FSK 12

DIE UNBEUGSAMEN 2
- GUTEN MORGEN, IHR SCHÖNEN!

- dt.Fass. (ab 29.8)
Am Do., 29.8. um 20:15h Premiere mit
Torsten Körner!



Mit seinem Dokumentarfilm-Hit **DIE UN-
BEUGSAMEN** setzte Regisseur Torsten Körner
den Politikerinnen der Bonner Republik und

ihrem Kampf um politische Teilhabe ein fil-
misches Denkmal - fast 200.000 Zuschauer.
innen strömten in die Kinos. Nun richtet er
seinen Blick auf die andere Seite des Eiser-
nen Vorhangs und zeichnet ein lebendiges
Gruppenporträt ostdeutscher Frauen aus den
verschiedensten Gesellschaftsbereichen der
DDR.

15 selbstbewusste Frauen erzählen, wie
auch im Land der staatlich verordneten
Gleichberechtigung trotzdem das Patri-
archat regierte und schaffen damit ein
kraftvolles Kaleidoskop der Geschlechter-
beziehungen im Arbeiter- und Bauernstaat.
Der Film bietet den beeindruckenden
Leistungen der ostdeutschen Frauen
und ihrem Kampf um Chancengleichheit
eine fesselnde Bühne.

D 2024 - 104min - Dokumentation - Regie:
Torsten Körner - FSK 0

WAS IST SCHON NORMAL? - dt.Fass.
und frz. OmU (ab 5.9)

Am Sa., 31.8. um 21:00h im Open Air!
Omu-Preview am Mo., 2.9. um 20:00h
Preview in dt. Fassung am Di., 3.9. um
20:15h



Der erfolgreichste französische Film des Jahres!

Nach einem Raubüberfall flüchten Paulo
und sein Vater vor der Polizei und finden
ausgerechnet Unterschlupf in einem Rei-
sebus, der junge Erwachsene mit Behin-
derung an ihren Urlaubsort in die Berge
bringen soll. Paulo und sein Vater geben
sich kurzerhand als der fehlende Mitreisende
Sylvain und dessen Betreuer aus – eine
fast perfekte Tarnung. Mit der Flucht vor
der Polizei beginnt ein außergewöhnliches
Abenteuer, das alle Beteiligten vor
ungeahnte Herausforderungen stellt - jede
Menge Spaß und viel Herz inklusive.

FR 2024 - 96min - Komödie, Familienfilm -
Regie: Artus - Schauspieler*innen:
Clovis Cornillac, Alice Belaïdi - FSK 6

ELLENBOGEN - dt.Fass.
(ab 5.9)

Am Do., 5.9. um 20:15h Premiere mit
der Regisseurin Aslı Özarslan, der
Hauptdarstellerin Melia Kara und den
Darsteller*innen Asya Utku und Ali-Emre
Sahin



Nach dem Erfolgsroman von Fatma Aydemir!

Hazals sehnlichster Wunsch: Eine Chance
Leben. Trotz vieler Bewerbungen, wird sie
zu keinem einzigen Gespräch eingeladen.
Stattdessen sitzt sie in einer Bildungsmaß-
nahme vom Job-Center fest, die sie immer
wieder auf ihren Platz verweist. Aber an
ihrem 18. Geburtstag fühlt sich Hazel stark.
Es ist wie in alten Zeiten, als sie und ihre
Freundinnen dachten, sie könnten alles er-
reichen, solange sie nur zusammenhalten.
Erst als sie in der Schlange eines hippen
Clubs stehen, wird Hazel klar, dass sie hier
nicht hingehören. Und sie behält recht.
Der Türsteher lässt sie abblitzen. Auf dem
Heimweg werden sie von einem überheb-
lichen Studenten belästigt, die Situation
eskaliert. Die Wut eruptiert in einer folgen-
schweren Begegnung.

D 2023 - 86min - Drama - Regie: Aslı Özars-
lan - Schauspieler*innen: Melia Kara, Jamilah
Bagdach, Asya Utku, Nurgül Aydurhan, - FSK
12

DIE IRONIE DES LEBENS - dt.Fass.
(ab 5.9)

Preview mit Drehbuchautor Oliver Zie-
genbalg am Mi. 4.9. um 20:00h



Der neue Film von Markus Goller (Regie)
und Oliver Ziegenbalg (Drehbuch) - Bekannt

durch den Publikumsliebbling 25 km/h.

Eva entscheidet sich, Edgar auf seiner Comedy-Tour durch Deutschland zu begleiten. Eine Reise im Zeichen ihrer fortschreitenden Krankheit, die Edgar zurückbringt zu sich selbst und irgendwann sogar zu seinen entfremdeten Kindern. Und natürlich trotzdem ein wilder, lustiger und emotionaler Trip: Edgar ist ein erfolgreicher Comedian, der sich in seiner Bühnenshow über das Älterwerden lustig macht: seine gescheiterte Ehe, eine nachlassende Libido, allgemeine Nutzlosigkeit und den nahenden Tod. Doch kaum ist die Show vorbei, bleibt ein einsamer Mensch zurück, der seine leeren Abende mit Online-Shopping und Alkohol zu füllen versucht. Als ihn nach 25 Jahren seine Ex-Frau Eva aufsucht, beginnen sich die beiden wieder anzunähern.

D 2024 - 109min - Komödie - Regie: Markus Goller - Schauspieler*innen: Uwe Ochsenknecht, Corinna Harfouch, Emilia Schüle, Robert Gwisdek - FSK n. bek.

DIE SCHULE DER FRAUEN - dt.Fass.

(ab 9.9)

Am Mo., 9.9. um 20:00h Premiere mit Regisseurin Marie-Lou Sellem und Protagonistin Karoline Eichhorn und am So., 15.09. um 13:30h.

Zuvor läuft "Knochen und Namen" um 17:15h - Auch mit Hauptdarstellerin Marie-Lou Sellem.



Nach wie vor ist es gesellschaftlich von Nachteil, alt zu werden. Nach wie vor ist es in vielen Bereichen von Nachteil, eine Frau zu sein. Absolut ungünstig ist es, eine ältere Frau zu sein. Todlich ist es, eine ältere Schauspielerin zu sein. Warum ist das so? Wie lässt sich der Weg durch die Instanzen einer patriarchal geprägten Kulturlandschaft beschreiben? Aus was kommend führte sie ihr Weg durch welche Zugeständnisse zu welchen Erkenntnissen?

D 2024 - 108min - Dokumentation - Regie: Marie-Lou Sellem - Schauspieler*innen: Melia Kara, Jamilah Bagdach, Asya Utku, Nurgül Ayduran, Doğa Gürer - FSK 0

NACH DIE RUHELOSEN UND DIE ÖKONOMIE DER LIEBE

DANIEL AUTEUIL EMMANUELLE DEVOS EIN SCHWEIGEN EIN FILM VON JOACHIM LAFOSSE

»Ein zum Nachdenken anregender und visuell beeindruckender Film, der sich mutig mit einem hochsensiblen und kontroversen Thema auseinandersetzt« Ziz.news
»Faszinierend!« Le Parisien



ARSENAL
FILM FESTIVAL

Kofinanziert von der
Europäischen Union

MFG
BADEN-WÜRTTEMBERG



MESSIAH, L'ART ET LA MANIÈRE
DU MARIAGE LÉGITIME

„Üben
Üben
Üben“ Å ØVE

de LAURENS PÉROL

Premiere
in Anwesenheit
des Regisseurs
am 22.9.



TREASURE

- FAMILIE IST EIN FREMDES LAND

- dt.Fass. und engl OmU (ab 12.9)

Am Do., 12.9. um 19:00h HH-Premiere mit Regisseurin Julia von Heinz



Kurz nach dem Fall des Eisernen Vorhangs reist die New Yorker Musik-Journalistin Ruth Rothwax in Begleitung ihres Vaters Edek nach Polen, um dem Vermächtnis ihrer jüdischen Familie auf den Grund zu gehen. Für Edek, einen Holocaust-Überlebenden, ist es die erste Reise zurück zu den Orten seiner Kindheit. Während Ruth entschlossen ist, die Traumata ihrer Eltern besser zu verstehen, will der stets vergnügte Edek die Vergangenheit ruhen lassen. So sabotiert er Ruths Pläne und sorgt dabei für mehr als nur eine unfreiwillig komische Situation. In dieser erlebnisreichen Woche decken die beiden alte Familiengeheimnisse auf. Aus ihrer brüchigen Beziehung wächst Liebe und tiefes Verständnis.

D, FR 2024 - 112min - Drama - Regie:

Julia von Heinz - Schauspieler*innen: Lena Dunham, Stephen Fry, Zbigniew Zamachowski, Tomasz Wilosok, Iwona Bielska - FSK 12

SAD JOKES - dt.Fass.

(ab 12.9)

Am Mo., 16.9. um 20:00h mit Regisseur und Hauptdarsteller Fabian Stumm



In seinem zweiten Spielfilm vermischt Autor und Regisseur Fabian Stumm („Knochen und Namen“ zeigen wir am Mo. 9.9. um

17:15h im großen Saal mit der Hauptdarstellerin Marie-Lou Sellem) unterschiedlichste Gefühls „Sad Jokes“ ist wie im wirklichen Leben – alles auf einmal.

Der Film hat zwei Preise auf dem Filmfest München gewonnen! (U.a. beste Regie) und ist für den deutschen Filmpreis nominiert. Joseph und Sonya sind durch eine enge Freundschaft und ihren kleinen Sohn Pino verbunden, den sie gemeinsam aufziehen. Während sich Regisseur Joseph an einer neuen Filmidee und der Trennung von seinem Ex-Freund Marc abarbeitet, leidet Sonya unter einer Depression, die sie zusehends aus ihrem Leben herausreißt.

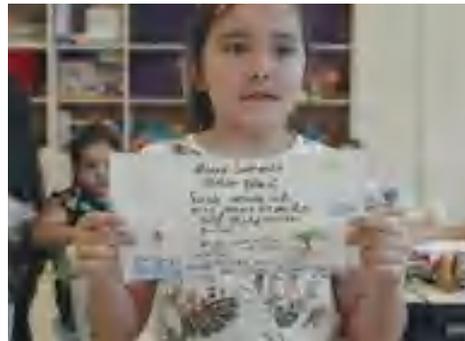
D 2024 - 90min - Drama - Regie:

Fabian Stumm - Schauspieler*innen: Fabian Stumm, Haley Louise Jones, Justus Meyer, Jonas Dassler, Ulrica Flach - FSK 12

FAVORITEN

- dt.Fass. (ab 19.9)

Preview am So., 15.9. um 11:00h



Ruth Beckermanns neuer Film ist eine Langzeitbeobachtung, die den Blick auf die strukturellen Probleme im Schulsystem lenkt. Ein Film über das Lehren und das Lernen und darüber, wie die Zukunft unserer Gesellschaft auch im Klassenzimmer ausgehandelt wird.

Über drei Jahre begleitet die Filmemacherin Ruth Beckermann eine Klasse im Alter von sieben bis zehn Jahren und ihre engagierte Lehrerin in einer großen Schule im Wiener Bezirk Favoriten. Der Film nimmt uns mit in den Unterricht und lässt uns die täglichen Abenteuer, Kämpfe, Niederlagen und Erfolge der Kinder ganz nah miterleben. Der Stadtteil Favoriten war einst ein Arbeiterbezirk, heute spricht ein Großteil der Kinder an den dortigen Grundschulen nicht Deutsch als Erstsprache. Mit großer Sensibilität begleitet der Film die Kinder, während ihre Lehrerin ihnen dabei hilft, einen Platz in einer Welt zu finden und erleben mit ihnen eine bewegte Zeit, die ihre Zukunft entscheidend prägen wird.

D, FR 2024 - 112min - Drama - Regie:

Julia von Heinz - Schauspieler*innen: Lena Dunham, Stephen Fry, Zbigniew Zamachowski, Tomasz Wilosok, Iwona Bielska - FSK 12

DIE FOTOGRAFIN

- dt.Fass. und engl. OmU (ab 19.9)



Kate Winslet wurde auf dem Filmfest München mit dem Cinemerit Award geehrt! Nach einer wahren Begebenheit.

Das ehemalige Fotomodell Lee Miller (Kate Winslet) ist es leid, Objekt ihrer männlichen Kollegen zu sein und konzentriert sich auf ihre eigene Arbeit als Fotografin. Mitten im Krieg geht sie als Fotoreporterin an die Front nach Frankreich und dokumentiert gemeinsam mit ihrem Kollegen David E. Scherman (Andy Samberg) über Monate die Schrecken des Zweiten Weltkriegs. Sie gehören zu den ersten Fotografen, die bei der Befreiung der Lager von Buchenwald und Dachau dabei sind. Lees Bilder werden zu den stärksten Zeugnissen jener entsetzlichen Verbrechen und brennen sich in die Geschichte ein – aber lassen auch Miller selbst bis an ihr Lebensende nicht mehr los.

UK 2024 - 105min - Drama - Regie:

Ellen Kuras - Schauspieler*innen: Kate Winslet, Alexander Skarsgård, Andrea Riseborough, Josh O'Connor - FSK 12

THE SUBSTANCE

- dt.Fass. und engl OmU (ab 19.9)

OmU-Preview am Di., 17.9. um 19:30h



Feministisch-satirischer Body-Horror – In Cannes ausgezeichnet! (Bestes Drehbuch)

SAD JOKES

FABIAN STUMM
HALEY LOUISE JONES
ULRICA FLACH
JONAS DASSLER

GODEHARD GIESE MARIE-LOUSELLEM ANNEHAUG KNUTBERGER EIN FILM VON
HILDEGARD SCHROEDTER ANNEKE KIMSARNAU UND JUSTUS MEYER FABIAN STUMM



VORFÜHRUNG IN ANWESENHEIT DES REGISSEURS
MONTAG, 16.9., 20 UHR

EIN FILM VON JOSÉ LUIS LÓPEZ LINARES

Das LAND der TAUSEND WEINE



AB 26.09. IM KINO

„Ein großartiger Schulfilm... mit
allen Konflikten und Problemen,
Liebenswürdigkeiten und Freuden.“

- DIE ZEIT

Favoriten



74th Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Encounters



mit
**Ilkay
Idiskut**

und
Alper, Amina, Arian, Beid,
Dani, Danilo, David, Davut,
Eda, Egemen, Elif, Enes,
Fatima, Furkan, Hafsa,
Ibrahim, Liemar, Majeda,
Manessa, Melisa,
Mohammed, Natalia,
Nerjiss, Rebeca, Selen,
Selin, Teodora, Valentin

ein Film von
Ruth Beckermann

Der Publikumsliebbling
der Berlinale

Ab 19.09. im Kino



FILMSTARTS

Coralie Fargeats **wahnsinnig unterhaltsame und schonungslos satirische Cannes-Sensation nimmt den toxischen Schönheitskult auf die Schippe.**

Einst war Elisabeth eine gefeierte Schauspielerin. Jetzt reicht es nicht mal mehr für eine eigene Fitness-Sendung. Sie sei zu alt, heißt es. Da kommt ihr ein spezielles Mittel ganz recht, mit dem sie ein neues jüngeres Ich namens Sue erschafft. Der Haken an der Sache: Die beiden Versionen teilen sich die Lebenszeit – und Sue hält nicht sehr viel vom Teilen.

USA, UK 2024 - 141min - Horror, Drama -
Regie: Coralie Fargeat - Schauspieler*innen:
Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis
Quaid - FSK 16

ÜBEN, ÜBEN, ÜBEN

- norw. OmU (ab 22.9)

HH-Premiere mit Regisseur Laurens Pérol
am So., 22.9. um 17:30h



1.500 Kilometer liegen zwischen den Lofoten-Inseln und Oslo – und nach Oslo muss die talentierte Trompetenspielerin Trine dringend, zu einem wichtigen Vorspiel im berühmten Opernhaus. Als bekennende Klimaschützerin beschließt die 18-Jährige zu trampeln, obwohl sie für die Reise nur fünf Tag Zeit hat. Unterwegs trifft Trine die

unterschiedlichsten Menschen, unterstützende Gleichgesinnte und herausfordernde Diskussionsfreudige, mit der Musik als verbindendem Element, denn natürlich muss Trine unterwegs Trompete ÜBEN ÜBEN ÜBEN – an ungewöhnlichen Orten und in der wunderschönen Landschaft Norwegens. Wird Trines Hartnäckigkeit ihre Liebe zur Musik und zur Umwelt in Einklang bringen können?

NOR, D 2023 - 79min - Drama - Regie:
Laurens Pérol - Schauspieler*innen: Kornelia
Melsæter - FSK 12

DAS LAND DER TAUSEND WEINE

- dt.Fass. und engl OmU (ab 26.9)

Am Di., 1.10. um 19:00h mit Sommelier
Maximilian Wilm und Weintasting von
Jacques' Weindopot!



Ein Dokumentarfilm, wie er sinnlicher nicht sein könnte und der uns eine zweitausend-jährige Geschichte in einem einzigen Schluck Wein nachschmecken lässt.

Wer die Faszination Wein verstehen möchte, ist in der spanischen Rioja am perfekten Ort. Seit dem Römischen Reich leben und arbeiten die Menschen hier im Einklang mit der Natur inmitten der Weinberge. DAS LAND DER TAUSEND WEINE begleitet sie und zeigt die vielfältigen Lebensweisen, die sich in ihren Weinen widerspiegeln. Regisseur und Kulturhistoriker José Luis López-Linares erzählt von Winzern, deren

Familien seit Jahrhunderten die Weinberge kultivieren, vom Frauenkollektiv, das sich um solidarische Wege der Produktion und Vermarktung bemüht und vom Sternekoch, der nach der perfekten Verbindung zwischen Essen und Trinken sucht. Sie alle haben sich mit Leib und Seele dem Wein verschrieben und gewähren einen seltenen Einblick in seine so einmalige wie universelle Kulturgeschichte. Zwischen liebevoll aufrechterhaltenen Handwerkstraditionen und wahrer Weinkennerschaft entsteht eine filmische Liebeserklärung an eine einmalige Genusskultur, die untrennbar mit der Geschichte des Menschen verbunden ist.

SP 2024 - 97min - Dokumentation - Regie:
José Luis López-Linares - FSK 0

PAUL MCCARTNEY AND WINGS - ONE HAND CLAPPING

- engl. OmU (ab 26.9)

Am Do., 26.9 um 19:00h, am Sa., 28.9. um
12.30h und am So., 29.9 um 11:00h



Der Film hält den Moment fest, in dem Paul McCartney und Wings ihren unverwechselbaren Sound gefunden und definiert hatten. Der Film wurde an vier Tagen im August 1974 in den Abbey Road Studios gedreht und gibt einen Einblick in das Innenleben der Band.

UK 1974 - 65min - Musikfilm, Dokumentation
- Regie: David Litchfield - FSK n. bekannt

L+S

Goldschmiede Lange + Sleeboom
in den Zeiselhallen

Trauringe
Verlobungsringe

Schmuck aus eigener Werkstatt

www.langeund-sleeboom.de

„Cranko erfand eine neue Welt des Tanzes“

THE NEW YORK TIMES

**HAMBURG
PREMIERE**
Mi. | 25.9. | 19 Uhr
mit Regisseur
Joachim Lang
und Hauptdarsteller
Sam Riley

S A M R I L E Y I S T

John
CRANKO

EIN FILM VON **JOACHIM A. LANG**
REGISSEUR VON **MACKIE MESSER - BRECHTS DREIGROSCHENFILM**

ZEITSPRUNG
Produktion

SWR»

Film und Medien
Bücherei

MFG
Medien Film Gesellschaft

Deutscher
Fernsehrat

Medien
Anstalt

FAA

BETA



AB 3. OKTOBER IM KINO

ELEMENT OF CRIME IN: WENN ES DUNKEL UND KALT WIRD IN BERLIN

- dt. Fass. (ab 1.10)

HH-Premiere am 1.10. um 20:00h.

Dokumentarfilm von Charly Hübner über Element of Crime!

Dieser Film erzählt die Geschichte und Gegenwart einer ganz besonderen deutschen Band, die Geschichte von ELEMENT OF CRIME: Es geht um Musik, Freundschaft, eine Haltung zur Welt und um das Geheimnis, 40 Jahre Musik zusammen zu machen. ELEMENT OF CRIME wurde 1985 gegründet und ist seitdem aus der deutschen Musiklandschaft nicht mehr wegzudenken. Sie gilt als die bekannteste unbekannteste oder die unbekannteste bekannte Band des deutschen Sprachraums. Was sind das für Künstler? Wie wurden sie zu dem, was sie sind?

D 2024 - 95min - Musikfilm, Dokumentation - Regie: Charly Hübner - FSK n. bekannt

JOKER - FOLIE À DEUX

- engl. OmU & dt. Fass. (ab 3.10)

Omu-Preview am Mi., 2.10.



In „Joker: Folie À Deux“ übernimmt Joaquin Phoenix einmal mehr die Doppelrolle des Arthur Fleck/Joker, für die er mit einem Oscar® ausgezeichnet wurde. An seiner Seite ist Oscar®-Preisträgerin Lady Gaga („A Star Is Born“) zu sehen.

Der Film erzählt, wie Arthur Fleck in der psychiatrischen Anstalt Arkham auf den Prozess für seine Verbrechen als Joker wartet. Während er im Konflikt mit seiner doppelten Identität steht, begegnet Arthur nicht nur seiner wahren Liebe, sondern findet auch zur Musik, die schon immer in seinem Inneren schlummerte.

USA 2024 - Thriller - Regie: Todd Phillips - Schauspieler*innen: Joaquin Phoenix, Lady Gaga - FSK n. bekannt

CRANKO

- dt. Fass. (ab 3.10)

HH-Premiere mit Hauptdarsteller Sam Riley, Regisseur Joachim A. Lang und Darsteller Louis Nitsche am Di., 24.9. um 19:00h



CRANKO zeichnet ein einfühlsames und bewegendes Porträt des faszinierenden Starchoreographen und Künstlers, der das Ballett in Deutschland wie kein anderer prägte: Anfang der 1960er Jahre kommt Cranko nach Stuttgart, und beginnt dort damit, das Ballett zu entstauben: Er stellt eine außergewöhnliche Compagnie zusammen, mit deren Tänzer:innen er das Stuttgarter Ballett an die Weltspitze führt.

D 2024 - 133min - Drama - Regie: Joachim A. Lang - Schauspieler*innen: Sam Riley, Max Schimmelpfennig, Lucas Gregorowicz, Hanns Zischler, Friedemann Vogel, Elisa Badenes, Jason Reilly - FSK n. bekannt

DER BUCHSPAZIERER

- dt. Fass. (ab 10.10)

Tag für Tag steht Carl Kollhoff im Hinterzimmer eines Buchladens und schlägt sorgfältig Bücher in Papier ein, um sie zu den Stammkunden in der Stadt zu bringen. Bücher sind das größte Glück des wortkargen älteren Mannes, der ansonsten jeglichen Kontakt zu anderen Menschen scheut.

Auf einem seiner Rundgänge heftet sich die neunjährige Schascha an seine Fersen. Widerwillig lässt sich Carl auf das Mädchen ein, das ihn fortan auf seinen Botengängen begleitet und ihn den „Buchspazierer“ nennt. Schnell gewinnt Schascha auch die Herzen von Carls Stammkunden und wirbelt nicht nur deren Leben gehörig durcheinander, sondern bringt auch Carl dazu, aus seiner eigenen Welt auszubrechen.

D 2023 - 133min - Komödie - Regie: Ngo The Chau - Schauspieler*innen: Christoph Maria Herbst, Yuna Bennett, Ronald Zehrfeld, Edin Hasanovic, Hanna Hilsdorf, Tristan Seith - FSK n. bekannt

Der Zeise Newsletter

Erhalten Sie immer Montag Nachmittag unser Wochenprogramm ab Donnerstag. Inkl. Premieren, Sonderveranstaltungen und Beginn des Vorverkaufs.

Melden Sie sich an unter:

www.zeise.de

Geschenk-Gutscheine

Unsere Geschenk-Gutscheine erhalten Sie sowohl Online unter www.zeise.de, wie auch an der Kinokasse (dann inkl. eines schönen Schmuckumschlags). Gerne schicken wir die Gutscheine gegen eine Gebühr von 2,- Euro (Bearbeitung und Porto) auch per Post.

Zeise Card

Sparen Sie und Ihre Begleitung immer 1,50 Euro pro Ticket (ausgenommen Kinderfilme/Tickets am Kinotag/geleg. Sondervorstellungen)

Zusätzlich entfällt beim Onlinekauf die Vorverkaufsgebühr.

Kosten: einmalig 5,- Euro, mind. 20,- Euro Guthaben aufladen.

Zu bekommen an der Kinokasse oder per Post (gegen eine Gebühr von 2,- Euro). Anfragen an: info@zeise.de oder unter 040 / 8888 5959

Unsere Kinosäle

Kino1: 369 Plätze (barrierefrei, 2 Rollstuhlplätze)
Kino2: 96 Plätze (nicht barrierefrei zugänglich)
Kino3: 67 Plätze (nicht barrierefrei zugänglich)

zeise im Internet:

www.zeise.de / www.facebook.com/zeisekinos / www.instagram.com/zeisekinos oder in den jeweiligen Apps

„Frauen, wenn wir heute nichts tun,
leben wir morgen wie vorgestern.“

ANNEMIRL BAUER

Die UNBEUGSAMEN 2

GUTEN MORGEN, IHR SCHÖNEN!

EIN FILM VON TORSTEN KÖRNER
PRODUZIERT VON LEOPOLD HOESCH

AB 29. AUGUST IM KINO

MAJESTIC

Hier Trailer
schauen



www.dieunbeugsamen-film.de

[f/dieunbeugsamen.film](https://www.facebook.com/dieunbeugsamen.film)

ELLBOGEN

 74th Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Generation

EIN FILM VON ASLI ÖZARSLAN
NACH EINEM ROMAN VON FATMA AYDEMIR

„Man will mit ihr durch die Nacht rennen,
man will wissen, wie es mit ihr und mit uns allen weitergeht.“

AB 5. SEPTEMBER IM KINO



TRIPODE
PRODUCTIONS



ISTOS



X-FILM FESTIVAL
FRANKFURT



TARABYA



TFL
TITELFILM
& MEDIEN



FEST



MFG



SACEM



MBB



MFG



ARTLAB



ellbogenmovie



MFG



MFG



SPECIALS

WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT - DER UNTERGANG DER HAMBURGER GÄNGEVIERTEL (Teil 1-3)

Teil 1: 8.9. um 11:00h

Teil 2: 15.9. um 11:00h

Teil 3: 29.9. um 11:00h

> jeweils mit Regisseur **Andreas Karmers**
Eine besondere Zeitreise in die hamburgische Geschichte!

Die drei Gängeviertel waren Teil der Altstadt und wurden zu Europas größten Slums gezählt. Der dokumentarische Film (keine Doku) beleuchtet kritisch und ohne Sozialromantik eine rücksichtslose Stadtplanung in einem Jahrhundert der Wirren und Katastrophen.

D 2022 - Teil1: 85min / Teil2: 127min / Teil3: 138min - Dokumentation - Regie: **Andreas Karmers**

BEST OF CINEMA: ROBOCOP (OmU)

Am Di., 3.9. um 19:45h

Am 1. Dienstag des Monats bringt "Best Of Cinema" Kinoklassiker zurück auf die Leinwand!

Nach der Privatisierung des Polizeiapparates liegt Detroit's Verbrechensbekämpfung in naher Zukunft in den Händen des Megakonzerne OCP, der mit dem Kampfroboter ED-209 den perfekten Gesetzeshüter verspricht. Doch als es bei der Präsentation der Maschine aufgrund einer Fehlfunktion zu einem tödlichen Unfall kommt, gibt die Geschäftsführung grünes Licht für die Weiterentwicklung eines alternativen Sicherheitskonzeptes: Ein massiver Cyborg soll als „RoboCop“ auf den Straßen für Recht und Ordnung sorgen.

USA 1987 - 103min - Action, Sci-Fi

Regie: **Paul Verhoeven** - Schauspieler*innen: **Peter Weller, Nancy Allen, Dan O'Herlihy** FSK 18

BEST OF CINEMA: GOODBYE LENIN

Am Di., 1.10. um 19:45h

Am 1. Dienstag des Monats bringt "Best Of Cinema" Kinoklassiker zurück auf die Leinwand!

Geschichte wird gemacht. Nur für den 21-jährigen Alex (Daniel Brühl) geht nichts voran. Kurz vor dem Fall der Mauer fällt seine Mutter (Katrin Saß), eine selbstbewusste Bürgerin der DDR, nach einem Herzinfarkt ins Koma – und verschläft den Siegeszug des Kapitalismus. Als sie wie durch ein Wunder nach acht Monaten die Augen wieder aufschlägt, erwacht sie in einem neuen Land. Sie

hat nicht miterlebt, wie West-Autos und Fast-Food-Ketten den Osten überrollen, wie Coca Cola Jahrzehnte des Sozialismus einfach wegschwemmt, wie man hastig zusammenwachsen lässt, was zusammen gehört.

USA 2003 - 121min - Komödie - Regie: **Wolfgang Becker** - Schauspieler*innen: **Daniel Brühl, Katrin Sass, Maria Simon, Tschulpan Chamatowa, Florian Lukas, Alexander Beyer, Burghart Klaußner, Michael Gwisdek** - FSK 6

FILM & PSYCHOANALYSE:

EIN SCHWEIGEN (OmU)

Am So., 8.9. um 11:00h

HH-Premiere! Im Rahmen der Reihe "Film und Psychoanalyse" - Thema: **Tabubrüche**

Astrid, die Frau eines anerkannten Rechtsanwalts, hat 25 Jahre lang geschwiegen. Als ihre Kinder anfangen, Fragen zu stellen, wird ein dunkles Geheimnis der Vergangenheit gelüftet. Die Fassade des Anwalts und der gesamten Familie bröckelt.

BE, FR 2023 - 100min - Drama

Regie: **Joachim Lafosse** - Schauspieler*innen: **Daniel Auteuil, Emmanuelle Devos, Jeanne Cherhal**, FSK 12

ALMA & ALFRED HITCHCOCK:

EINE LIEBE FÜRS LEBEN

Am So., 15.9. um 18:00h

Lesung & Gespräch mit dem Autor **Thilo Wydra**.

FILM: FENSTER ZUM HOF (dt. Fass.)

Am So., 15.9. um 20:00h

Mit einer Einführung von **Thilo Wydra**.

USA 1954 - 112min - Filmklassiker, Thriller, Regie: **Alfred Hitchcock** - Schauspieler*innen: **James Stewart, Grace Kelly, Raymond Burr**, FSK 12

INTERSTELLAR (OmU)

Am Do., 26.9. um 20:30h

Zum 10. Jubiläum kehrt **Christopher Nolans** Sci-Fi-Opus "Interstellar" wieder ins Kino zurück!

Da sich unsere Zeit auf der Erde dem Ende zuneigt, unternimmt ein Forscherteam die wohl wichtigste Mission in der Geschichte der Menschheit: Es reist jenseits dieser Galaxie, um andere Lebensräume im Weltall für die Menschen zu erkunden.

USA 2014 - 168min - Science-Fiction - Regie: **Christopher Nolan** - Schauspieler*innen: **Matthew McConaughey, Anne Hathaway, Jessica Chastain, Bill Irwin, Ellen Burstyn, Michael Caine, Matt Damon, Casey Affleck**, FSK 12

KINDERFILME

BLEIB AM BALL - EGAL WAS KOMMT! (Start 5.9.)

Der elfjährige Dylan und sein bester Freund Youssef sind große Fußball-Talente und träumen davon, eines Tages Profis zu werden. Doch dann wird Dylans Leben von einem Moment auf den anderen aus der Bahn geworfen. Der Traum von der sportlichen Karriere scheint für immer ausgeträumt.

D 2022 - Kinderfilm - Regie: **Camiel Schouwenaar** Schauspieler*innen: **Maik Cillekens, Anouar Kasmi, Kailani Busker** FSK 6, empf. ab 9 Jahren

DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 3 (Start 26.9.)

Preview in Planung.



Ida möchte mit ihrer Klasse beim jährlichen Waldtag auftreten, um sich für den Schutz des lokalen Waldes einzusetzen. Sogar Helene ist dabei, da sie hofft, mit den Aufnahmen der Performance ihren Influencer-Kanal aufzubauen. Was niemand weiß: Helenes Familie steht kurz vor dem Bankrott und Helene braucht dringend Follower, um die drohende Pleite abzuwenden. Zusätzlich wird Helene durch die hohen Ansprüche ihres magischen Tiers, Kater Karajan aus Paris unter Druck gesetzt, der sich ein Leben im reinen Luxus vorstellt.

D 2024 - Kinderfilm - Regie:

Sven Unterwaldt Jr., Schauspieler*innen: **Emilia Maier, Loris Sichrovsky, Emilia Pieske, Luis Vorbach, Lilith Johna, Leonard Conrads, Christina Große, Justus von Dohnányi**

WEITER IM PROGRAMM

ALLES STEHT KOPF 2

USA 2024 - Animationsfilm - 96min - Regie: **Kelsey Mann** - FSK 0 empf. ab 7 Jahren

ICH - EINFACH UNVERBESSERLICH 4

USA 2024 - Animationsfilm - 96min - Regie: **Chris Renaud** - FSK 6 empf. ab 8 Jahren

K A T E W I N S L E T



DIE FOTOGRAFIN

ES GIBT WUNDEN, DIE MAN NICHT SIEHT



MUSIC BY JAMES NEWTON HOWARD | rocket science | sky | ARTHAUS | STUDIOCANAL

AB 19. SEPTEMBER IM KINO

SQUAREONE ENTERTAINMENT PRÄSENTIERT

ARTUS

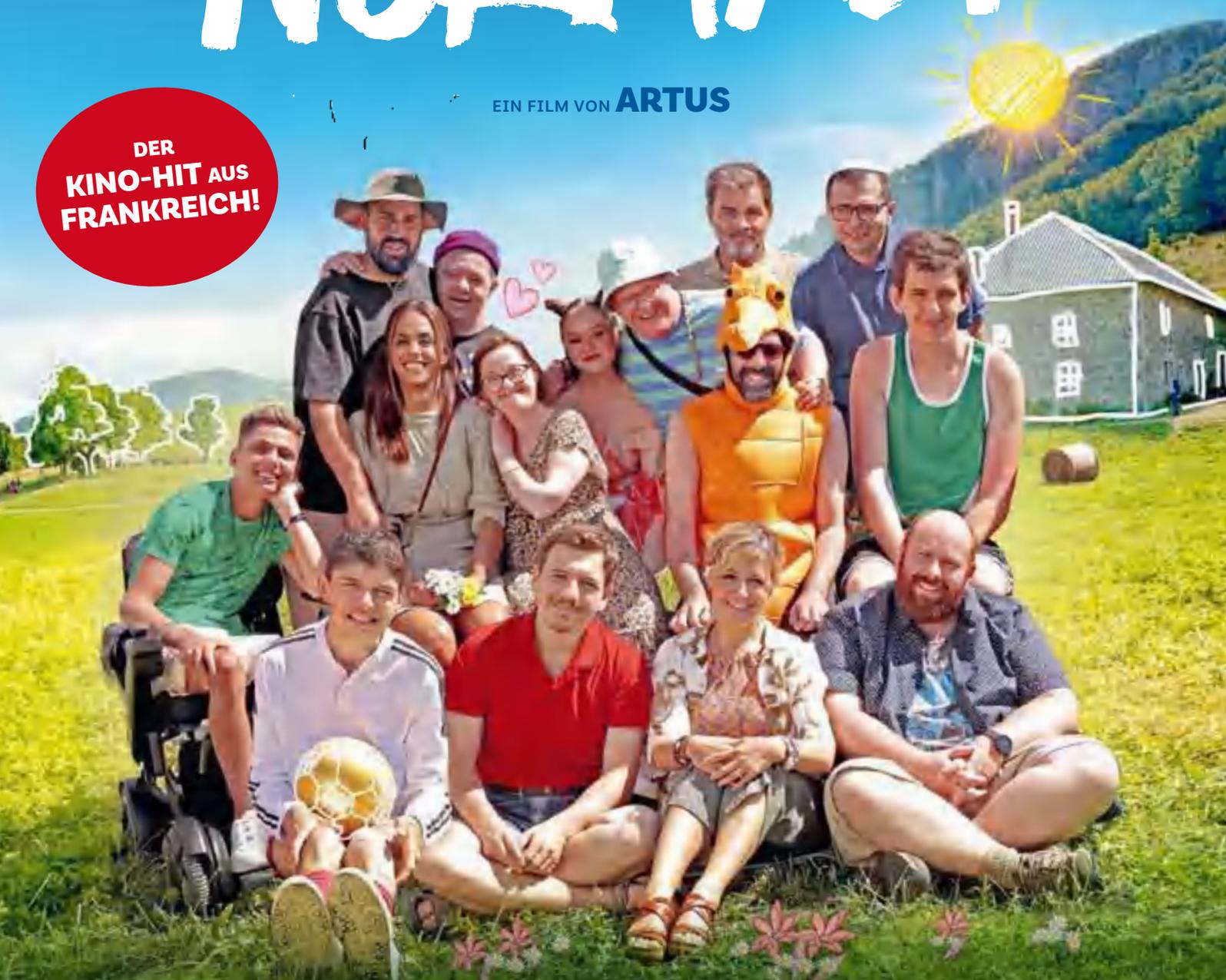
CLOVIS CORNILLAC

ALICE BELAÏDI

WAS IST SCHON NORMAL?

EIN FILM VON ARTUS

DER KINO-HIT AUS FRANKREICH!



MARC RISO

CÉLINE GROUSSARD

GAD ABECASSIS

LUDOVIC BOUL

STANISLAS CARMONT

MARIE COLIN

THIBAUT CONAN

MAYANE SARAH EL BAZE

THÉOPHILE LEROY

BORIS PITOËFF

SOFIAN RIBES

ARNAUD TOUPENSE

BENJAMIN VANDEWALLE



AB 5. SEPTEMBER NUR IM KINO