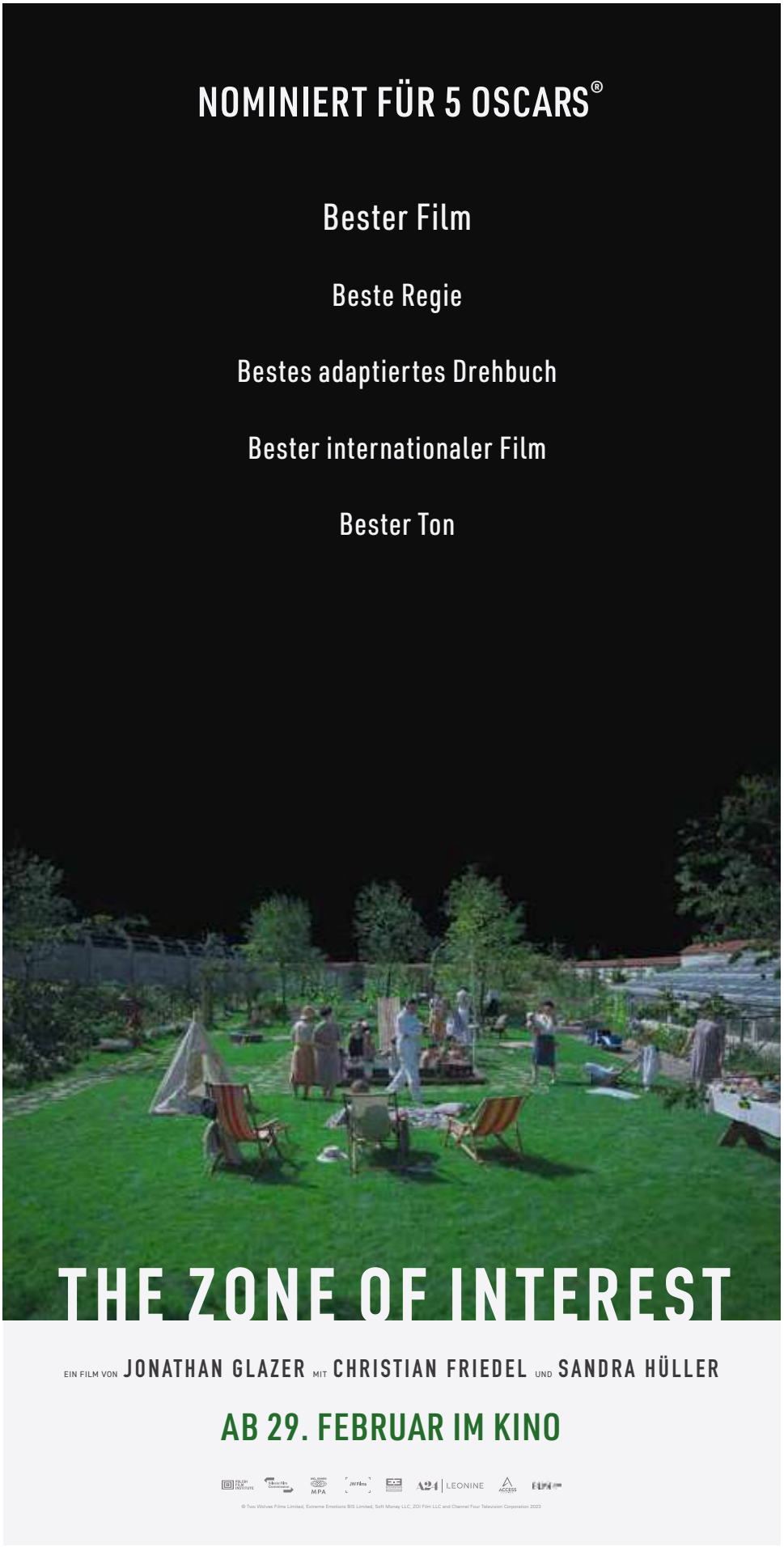


zeise kinos

PROGRAMM
MÄRZ 2024

Hamburgs Premierenkino - 16 Premieren und Sondervorstellungen mit Gästen und ein Festival!

WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT - mit Regie am 10.3. / 17.3. / 24.3. | MANCHE HATTEN KROKODILE - mit Gästen am 3.3. | Licht & Dunkel: THE ZONE OF INTEREST - mit PD Dr. Karsten Uhl am 4.3. | PIXADORES (OmU) - mit Regisseur am 6.3. | WUNDERLAND - mit den Wunderland-Betreibern am 7.3. | DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS - mit den Hauptdarsteller*- innen und Autor am 7.3. | RADICAL - EINE KLASSE FÜR SICH (span.OmU) - Preview mit Gästen am 11.3 | DER WUNSCH - mit Regisseurin am 13.3

Karten: www.zeise.de & (040) 30 60 36 82
zeise kinos | Friedensallee 7-9 | 22765 HH

“AUSSERGEWÖHNLICH”
INDIEWIRE

“EIN TRIUMPH”
SCREEN RANT

“HOFFNUNGSVOLL”
VARIETY

“ERMUTIGEND... ZUTIEFST BEWEGEND”
NEW YORK POST

Basierend auf einer wahren Geschichte

RADICAL
EINE KLASSE FÜR SICH

DEUTSCHE FILM- UND MEDIENBEWERTUNG
Prädikat besonders wertvoll
FBW

GEWINNER
PUBLIKUMSPREIS
sundance
film festival

SPECIAL SCREENING
mit Gästen am
Montag, 11.03.
um 19:30 Uhr

Ab 21. März im Kino

24 BILDER
ASCOT ELITE ENTERTAINMENT

INHALT

Unsere Gäste / Matineen	4
Filmstarts	6 - 10
Specials	10 - 14
Kinderfilme / Schulferienkino	14 - 15

Melden Sie sich für unseren NEWSLETTER an: www.zeise.de

TICKETS UND INFOS
www.zeise.de
040 / 30 60 36 82 (ab Programmbeginn)

EINTRITTSPREISE (in €, Änder. vorbeh.)
Kinotag (Montag): reguläre Vorstellungen 7,50
Di. bis Fr.: 10,00 | ermäßigt*: 9,00 | zeise card: 8,50
Sa. & So.: 11,00 | ermäßigt*: 10,00 | zeise card: 9,50
Kinder bis 12 Jahren vor 19:00: 7,00
Premieren/Sonderveranstaltungen mit Filmschaffenden: 11,00 | ermäßigt 10,00
Kinderkino vor 16:00 Uhr:
Kinder: 5,50 | Erwachsene: 7,50 | zeise card: 7,00
zeise card: 5,- Gebühr und
mind. 20,- Guthabeneinzahlung
*Ermäßigungen sind nur auf den Normalpreis möglich, bei Vorlage eines gültigen Ausweises, für Studenten, Auszubildende, Rentner u.a.. Eine Ermäßigung nach dem Kauf der Karte ist nicht möglich! Filmzuschläge sind bei allen Preiskathegorien möglich. Preise für Sonderprogramme können abweichen.

Impressum:
Zeise Hallen Kinobetriebs GmbH | Friedensallee 7-9 · 22765 Hamburg | Tel. 88 88 59 59 (Mo-Fr 10-16h) · Fax 88 88 59 50 | info@zeise.de · zeise.de
ViSdP: Matthias Elwardt | Druck: ddm, Kassel
Auflage: 40.000 Expl. | Anzeigen: elwardt@zeise.de
Grafische Umsetzung des Hefts: Gilles Lambach
Filmtitel, Uhrzeiten und Starttermine können sich ggf. kurzfristig ändern. Mehr Infos: www.zeise.de

EUROPA CINEMAS Creative Europe MEDIA
AG KINO GILDE DEUTSCHER FILMKUNSTTHEATER
Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

LIEBE KINOFREUND*INNEN!

Mit dem Erscheinen des Märzheftes kommen zwei außergewöhnliche Filme auf unsere Leinwand, die die Spannweite von Großem Kino zeigen: „The Zone of Interest", für fünf Oscars nominiert und in Cannes bereits ausgezeichnet, mit einer überragenden Sandra Hüller in der Hauptrolle. Ein Film, den man nicht vergißt und der wichtige Denk – und Gedenkprozesse anregt. Am 4.3 gibt es ein Gesprächsangebot dazu ,zum Start des neuen Frühjahrsprogramm von Licht und Dunkel. Daneben startet Dune 2, Denis Villeneuves faszierende Vision der Welt von Autor Frank Herbert. Sciene-Fiction mit aktuellen Bezügen, von Shakespeare spürbar beeinflußt, mit vielen wunderbaren Schauspielern. Schon eine Woche später begrüßen wir Gerrit und Frederik Braun zu WUNDERLAND, über ihr zauberhaftes Miniaturwunderland, eine tolle Dokumentation für Fans und die ganze Familie. Genießen sie bestes Kino ! Herzlich willkommen, Ihr Zeiseteam

FILME DES MONATS

THE ZONE OF INTEREST - dt. Fass.

(Start 29.2.) - Mo., 4.3. um 20:00h mit PD Dr. Karsten Uhl

Mit Sandra Hüller In der Hauptrolle!
Nominiert Für Fünf Oscars!

Regisseur und Drehbuchautor Jonathan Glazer ließ sich hier von dem gleichnamigen Buch des verstorbenen Autoren Martin Amis inspirieren. Sein in deutscher Sprache gedrehter Film beleuchtet die Schrecken des Holocaust aus der Perspektive von Rudolf und Hedwig Höß, dem Kommandanten von Auschwitz und seiner Familie, die in ihrem Bilderbuchheim ihr Leben Mauer an Mauer mit dem Vernichtungslager führen.
*USA/GB/PL 2023 - 106min - Drama - Regie: Jonathan Glazer - Schauspieler*innen: Christian Friedel, Sandra Hüller, Ralph Herforth, Max Beck, Imogen Kogge - FSK 12*

DUNE Part 2 - dt. Fass. & engl. OmU

(Start 29.2.) - Preview mit Double Feature am Mi., 28.2. um 17:00h(Part 1) und 20:15h (Part 2) in OmU

Die Saga geht weiter: Der preisgekrönte Filmemacher Denis Villeneuve widmet sich dem nächsten Kapitel von Frank Herberts gefeiertem Roman. „DUNE: PART TWO" erzählt die Geschichte der mythischen Reise von Paul Atreides, der sich mithilfe von Chani und den Fremen auf einen Rachefeldzug gegen die Verschwörer begibt, die seine Familie vernichtet haben. Paul steht vor der Wahl zwischen der Liebe seines Lebens und dem Schicksal des gesamten Universums.
*USA 2024 - 166min - Science-Fiction - Regie: Dennis Villeneuve - Schauspieler*innen: Timothée Chalamet, Zendaya, Rebecca Ferguson*

DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS (Start 14.3.) - HH-Premiere mit Hauptdarsteller*in und Autor am Do., 7.3. um 20:00 / Mo., 1.4. um 11:00 / Licht & Dunkel: Mit Dr. Sebastian Schirrmeister, Literaturwissenschaftler, Universität Hamburg am Di., 2.4. um 20:00h

Ein Film über die Liebe zwischen Franz Kafka und Dora Diamant.
Liebe gegen alle Widerstände – so könnte man die Prämisse des Films zusammenfassen. Basierend auf dem Bestseller von Michael Kumpfmüller wird die berührende Geschichte der großen Liebe von Franz Kafka und Dora Diamant erzählt.
*D 2024 - 98min - Drama - Regie: Georg Maas - Schauspieler*innen: Sabin Tambrea, Henriette Confurius, Daniela Golpashin*

UNSERE KOMMENDEN GÄSTE

MANCHE HATTEN KROKODILE - So., 3.3. um 11:00h Benefiz-Screening mit Regisseur Christian Hornung und Protagonistin Lotti Strehlow
Licht & Dunkel: THE ZONE OF INTEREST - Mo., 4.3. um 20:00h mit PD Dr. Karsten Uhl, Stiftung Hamburger Gedenkstätten und Lernorte zur Erinnerung an die Opfer der NS-Verbrechen
PIXADORES (OmU) - Mi., 6.3. um 20:30h HH-Premiere mit Regisseur Amir Arsames Escandari
WUNDERLAND - VOM KINDHEITSTRAUM ZUM WELTERFOLG - Do., 7.3. um 16:30h mit den Wunderland-Betreibern Frederik und Gerrit Braun
DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS - Do., 7.3. um 20:00h HH-Premiere mit den Hauptdarsteller*- innen Sabin Tambrea & Henriette Confurius sowie Bestseller-Autor Michael Kumpfmüller
WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT - Teil 1 - So., 10.3. um 11:00h mit Regisseur Andreas Karmers
Licht & Dunkel: RADICAL (span. OmU) - Mo., 11.3. um 19:30h Preview und Gespräch mit Yvonne Heimbüchel, Verena Friederike Hasel und Reinhard Kahl
ABGEDREHT - das 24. Jugendfilmfestival - Mi./Do., 13./14.3. mit den Filmemacher*innen
DER WUNSCH - Mi., 13.3. um 20:00h HH-Premiere mit Regisseurin Judith Beuth und Protagonistinnen
WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT - Teil 2 - So., 17.3. um 11:00h mit Regisseur Andreas Karmers
SCHLEIMKEIM - OTZE UND DIE DDR VON UNTEN - So., 17.3. um 20:30h HH-Premiere mit Regisseur Jan Heck
Licht & Dunkel: 7 KAPELLEN - Mo., 18.3. um 20:00h mit den Regisseur*innen Orla Connolly & Jens Weber
Lieblingsfilm: BREAKING DAWN – BIS(S) ZUM ENDE DER NACHT Teil 1 & 2 (OmU) - Di., 19.3. um 18:30h & 21:00h präsentiert von unserer Mitarbeiterin Duc-Thu
SQUARING THE CIRCLE: THE STORY OF HIPGNOSIS (engl. OmU) - Mi., 20.3. um 20:00h mit Journalist Christoph Dallach (Die Zeit, SPIEGEL, uvm...)
RADICAL (span. OmU) Do., 21.3. um 20:00h mit anschließendem Live-Q&A mit dem Lehrer Sergio Juarez und der ehemaligen Schülerin Paloma Noyola Bueno
WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT - Teil 3 - So., 24.3. um 11:00h mit Regisseur Andreas Karmers
Licht & Dunkel: FÜR IMMER - Mo., 25.3. um 20:00h mit Regisseurin Pia Lenz
Licht & Dunkel: DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS - Di., 02.4. um 20:00h mit Dr. Sebastian Schirrmeister, Literaturwissenschaftler, Universität Hamburg
Film und Psychoanalyse: POOR THINGS - Di., 7.4. um 11:00h mit Filmgespräch und Gästen
THE DREAMER - So., 7.4. um 11:00h mit Regisseur Michael Harder anlässlich des Konzerts von Michael Quasthoff in der Elbphilharmonie am 06.04.
Licht & Dunkel: OLFAS TÖCHTER - Mo., 8.4. um 20:00h mit Dr. Irmgard Schrand, Islamwissenschaftlerin, Extremismus- und Terrorismusexpertin, LKA Hamburg
Licht & Dunkel: GREEN BORDER (OmU) - Mo., 15.4. um 20:00h mit Andreas Petrausch, Flüchtlings-Seelsorger; Erzbischof Dr. Stefan Heße
FOR THE TIME BEING (OmU) - Di., 23.4. um 19:30h mit der Regisseurin Nele Dehnenkamp

UNSERE MATINEEN

Samstag - 2.3.
12:30h: **PADDINGTON 2 (ukr. Original ohne Untertitel) - Eintritt frei!**
13:00h: **SPUK UNTERM RIESENRAD**
Sonntag - 3.3.
11:00h: **MANCHE HATTEN KROKODILE**
11:00h: **MARIA MONTESSORI**
11:00h: **EIN GANZES LEBEN**
Samstag - 9.3.
12:15h: **WUNDERLAND**
12:30h: **CASPAR DAVID FRIEDRICH - GRENZEN DER ZEIT**
12:30h: **REZEPT ZUM GLÜCKLICHSEIN - KOCHEN AUF UKRAINISCH (OMU)**
Sonntag - 10.3.
11:00h: **DAS LEHRERZIMMER**
11:00h: **WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT (TEIL 1)**
13:30h: **WUNDERLAND**
Samstag - 16.3.
12:30h: **WUNDERLAND**
12:30h: **CASPAR DAVID FRIEDRICH - GRENZEN DER ZEIT**
Sonntag - 17.3.
11:00h: **DER WUNSCH**
11:00h: **WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT (TEIL 2)**
11:00h: **REZEPT ZUM GLÜCKLICHSEIN - KOCHEN AUF UKRAINISCH (OmU)**
Sonntag - 23.3.
13:30h: **CASPAR DAVID FRIEDRICH - GRENZEN DER ZEIT**
Sonntag - 24.3.
11:00h: **7 KAPELLEN**
11:00h: **WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT (TEIL 3)**
Freitag - 29.3. | KARFREITAG
11:00h: **ZONE OF INTEREST**
11:00h: **MARIA MONTESSORI**
11:00h: **CASPAR DAVID FRIEDRICH - GRENZEN DER ZEIT**
13:00h: **WUNDERLAND**
Samstag - 30.3. | OSTERSAMSTAG
12:30h: **CASPAR DAVID FRIEDRICH - GRENZEN DER ZEIT**
12:30h: **DIE UNSCHULD**
12:30h: **DER WUNSCH**
Sonntag - 31.3. | OSTERSONNTAG
12:30h: **WUNDERLAND**
Montag - 1.4. | OSTERMONTAG
11:00h: **PERFECT DAYS**
11:00h: **DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS**
Sonntag - 7.4.
11:00h: **POOR THINGS mit Filmgespräch und Gästen!**
11:00h: **THE DREAMER mit Regisseur Michael Harder**

NEUE VISIONEN FILMVERLEIH, GEKO FILMS UND TEMPESTA FILM PRÄSENTIEREN

MARIA MONTESSORI

EIN FILM VON LÉA TODOROV

AB 07.03.2024 IM KINO

LEÏLA BEKHTI JASMINE TRINCA RAFAELLE SONNEVILLE-CABY

MIT RAFFAELLE ESPOSITO PIETRO RAGUSA AGATHE BONITZER SÉBASTIEN POUDEROUX LAURA BORELLI NANCY HUSTON DREHBUCH UND REGIE LÉA TODOROV INTERNATIONAL CATHERINE PAILLÉ PRODUZENT GRÉGOIRE DEBAILLY KOPRODUZENTEN CARLO CRESTO-DINO KOPRODUZENTINNEN VALERIA JAMONTE ILARIA MALAGUTTI MANUELA MELISSANO DREHGESTALTUNG SÉBASTIEN GOEPFERT SCHNITT ESTHER LOWE SCRIPT JULIE DUPEUX-HARLÉ ERSTER REGIEASSISTENT JUSTINIEN SCHRICKE TON CÉDRIC BERGER TONSCHNITT CHARLOTTE BUTRAK ALEXIS MEYNET MISCHING SAMUEL AICHOUN MUSIK MEL BONIS PRODUKTIONSLEITUNG LUCIE BOUILLERET NICOLETTA MAGGI ROBERTO ANDREUCCI CASTING SANDIE GALAN PEREZ - A.R.D.A STEFANIA VALESTRO MARCO MATTEO DONAT-CATTIN ALESSANDRA MACCUTTA AUSSTATTUNG PASCALE CONSIGNY KOSTÜME AGNÈS NODIEN FARBKORREKTUR BRICE PANCOT

EIN PRODUKTION VON GEKO FILMS IN KOPRODUKTION MIT TEMPESTA IN ZUSAMMENARBEIT MIT CANAL+ CINÉ+ MIT UNTERSTÜTZUNG VON CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE MINISTERO DELLA CULTURA - DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE IN PARTNERSCHAFT MIT DEM CNC IN ZUSAMMENARBEIT MIT CINECAP 6 CINEAXE 4 CINECAP 4 DEVELOPPEMENT WELTVERTRIEB INDIE SALES IN DEUTSCHLAND VON NEUE VISIONEN FILMVERLEIH

UNSERE OSCAR-FILME

Die 96. Oscar-Verleihung findet am 10. März in Hollywood statt.

POOR THINGS - dt Fass. + engl. Omu
11 Nominierungen
Bester Film, Beste Regie, Beste Hauptdarstellerin, Beste Filmmusik, Beste Kostüme, u.a.

THE ZONE OF INTEREST
5 Nominierungen
Beste Regie, Bester Film, Bestes adaptiertes Drehbuch, Bester Ton, Bester int. Film
Am Karfreitag, 29.3 um 11 Uhr in der Matinee

ANATOMIE EINES FALLS - dt Fass. und frz./engl. OmU
5 Nominierungen
Bester Film, Beste Regie, Beste Hauptdarstellerin, bester Schnitt, u.a.

PERFECT DAYS - dt Fass. + jap. OmU
1 Nominierung
Bester internationaler Film
Am 1.4. um 11 Uhr in der Matinee

DAS LEHRERZIMMER
1 Nominierung
Bester internationaler Film
Am 10.3. um 11 Uhr in der Matinee

FILMSTARTS

THE ZONE OF INTEREST (ab 29.2.)
Mo., 4.3. um 20:00h mit PD Dr. Karsten Uhl

Mit einer wie immer groß aufspielenden Sandra Hüller!
Der Film beleuchtet die Schrecken des Holocaust aus der Perspektive von Rudolf und Hedwig Höß, dem Kommandanten von Auschwitz und seiner Familie, die in ihrem Bilderbuchheim Mauer an Mauer mit dem Vernichtungslager ein äußerst privilegiertes Leben führen. *UK / USA / POL 2023 - 106min - Drama - Regie: Jonathan Glazer- Schauspieler*innen: Christian Friedel, Sandra Hüller, Johann Karthaus - FSK 12*

DUNE - dt. Fass. + engl. OmU
(Ab 29.02.) - Mi., 28.2. um 20:15h Preview!

Das nächste Kapitel von Frank Herberts gefeiertem Roman „Der Wüstenplanet".
„DUNE: PART TWO" erzählt die Geschichte der mythischen Reise von Paul Atreides, der sich mithilfe von Chani und den Fremen auf einen Rachefeldzug gegen die Verschwörer begibt, die seine Familie vernichtet haben. Der junge Paul steht vor der Wahl zwischen der Liebe seines Lebens und dem Schicksal des gesamten Universums. Mit allen Mitteln aber muss er versuchen, eine schreckliche Zukunft zu verhindern – eine Zukunft, die niemand außer ihm vorhersehen kann.
*USA 2024 - 155min - Science-Fiction - Regie: Dennis Villeneuve - Schauspieler*innen: Timothée Chalamet,Rebecca Ferguson - FSK 12*

WUNDERLAND - dt. Fass. (Ab 07.3.)
Do., 07.3. um 16:30h Sondervorstellung mit den Wunderland-Betreibern Frederik und Gerrit Braun und 9.3 um 12:15h, 10.3 um 13:30h, 11.3. um 17:15h 16.3. um 12:30h, 29.3. um 13:00 und 31.3. um 12:30h

Die Dokumentation bringt diese fabelhafte Traumwelt nun erstmals mit aufwendigen Cinemascope-Aufnahmen als Doku-Event auf die große Leinwand.
Kilometerweit schlängeln sich die Eisenbahnwaggons im „Miniatur Wunderland" durch blühende Landschaften und felsige Bergschluchten. Mit der Erschaffung dieses magischen Modelluniversums haben sich die Zwillingsbrüder Frederik und Gerrit Braun ihren Kindheitstraum von der größten Modelleisenbahn der Welt erfüllt. Das Miniaturwunderland gehört mit mehr als 1,5 Millionen Besuchern im Jahr zu den größten Publikumsmagneten in ganz Europa.
D 2023 - 89min - Dokumentation - Regie: Sabine Howe, FSK n. bekannt

MARIA MONTESSORI - dt. Fass. + OmU
(ab 07.3.) - So., 03.3. um 11:00h Preview und am 29.3. um 11:00h in der Matinee

Das in leuchtenden Farben inszenierte Drama erzählt von einer unfassbar starken und klugen Frau, die alles will und mit ihrem eigenen Leben auch das Geschick der bürgerlichen Gesellschaft für immer verändert.
1898 entscheidet sich die unverheiratete Maria Montessori, ihren Sohn Mario nach der Geburt auf unbestimmte Zeit zu verlassen, um als moderne und freie Frau eine neue Vision von Bildung zu entwickeln. Sie ahnt, dass sie eine Revolution entfachen kann. Als eine der ersten Frauen Italiens wurde sie Ärztin und gründete ein Institut, an dem Lehrer für die Arbeit mit behinderten Kindern ausgebildet werden. Hier entwickelt sie Methoden, die von einem Gedanken getrieben sind: solange man die Kinder liebt, können sie alles lernen.
*FR, IT 2023 - 100min - Drama - Regie: Léa Todorov - Schauspieler*innen: Jasmine Trinca, Leïla Bekhti, Rafaelle Sonneville-Caby, Raffaele Esposito - FSK 0*

NACH DEM BESTSELLER VON MICHAEL KUMPFMÜLLER

„Nach diesem Film werden Sie Franz Kafka mit anderen Augen sehen.“ CINEMA

„Eine unglaublich zarte, schöne, poetische Liebesgeschichte am Ende eines Lebens.“ F.A.S.

HENRIETTE CONFURIUS

SABIN TAMBREA

DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS

AB 14. MÄRZ IM KINO

www.dieherrlichkeitdeslebens.de

/majestic.filmverleih /majestic.film

FILMSTARTS

REZEPT ZUM GLÜCKLICHSEIN - KOCHEN AUF UKRAINISCH - ukrain. mit dt. Untertiteln

(ab 07.3.) - 09.3. um 12:30h und 17.3. um 11:00h, 19.3. um 12:15h, 27.3. um 11:00h

Der Film nimmt sich eines der ersten Kochbücher mit ukrainischen Rezepten aus dem Jahre 1929 zur Grundlage, um eine herzerwärmende Geschichte zu erzählen, die fantasievoll und mit viel Charme an Feel-Good-Klassiker erinnert.

Varya ist begeisterte Köchin und ihr größter Wunsch ist es, in der Küche eines gehobenen Restaurants zu arbeiten. Bei ihrem jetzigen Job im Imbiss einer Provinz-Tankstelle wird ihr Talent sträflich missachtet, und so beschließt sie, ihr Glück in der großen Stadt zu suchen. Dort muss sie nun allerdings ihre Kochkünste unter Beweis stellen...

UKR 2023 - 117min - Drama - Regie: Oleksandr Berezan, FSK 0

SQUARING THE CIRCLE: THE STORY OF HIPGNOSIS - engl. OmU

(ab 14.3.) - Mi., 20.3. um 20:00 Mit Journalist Christoph Dallach (Die Zeit, SPIEGEL)

Der gefeierte Fotograf und Filmemacher Anton Corbijn (THE AMERICAN) – seines Zeichens Designer und Tourfilmer für Depeche Mode – erweist mit seinem ersten Dokumentarfilm zwei geheimen Stars der Rockmusik die Ehre.

Es begann mit einem Knall: Als die britische Polizei 1964 eine illegale Party in der Underground-Szene von Cambridge gewaltsam beendet, sind die beiden Kunststudenten Aubrey „Po" Powell und Storm Thorgerson die Einzigen, die nicht die Flucht ergreifen und den Beamten die Stirn bieten. Fortan ist das Duo unzertrennlich. Gemeinsam gründen sie das Grafik-Label „Hipgnosis" und designen die ersten Cover für die noch unbekannten Rocker von Pink Floyd. Mit avantgardistischem Stil und dem kompromisslosen Primat der Kunst vor dem Kommerz werden Po und Storm zu Lieblingen der Bands – und zum Schrecken der Musikstudios und -produzenten.

UK 2023 - 101min - Dokumentation - Regie: Anton Corbijn, FSK 0

DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS - dt Fass (ab 14.3.) - Do., 07.3. HH-Premiere mit Hauptdarsteller*innen und Autor und am Ostermontag (1.4.) um 11:00h

Sabin Tambrea als Franz Kafka und Henriette Confurius als Dora Diamant in der Verfilmung des Bestsellers von Michael Kumpfmüller.

1923: Dora Diamant und Franz Kafka lernen sich zufällig am Ostseestrand kennen. Er ist ein Mann von Welt, sie aus dem tiefen Osten, er kann schreiben, sie kann tanzen. Sie steht mit beiden Beinen fest auf dem Boden, er schwebt immer etwas darüber. Sie umarmt den Indikativ, er verheddert sich im Konjunktiv. Aber als die beiden einander kennenlernen, wird alle Verschiedenheit einerlei. Ein einziges Jahr ist ihnen vergönnt, bis Franz Kafka viel zu früh stirbt.

*D 2024 - 98min - Drama - Regie: Georg Maas - Schauspieler*innen: Sabin Tambrea, Henriette Confurius, Daniela Golpashin, FSK 6*

SCHLEIMKEIM - OTZE UND DIE DDR VON UNTEN - dt. Fass. (ab 17.3.)

So, 17.3. HH-Premiere mit Regisseur Jan Heck

Mit dem Fokus auf Frontmann Dieter „Otze" Ehrlich durchschreitet SCHLEIMKEIM - OTZE UND DIE DDR VON UNTEN mehrere Bedeutungsebenen, wie es war, eine Punkband innerhalb der DDR vor, während und nach dem Mauerfall zu sein. Durch Zeitdokumente und Interviews entsteht eine dokumentarische Collage, welche den Preis der Freiheit sichtbar macht.

D 2023 - 96min - Dokumentation - Regie: Jan Heck, FSK 12

RADICAL - EINE KLASSE FÜR SICH

(ab 21.3.) dt. Fass. + span. OmU

Preview am Mo., 11.3. um 19:30h (OmU) und Do., 21.3. um 20:00 (OmU) Q&A mit Gästen

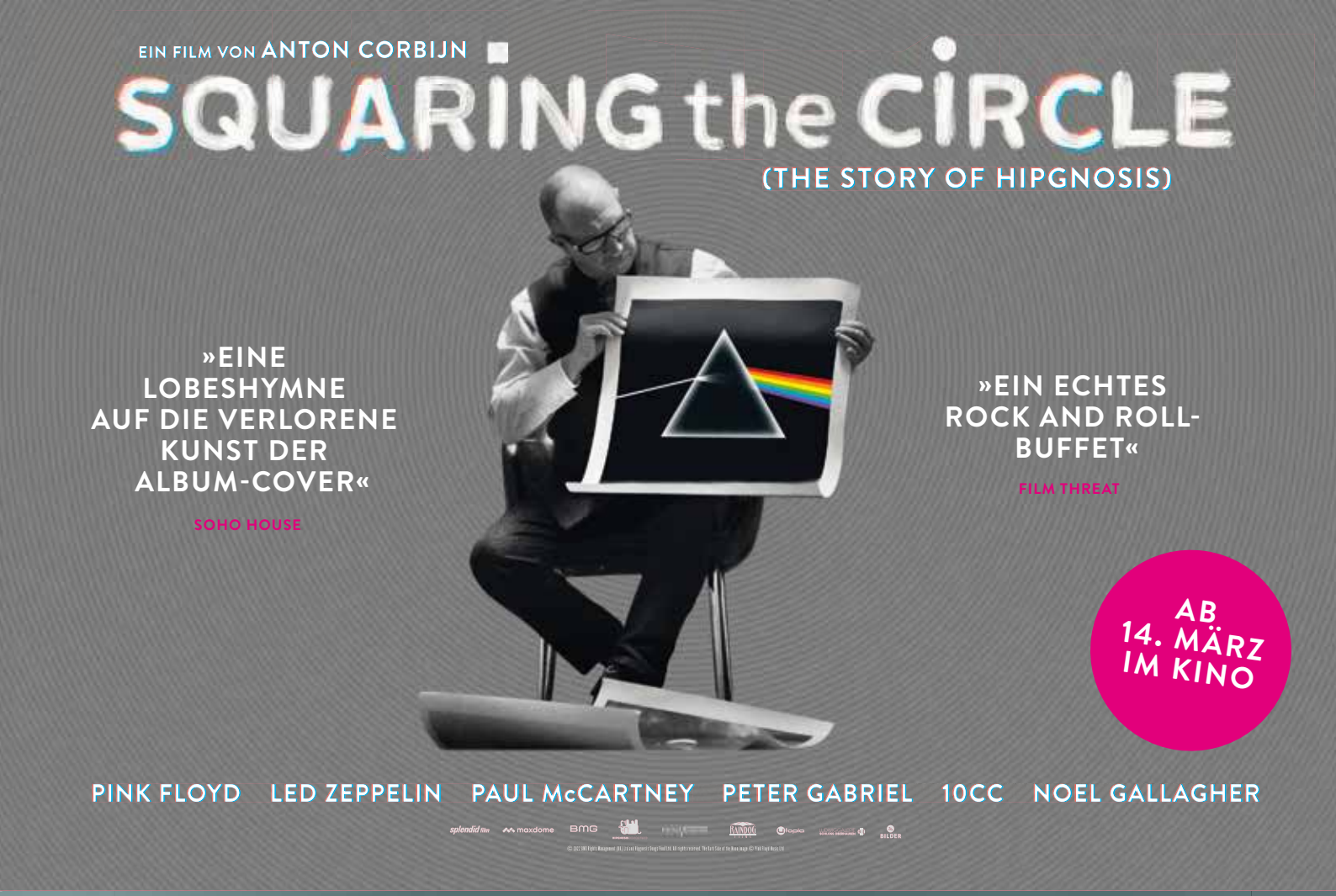
RADICAL ist eine ehrliche, spielerische und inspirierende Geschichte über einen Lehrer, der einen radikalen Ansatz wählt, um bei übersehenen Kindern die Freude am Lernen zu entfachen.

Die Sechstklässler der Jose Urbina Lopez-Grundschule in Matamoros staunen nicht schlecht als die erste Unterrichtsstunde ihres neuen Lehrers Sergio Juarez (gespielt von Latin-Megastar Eugenio Derbez) beginnt. Sie gelten als leistungsschwächste Schüler Mexikos und ihre Welt ist geprägt von Gewalt, Vernachlässigung und Korruption. Im Klassenzimmer herrscht eine Atmosphäre der Härte und Disziplin. Doch Sergio wählt einen anderen Weg, um den Schülern aus der Sackgasse der Perspektivlosigkeit zu helfen: Er wendet sich mit Freiheit und Empathie an die Klasse, um ihre Neugierde, ihr Potenzial und vielleicht sogar ihr Genie zu entfesseln. Sergios' unkonventioneller Lehrplan stößt allerdings

DER WUNSCH

EIN DOKUMENTARFILM VON JUDITH BEUTH

AB 14. MÄRZ in den ZEISE-KINOS
am 13. März Preview mit Gästen:
Judith Beuth (Regie)


EIN FILM VON ANTON CORBIJN
SQUARING the CIRCLE
(THE STORY OF HIPGNOSIS)
»EINE LOBESHYMNE AUF DIE VERLORENE KUNST DER ALBUM-COVER«
SOHO HOUSE
»EIN ECHTES ROCK AND ROLL-BUFFET«
FILM THREAT
AB 14. MÄRZ IM KINO
PINK FLOYD LED ZEPPELIN PAUL McCARTNEY PETER GABRIEL 10CC NOEL GALLAGHER

VON HIROKAZU KORE-EDA DEM VISIONÄREN REGISSEUR VON SHOPLIFTERS - FAMILIENBANDE
DIE UNSCHULD
DREHBUCH VON YUJI SAKAMOTO
MUSIK KOMPONIERT VON OSCAR-PREISTRÄGER RYUICHI SAKAMOTO
„MONSTRÖS BERÜHREND ... MIT GROSSER ZARTHEIT GEFILMT!"
SPIEGEL.DE
FESTIVAL DE CANNES
BESTES DREHBUCH
2023
AB 21. MÄRZ IM KINO
PLAION PICTURES
wildbunch

FILMSTARTS

nicht nur auf überraschte und verwunderte Gesichter der Kinder, sondern auch auf wenig Akzeptanz und Unterstützung im Lehrerzimmer…

*USA 2023 - Länge: 127 - Drama - Regie: Christopher Zalla - Schauspieler*Innen: Eugenio Derbez, Daniel Haddad, Gilberto Barraza, Jennifer Trejo, Mia Fernandez Solis - FSK 12*

DER WUNSCH - dt. Fass.

(ab 14.3.) - Mi., 13.3. HH-Premiere mit Regisseurin Judith Beuth und Protagonist*innen, sowie am So., 17.3. um 11:00h und am Sa., 30.3 um 12:30h

Der Dokumentarfilm DER WUNSCH begleitet das Liebespaar Maria und Christiane über einen Zeitraum von 10 Jahren auf ihrer emotionalen Reise, sich einen Lebenswunsch zu erfüllen: ein gemeinsames Kind.

Die Regisseurin, Jugendfreundin von Maria, erzählt einfühlsam, wie das Paar dabei mit immer größer werdenden Herausforderungen umgeht. Die Hürden im deutschen Gesundheitssystem, die eigene biologische Uhr und die emotionalen Höhen und Tiefen, die das Paar erlebt, setzen ihre Beziehung mehr und mehr unter Druck. Über Jahre unternehmen beide immer neue Versuche, schwanger zu werden, recherchieren neue Möglichkeiten, probieren neue Techniken, stellen sich finanziellen Herausforderungen.

D, NOR 2024 - 105min - Dokumentation - Regie: Judith Beuth, FSK 0

DIE UNSCHULD - dt. Fass. und jap. OMU (ab 21.3.)

Am Sa., um 12:30h in der Matinee

Der neue Film des Ausnahmefilmemachers Hirokazu Kore-eda („Shoplifters – Familienbande")

Saori Mugino ist eine junge Witwe und Mutter. Ihre ganze Liebe gehört ihrem Sohn Minato. Als sich der Junge mehr und mehr zurückzuziehen beginnt, spürt sie, dass etwas nicht stimmen kann. Mit Entsetzen erfährt Saori, dass Minatos Lehrer Schuld sein soll an seinem merkwürdigen Verhalten. Aufgebracht stürmt sie in die Schule, verlangt Antworten. Sie spürt, dass man sie hinhält, ihr nicht die ganze Wahrheit sagt. Doch sie lässt nicht locker und will der Sache auf den Grund gehen. Bis nach und nach offenbar wird, was wirklich geschah...Mit seinem präzisen Blick und ausgeprägten Humanismus hat sich der japanische Regisseur Hirokazu Kore-eda weltweit einen Namen als Ausnahmefilmemacher gemacht.

JP 2023 - 126min - Drama - Regie: Hirokazu Kore-eda - Schauspieler*innen: Ando Sakura, Tanaka Yuko, Nagayama Eita, FSK 12

SPECIALS

MANCHE HATTEN KROKODILE

Benefiz-Screening mit Regisseur Christian Hornung und Protagonistin Lotti Strehlow am So., 3.3 um 11:00h

Christian Hornungs Dokumentarfilm MANCHE HATTEN KROKODILE (2016) porträtiert ein Hamburger St. Pauli, das es heute so nicht mehr gibt – durch die Augen derer, die den sagenumwobenen Stadtteil damals zu dem gemacht haben, wovon heute nur noch von den alten Haudegen an der Kneipentheke erzählt wird.

D 2016 - 87min - Dokumentation - Regie: Christian Hornung, FSK0

CASPAR DAVID FRIEDRICH - GRENZEN DER ZEIT

am Sa., 9.3. um 12:30h, Sa., 16.3. um 12:30h, Sa., 23.3. um 13:30h, Fr., 29.3. um 11:00h, Sa., 30.3. um 12:30h

Zur Ausstellung in der Hamburger Kunsthalle zeigen wir ein vielfach preisgekrönten Dokumentar-Spielfilm über den bedeutendsten Maler der deutschen Romantik.

BRD/DDR/FR 1986 - 84min - Dokumentar-Spielfilm - Regie: Peter Schamoni, FSK6

WUNDERLAND

VOM KINDHEITSTRAUM ZUM WELTERFOLG

Miniatur Wunderland HAMBURG

DIE GROSSE KINO-DOKU

EINE MAGISCHE REISE DURCH DAS GRÖSSTE MINIATURLAND DER WELT

B*14 FILM · OFFBEATSTUDIO · OPTICAL ART · Paul's Boutique · TOBIS

AB 7. MÄRZ NUR IM KINO

SPECIALS

PIXADORES - OmU

Mi., 06.3 um 20:30h, HH-Premiere mit dem Regisseur Amir Arsames Escandari und am 2.4. um 20:30h

Vier arbeitslose Männer in São Paulo leben für die Kunst des Pixacao, eine spezielle Form von Graffiti. Das besondere daran ist, dass sie ihre Slogans und Zeichen an ungewöhnlichen, oft gefährlichen Orten anbringen, wie zum Beispiel an der Außenseite des obersten Stockwerks eines Hochhauses....

Dieser Film ist besonders, fast einmalig. Denn er blickt tief in eine Stadt, eine Metropole, in der fast jeder verschwindet, zu groß, zu schnell, zu Ungerecht; vor allem auf den Hügeln, am Stadtrand, in den Favelas von São Paulo. Dort leben sie, vier Freunde, Djan, William, Biscoito und Ricardo. Ihr Alltag ist schwer, zwischen Arbeitslosigkeit, Armut, Gewalt und Drogen; und dennoch sind sie Künstler. Auf ihre Art, in ihrer Welt, mit eigener Schrift und Sprache: Pixação.Ihre Schriftzüge sind allgegenwärtig; einfarbig, schlicht, kryptisch, charismatische Buchstaben und Formen. Nichts bleibt davon unberührt, niemand kann sie übersehen.

FI, DK, SWE 2014 - 93 min - Dokumentation - Regie: Amir Arsames Escandari

WIR WAREN DAS DUNKLE HERZ DER STADT - DER UNTERGANG DER HAMBURGER GÄNGEVIERTEL (Teil 1-3)

Teil 1: So., 10.3. um 11.00h / Teil 2: So., 17.3. um 11:00h / Teil 3: So., 24.3. um 11:00h > alle Vorstellungen mit Regisseur Andreas Karmers

Die drei Gängeviertel waren Teil der Altstadt und wurden zu Europas größten Slums gezählt. Der dokumentarische Film (keine Doku) beleuchtet kritisch und ohne Sozialromantik eine rücksichtslose Stadtplanung in einem Jahrhundert der Wirren und Katastrophen.

D 2022 - Teil1: 85min / Teil2: 127min / Teil3: 138min - Dokumentation - Regie: Andreas Karmers

BACK TO BLACK

(ab 11.4)

Die britische Regisseurin Sam Taylor-Johnson („Nowhere Boy", „Fifty Shades Of Grey") erzählt respektvoll und direkt von einer Musikerin mit einem einmaligen Talent und einer außergewöhnlichen Ausstrahlung.

Amy Winehouse gilt als eine der größten Künstlerinnen der jüngeren Pop-Geschichte. Ihr hochgelobtes zweites Album „Back To Black" aus dem Jahr 2006 brachte ihr Weltruhm und fünf Grammys. Sie hat mehr als 30 Millionen Platten verkauft und ihre Songs werden noch heute, über 10 Jahre nach ihrem Tod, mehr als 80 Millionen Mal pro Monat gestreamt. Mit BACK TO BLACK kommt nun der erste Spielfilm über das viel zu kurze Leben dieser außergewöhnlichen Musikerin in die Kinos.

*UK 2023 - 122 min - Drama, Biopic - Regie: Sam Taylor-Johnson - Schauspieler*innen: Marisa Abela, Jack O'Connell, Eddie Marsan, Lesley Manville, FSK: noch nicht bekannt*

LIEBLINGSFILM

Dieses Double-Feature wird von unserer Mitarbeiterin Duc-Thu präsentiert.

BREAKING DAWN – BIS(S) ZUM ENDE DER NACHT, TEIL 1 (OmU)
Di., 19.3 um 18:30h
USA 2011, 117 min, Fantasy, FSK 12

BREAKING DAWN – BIS(S) ZUM ENDE DER NACHT, TEIL 2 (OmU)
Di., 19.3 um 21:00h
USA 2012, 115 min, Fantasy, FSK 12

ABGEDREHT! - 34. Hamburger Nachwuchsfilmfestival

Das 34. Hamburger Nachwuchsfilmfestival findet am 13. und 14. März bei uns statt!

KURZFILMPROGRAMM 1
Mittwoch, 13.3. | 9:30 Uhr
KURZFILMPROGRAMM 2
Mittwoch, 13.3. | 11:30 Uhr
KURZFILMPROGRAMM 3
Mittwoch, 13.3. | 16:00 Uhr
KURZFILMPROGRAMM 4
Mittwoch, 13.3. | 18:00 Uhr
KURZFILMPROGRAMM 5
Mittwoch, 13.3. | 20:00 Uhr
KURZFILMPROGRAMM 6
Donnerstag, 14.3. | 11:00 Uhr
KURZFILMPROGRAMM 7
Donnerstag, 14.3. | 15:30 Uhr
KURZFILMPROGRAMM 8
Donnerstag, 14.3. | 17:30 Uhr
PREISVERLEIHUNG (Eintritt frei!)
Donnerstag, 14.3. | 20:00 Uhr

„Filme gehören auf die Leinwand", – das ist seit 33 Jahren das Motto des Hamburger Nachwuchsfilmfestivals abgedreht! Filme brauchen Größe. Filmemacher*innen brauchen das Feedback, das unmittelbare, den Applaus, die Kritik, die Diskussion, sonst können sie als Filmemacher*innen nicht groß werden. Mehr Infos unter: **www.abgedreht.hamburg**

SNEAK PREVIEW

Erlebt einen der kommenden Kinofilme vor seinem regulären Bundesstart! Welcher wird es sein? Das wird nicht verraten? Kommt und lasst euch überraschen! Dazu gibt es zu jedem Ticket ein kleines Popcorn gratis dazu (solange der Vorrat reicht!). Das Ganze für 6,- Euro.jeden Dienstag um 22:30h

UNSERE SLAMS *(FR 22:30)*

Gesangs-Talente, Wort-Akrobat*innen und Filmschaffende treten in einem unterhaltsamen Battle gegeneinander an, den Gewinner*innen des Abends winkt die Teilnahme am großen Saisonfinale!

SINGER SLAM 1.3. / 5.4.
POETRY SLAM 8.3. / 12.4. / 10.5.
SHORTFILM SLAM 15.3. / 19.4.

LICHT UND DUNKEL
GESPRÄCHE ÜBER FILM UND RELIGION
04.03.–15.04.2024

Eine Kooperation mit der Evangelischen Akademie der Nordkirche und der Katholischen Akademie Hamburg und den Zeise Kinos.

THE ZONE OF INTEREST
Jonathan Glazer, PL/GB/USA 2023, 106 Min
Montag, 4. März, 20.00 Uhr
Gast: PD Dr. Karsten Uhl

RADICAL – EINE KLASSE FÜR SICH
Preview (span. OmU)
Christopher Zalla, MEX/USA 2023, 127 Min.
Montag, 11. März, 19.30 Uhr
Gäste: Yvonne Heimbüchel (GEW) und Verena Friederike Hasel (Autorin) + Publikumsgespräch mit Reinhard Kahl

7 KAPELLEN
Regie & Produktion: Orla Connolly & Jens Weber, D 2023, 87 Min
Montag, 18. März, 20.00 Uhr, Hamburger Premiere, auch So., 17.3., 11.00 Uhr
Gäste: Orla Connolly (mit den Regisseurin) & Jens Weber (Regisseur)

FÜR IMMER
Pia Lenz, D 2023, 87 Min.
Montag, 25. März, 20.00 Uhr
Gast: Pia Lenz (Regisseurin)

DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS
Georg Maas & Judith Kaufmann, D/A 2024, 98 Min.
Dienstag, 2. April, 20.00 Uhr
Gast: Dr. Sebastian Schirrmeister (Literaturwissenschaftler)

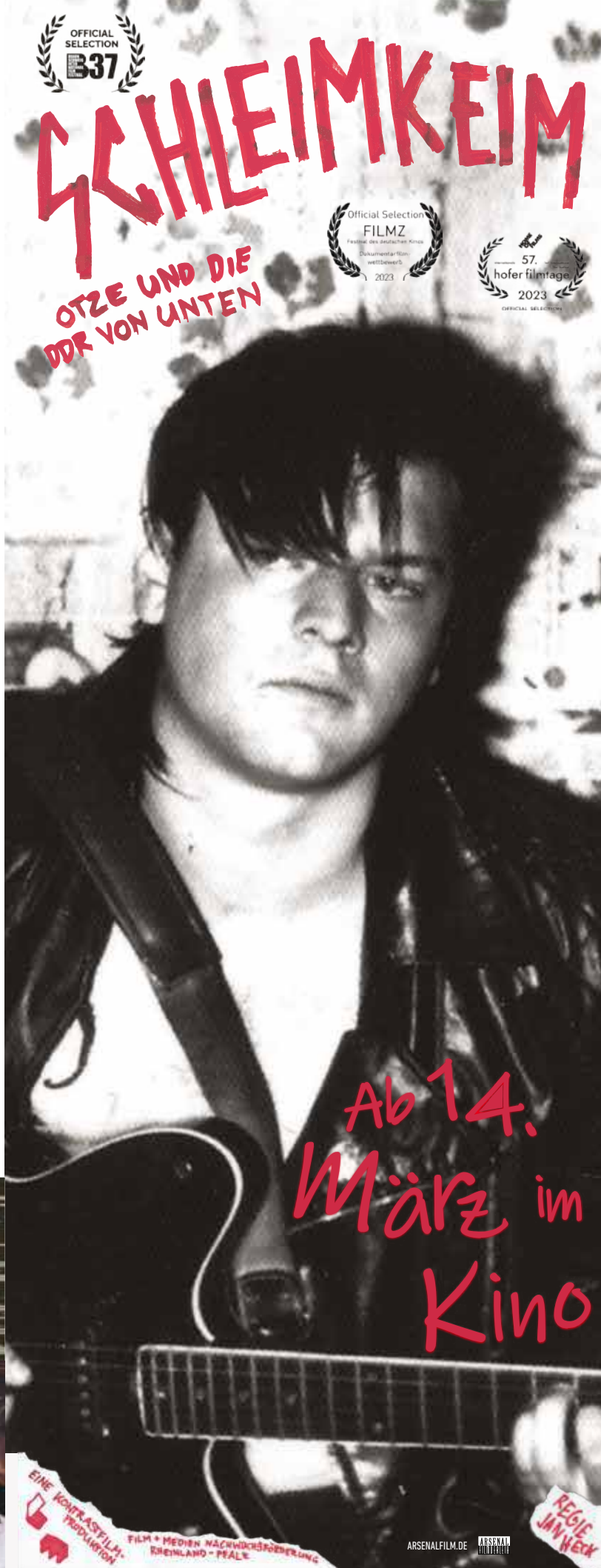
OLFAS TÖCHTER
Kaouther Ben Hania, F/TN/D/SA 2023, 107 Min
Montag, 8. April, 20.00 Uhr
Gast: Dr. Irmgard Schrand (LKA Hamburg)

GREEN BORDER
Agnieszka Holland, Pl/Cz/F/Be 2023, 147 min
Montag, 15.4., 19:30 Uhr
Gast: Andreas Petrausch (Flüchtlings-Seelsorger) und Dr. Stefan Heße, (Flüchtlingsbischof), angefragt

DER WUNSCH

EIN DOKUMENTARFILM VON JUDITH BEUTH

AB 14. MÄRZ in den ZEISE-KINOS
am 13. März Preview mit Gästen:
Judith Beuth (Regie)



KINDERFILME

DIE CHAOSSCHWESTERN UND PINGUIN PAUL (seit 25.1.) - Fr., 01.3. um 9:30h / Di.,19.3. um 9:45 / Mi.,20.3. um 11:00

Die erste Verfilmung der beliebten Kinderbuchreihe um die vier Chaosschwestern.
*D 2023 - 90min - Kinderfilm - Regie: Mike Marzuk - Schauspieler*innen: Lilit Serger, Momo Beier, Rona Regjepi, Cara Vondey, Max Giermann, Denis Moschitto*
FSK 0, empf. ab 8 Jahren

BUTTERFLY TALE – EIN ABENTEUER LIEGT IN DER LUFT (seit 1.2.)

BUTTERFLY TALE ist ein bezauberndes Animationsabenteuer für die ganze Familie. Warmherzig und witzig erzählt der Film die Geschichte eines vermeintlichen Außenseiters, der sich seinen Ängsten stellen und seine Einzigartigkeit annehmen muss.
CAN/D 2023 - 87min - Kinderfilm - Regie: Sophie Roy - FSK 0, empf. ab 6 Jahren

ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR

18.3. um 11:00h,19.3. um 12:00h, 20.3. um 13:15h, 21.3. um 10:00h, 22.3 um 11:00h

Ella wächst im Regenwald des Amazonas an der Seite von Hope auf, einem süßen weiblichen Jaguarbaby, das sie aufgenommen hat. Doch in dem Jahr, in dem sie sechs Jahre alt wird, zwingt ein Familiendrama Ella und ihren Vater Saul, nach New York zurückzukehren. Acht Jahre vergehen und Ella, inzwischen eine Teenagerin, hat ihre Jaguar-Freundin in der ganzen Zeit niemals vergessen. Als sie erfährt, dass Hope in Lebensgefahr ist, weil es Wilderer auf sie abgesehen haben, beschließt sie endlich in den Dschungel zurückzukehren, um ihre tierische Freundin zu retten und wieder mit ihren Wurzeln in Kontakt zu kommen!
*FR 2024 - 90min - Kinderfilm - Regie: Gilles de Maistre - Schauspieler*innen: Lumi Pollack, Emily Bett Rickards, Wayne Baker*
FSK 6, empf. ab 6 Jahren

SPUK UNTERM RIESENRAD (seit 22.2.) Mi, 20.3

Mit SPUK UNTERM RIESENRAD kommt ein gruseliger Unterhaltungsspaß zurück auf die große Leinwand - im neuen Gewand. Die gleichnamige DDR-Fernsehserie, die ab 1979 ausgestrahlt wurde, avancierte damals sofort zum Publikumsliebling und ist auch heute noch beliebt wie eh und je.
Tammi ist genervt. Statt nach Formentera, von wo sie ihren Followern schon traumhafte Fotos versprochen hat, muss sie mit Mutter Simone zur Beerdigung des ihr völlig fremden Opas Jackel irgendwo in die Pampa, inklusive Kennenlernen von Tante Britta und deren Kindern. In dem total uncoolen Freizeitpark gibt es nicht mal Handy-Empfang und mit Cousin Umbo nebst Cousine Keks kann sie wenig bis nichts anfangen. Doch dann erwachen bei einem Gewitter drei abgehalfterte Geisterbahnfiguren zum Leben: Hexe, Riese und Rumpelstielzchen. Hervorragende Verbündete für ein ordentliches Chaos, glaubt Tammi, um endlich aus dieser Einöde zu entkommen. Nur leider hat sie die Rechnung ohne die Familie und den Eigensinn der Geister gemacht. Plötzlich wollen alle den Freizeitpark übernehmen…
*D 2023 - 90min - Kinderfilm - Regie: Thomas Stuber - Schauspieler*innen: Peter Kurth, Anna Schudt, Moritz Führmann, David Bennent, Lina Wendel, Katja Preuß*
FSK 6, empf. ab 8 Jahren

SOWAS VON SUPER (ab 21.3.)

Do., 21.3. um 11:00h

Der 3D-Animations-Film SOWAS VON SUPER! wurde produziert von Skandinaviens größtem Animationsstudio Qvisten Animation, das Charakterdesign ist von Carter Goodrich (COCO, ICH – EINFACH UNVERBESSERLICH).
Das Leben der 11-jährigen Hedvig wird völlig auf den Kopf gestellt, als sie plötzlich aufgefordert wird, ihren Vater als Superheldin der Stadt zu ersetzen – dabei fühlt sie sich in der realen Welt gar nicht besonders wohl, stattdessen spielt sie sehr gerne Computer-Spiele. Hedvig würde dennoch gerne Superheldin werden, doch die Herausforderungen sind weitaus größer, als erstmal gedacht. Ihr Vater denkt bald, dass sein sportlicher Neffe Adrian vielleicht der bessere Nachfolger ist...
*NOR 2024 - 76min - Kinderfilm - Regie: Mike Marzuk - Schauspieler*innen: Rasmus A. Sivertsen,* FSK 0, empf. ab 6 Jahren

KINDERGEBURTSTAGE

Wir bieten Kindergeburtstage mit Filmen aus unserem aktuellen Programm an. Filmbeginn: Mo-Fr 14:00 bis 16:30, Sa-So 11:00 bis 15:00 möglich. Bei Interesse rufen sie uns gerne im Zeise-Büro an, Mo-Fr 10:00 - 16:00 unter 040 88 88 59 59 oder senden uns eine Mail an info@zeise.de. Das Geburtstagskind hat freien Eintritt!

SCHULKINO

Für Schulklassen und Gruppen aller Art (ab 10 Personen) bieten wir das ganze Jahr über Vorstellungen an. Sie können die Filme unseres aktuellen Programms für Ihre individuelle Vorstellung (Mo-Fr zw. 9 & 17h) anfragen. Weitere Filme, die wir nicht im Programm haben, besorgen wir Ihnen gerne ab einer Gruppengröße ab 50 Personen.
Kontakt:
040/88885959 oder schulkino@zeise.de
Schulkino Newsletter:
www.zeise.de/schulkino

SCHULFERIENKINO
18.03.–28.03.

Während der Schulferien bieten wir viele Kinderfilme aus dem aktuellen Programm an. Kino für die ganze Familie!

Mo., 18.3.
11:00h - **ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR**
11:00h - **CHECKER TOBI**
13:00h - **WUNDERLAND** (kein Kinderkino)
Di., 19.3.
9:45h - **DIE CHAOSSCHWESTERN UND PINGUIN PAUL**
10:00h - **CHECKER TOBI**
12:00h - **ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR**
12:15h - **REZEPT ZUM GLÜCKLICHSEIN** (ukrain. OmU)
Mi., 20.3.
11:00h - **DIE CHAOSSCHWESTERN UND PINGUIN PAUL**
11:00h - **SPUK UNTERM RIESENRAD**
13:15h - **ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR**
13:15h - **BUTTERFLY TALE**
DO., 21.3.
10:00h - **SOWAS VON SUPER**
10:00h - **ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR**
14:00h - **WOCHENENDREBELLEN** (kein Kinderkino)
Fr., 22.3.
11:00h - **SOWAS VON SUPER**
11:00h - **ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR**
13:00h - **DIE CHAOSSCHWESTERN UND PINGUIN PAUL**
13:30h - **CHECKER TOBI**
Sa., 23.3.
11:00h - **SOWAS VON SUPER**
11:00h - **WUNDERLAND**
Mo., 25.3.
11:00h - **SOWAS VON SUPER**
13:00h - **ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR**
Di., 26.3.
11:00h - **SOWAS VON SUPER**
13:00h - **CHECKER TOBI**
Mi., 27.3.
11:00h - **REZEPT ZUM GLÜCKLICHSEIN** (ukrain. OmU)
11:00h - **SOWAS VON SUPER**
13:00h - **WUNDERLAND** (kein Kinderkino)
DO., 28.3.
11:00h - **SOWAS VON SUPER**

DER WUNSCH

EIN DOKUMENTARFILM VON JUDITH BEUTH

AB **14. MÄRZ** in den **ZEISE-KINOS**
am **13. März Preview** mit Gästen:
Judith Beuth (Regie)

TIMOTHÉE CHALAMET ZENDAYA REBECCA FERGUSON JOSH BROLIN AUSTIN BUTLER FLORENCE PUGH DAVE BAUTISTA CHRISTOPHER WALKEN LÉA SEYDOUX SOUHEILA YACOUB MIT STELLAN SKARSGÅRD MIT CHARLOTTE RAMPLING UND JAVIER BARDEM

DUNE

PART TWO

AB 29. FEBRUAR

NUR IM KINO

LEGENDARY

© 2024 Warner Bros. Ent. and Legendary. All Rights Reserved.

Soundtrack Album on WATERTOWER

WARNER BROS. PICTURES