



FR | 27.5.  
18.00 UHR  
REGISSEURIN  
NATJA BRUNCKHORST STELLT  
IHREN FILM IM ZEISE KINO VORI

Eine Komödie über das  
Zuviel und das Zuwenig

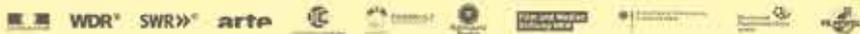
# Alles in EIN FILM VON NATJA BRUNCKHORST bester Ordnung

„Warmherzige Feel-Good-Unterhaltung  
im besten Sinne.“ [FILMSTARTS.DE](http://FILMSTARTS.DE)



**Corinna  
HARFOUCH**

**Daniel  
STRÄSSER**



[www.allesinbesterordnung-derfilm.de](http://www.allesinbesterordnung-derfilm.de) [f/FilmweltVerleihagentur](https://www.facebook.com/FilmweltVerleihagentur)

**AB 26. MAI IM KINO**

## PROGRAMM

Hamburg's Premierenkino -  
8 Premieren und 5 Sondervorstellungen mit Gästen!

### MAI 2022

ALS SUSAN SONTAG IM  
PUBLIKUM SASS - Premiere am  
3.5. | RABIYE KURNAZ GEGEN  
GEORGE W. BUSH - mit Kurnaz-  
Anwalt B. Docke am 9.5. | ABSO-  
LUTE GIGANTEN - mit Haupt-  
darsteller Florian Lukas am 13.5. |  
HEINRICH VOGELER - AUS  
DEM LEBEN EINES TRÄU-  
MERS - Premiere am 13.5. | JO-  
NAS DEICHMANN - DAS LIMIT  
BIN NUR ICH - zu Gast Jonas  
Deichmann am 15.5. | NICO - mit  
Regisseurin/Hauptdarstellerin Sara  
Fazilat am 15.5. | ALLES IN BES-  
TER ORDNUNG - mit Regisseurin  
Natja Bruckhorst am 27.5.

Infos und Karten unter  
[www.zeise.de](http://www.zeise.de) & (040) 30 60 36 82 (15-21Uhr)

zeise kinos | Friedensallee 7-9 | 22765 HH

Event am **Fr., 13.05.** um **19.30** Uhr in Anwesenheit des  
Hauptdarstellers **Florian Lukas** und der Regisseurin **Marie Noëlle**  
Tickets unter: [www.zeise.de](http://www.zeise.de)

FLORIAN  
LUKAS

ANNA MARIA  
MÜHE

JOHANN  
VON BÜLOW

ALICE  
DWYER

SAMUEL  
FINZI

UWE  
PREUSS

Heinrich  
*Vogeler*  
Aus dem Leben eines  
Träumers

Buch & Regie **MARIE NOËLLE**



Ab **12. Mai** im in den Zeise Kinos

worps<sup>^</sup>wede  
die museen

Ausstellung »Heinrich Vogeler. Der Neue Mensch« bis 6. November 2022 [www.Vogeler22.de](http://www.Vogeler22.de)

## Inhalt

Unsere Gäste / Matineen / Wunschkino / Slams	4
Kurzfilmfestival HH	5
Filmstarts	6 - 12
Specials	12
Kinderfilme / Kindergeburtstage	14

## Tickets und Infos

www.zeise.de  
 Kartentelefon: 040 / 30 60 36 82\*  
 Büro: 040 / 88 88 59 59 (Mo-Fr 11 - 17 Uhr)

## Eintrittspreise (in €, Änder. vorbeh.)

Kinotag (Montag): reguläre Vorstellungen 7,00  
 Di. bis So.: 9,50 | ermäßigt\*: 8,50 | zeise card: 8,00  
 Kinder bis 12 Jahren vor 19:00: 6,50  
 Premieren/Sonderveranstaltungen mit Filmschaffenden: 10,00 | ermäßigt 9,00  
 Kinderkino vor 16:00 Uhr:  
 Kinder: 5,00 | Erwachsene: 7,00 | zeise card: 6,50

zeise card: 5,- Gebühr und  
 mind. 20,- Guthabeneinzahlung

\*Ermäßigungen sind nur auf den Normalpreis möglich, bei Vorlage eines gültigen Ausweises, für Studenten, Auszubildende, Rentner u.a.. Eine Ermäßigung nach dem Kauf der Karte ist nicht möglich! Filmzuschläge sind jeweils möglich. Preise für Sonderprogramme können abweichen.

## Impressum:

Zeise Hallen Kinobetriebs GmbH  
 Friedensallee 7-9 · 22765 Hamburg  
 Tel. 88 88 59 59 · Fax 88 88 59 50  
 info@zeise.de · www.zeise.de  
 ViSdP: Matthias Elwardt  
 Druck: ddm, Kassel  
 Auflage: 50.000 Exemplare  
 Anzeigen: elwardt@zeise.de

Grafische Umsetzung des Hefts: Gilles Lambach  
 Wir bitten um Ihr Verständnis: Filmtitel, Uhrzeiten und Starttermine können sich ggf. kurzfristig ändern.  
 Ausführliche Informationen über das Programm finden Sie unter [www.zeise.de](http://www.zeise.de), über die Tagespresse und über unseren Newsletter!

# Herzlich willkommen liebe Kinofreunde!

Wir freuen uns, Ihnen 13 Premieren / Vorstellungen mit Gästen in unserem Maiheft präsentieren zu können. Dabei können wir Ihnen die großartige Vielfalt des Kinos zeigen. ODYSSEE ist ein vielfach ausgezeichnete, auf Glas gezeichneter Animationsfilm (mit der Stimme von Hanna Schygulla). Hauptdarsteller Florian Lukas kommt zu einem der schönsten Hamburg-Klassiker ABSOLUTE GIGANTEN und zur Premiere seines aktuellen Films HEINRICH VOGELER - AUS DEM LEBEN EINES TRÄUMERS. Zur Premiere des Dokumentarfilms DIE KUNST DER STILLE erleben wir eine Live-Pantomime des Protagonisten auf der Zeise-Bühne und Jonas Deichmann erzählt im Film DAS LIMIT BIN NUR ICH von der wohl aufregendsten Weltumrundung als Sportler. Nach der umjubelten Premiere von RABBIYE KURNAZ GEGEN GEORGE W. BUSH kommt der Anwalt der Familie Kurnaz Bernhard Docke nochmal am 9. Mai zu einem Publikumsgespräch. Wir hoffen Sie bald in unserem Haus begrüßen zu dürfen. Herzliche Grüße vom Team der Zeise Kinos.

## Filme des Monats



### RABIYE KURNAZ GEGEN GEORGE W. BUSH

(Start 28.4.) - Mo., 9.5. um 19:00h mit Kurnaz-Anwalt Bernhard Docke

Nach seinem Biopic „Gundermann“ kommt Andreas Dresen mit einer weiteren biografischen Geschichte zurück in die Kinos.

Die Geschichte des Bremer Taliban Murat Kurnaz und seiner temperamentvollen Mutter, die zusammen mit dem besonnenen Anwalt Bernhard Docke um die Freilassung ihres Sohnes aus dem Strafgefängnis Guantanamo kämpft.

D/FR 2021 - 119min - Drama - Regie: Andreas Dresen - Schauspieler\*innen: Meltem Kaptan, Alexander Scheer, Charly Hübner

### EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE

-dt. Fass. und engl. OmU (Start 28.4.)



Wundervoller Science-Fiction-Film fernab typischer Blockbusterkost - EVERYTHING, EVERYWHERE ALL AT ONCE ist ein phantasiereiches und vielschichtiges Independent-Kleinod.

Eine aus China stammende Immigrantin entdeckt, dass die Welt tatsächlich ein Multiversum ist und sie Zugriff auf all jene Fähigkeiten hat, die andere Versionen von ihr gehabt hätten. Und plötzlich braucht sie all diese Fähigkeiten auch, um die Welt vor dem Untergang zu retten!

USA 2022 - 132min - Science-Fiction - Regie: Dan Kwan, Daniel Scheinert - Schauspieler\*innen: Michelle Yeoh, Jamie Lee Curtis, Ke Huy Quan, Jenny Slate

### ALLES IN BESTER ORDNUNG

(Start 26.5.) - HH-Premiere mit Regisseurin Natja Bruckhorst am Fr., 27.5. um 18:00 Uhr



Feine Komödie über das Zuviel und das Zuwenig im Leben und was wirklich wichtig ist.

Marlen ist früher durch die Welt gereist, draußen strahlt sie, aber ihre Wohnung hat sie mit Gegenständen vollgestellt. Sie sammelt alles, denn alles ist zu bedeutend, um es wegzuschmeißen. Fynn dagegen will mit nur 100 Dingen durch die Welt gehen. „Ordnung ist das halbe Leben!“, sagt er. Unterschiedlicher könnten die beiden nicht sein. Doch Gegensätze ziehen sich bekanntlich an...

D 2021 - 100min - Komödie - Regie: Natja Bruckhorst - Schauspieler\*innen: Corinna Harfouch, Daniel Sträßer, Joachim Król

## Unsere kommenden Gäste - der Vorverkauf läuft:

**DER MANN, DER DIE WELT ASS** - Sa., 30.4. um 17:30h mit Regisseur/Hauptdarsteller Johannes Suhn und den Darsteller\*innen Hannes Hellmann & Maja Schöne

**Licht und Dunkel: KOMM UND SIEH** - Mo., 2.5. um 20:00h mit Prof. Dr. Hans-Jürgen Benedict, Theologe und Friedensforscher

**ALS SUSAN SONTAG IM PUBLIKUM SASS** - Di., 3.5. um 19:30h HH-Premiere mit Regisseur/Darsteller RP Kahl und weiteren Gästen

**DIE KUNST DER STILLE** - Do., 5.5. um 20:00h HH-Premiere mit Regisseur Maurizius Staerkle Druх

**Licht und Dunkel: RABIYE KURNAZ GEGEN GEORGE W. BUSH** - Mo., 9.5. um 19:00h mit Bernhard Docke, dem Anwalt von Rabiye Kurnaz

**ABSOLUTE GIGANTEN** - Fr., 13.5. um 17:00h mit Hauptdarsteller Florian Lukas

**HEINRICH VOGELER - AUS DEM LEBEN EINES TRÄUMERS** - Fr., 13.5. um 19:30h HH-Premiere mit Hauptdarst. Florian Lukas & Regiss. Marie Noelle

**NICO** - Sa., 15.5. um 20:30h mit Hauptdarstellerin und Regisseurin Sara Fazilat

**JONAS DEICHMANN - DAS LIMIT BIN NUR ICH** - So., 15.5. um 16:45h und 20:00h HH-Premiere mit Protagonist Jonas Deichmann

**ME TIME** - Do., 26.5. um 20:00h HH-Premiere mit Regisseurin Ayla Yildiz

**ALLES IN BESTER ORDNUNG** - Fr., 27.5. um 18:00h HH-Premiere mit Regisseurin Natja Bruckhorst

**EIN GROSSES VERSPRECHEN** - So., 29.5. um 20:00h HH-Premiere mit Hauptdarsteller Rolf Lassgård und weiteren Gästen

**TOTAL THRASH - THE TEUTONIC STORY** - Do., 9.6. um 19:00h HH-Premiere mit Regisseur Daniel Hofmann

**Eine Stadt sieht einen Film: ROCKER** - So., 19.6. um 20:30h Regisseur. Klaus Lemke, Regieassistenz Martin Müller und Kameramann Bernd Fiedler

## Matineen im Mai

**SIGMUND FREUD - FREUD ÜBER FREUD** - So., 1.5. um 11:00h

**HEIL DICH DOCH SELBST** - So., 1.5. um 11:00h

**NAWALNY** - Sa., 7.5. um 11:00h

**DIE KUNST DER STILLE OmU** - Sa., 7.5. um 11:00h

**SIGMUND FREUD - FREUD ÜBER FREUD** - Sa., 7.5. um 13:00h

**NAWALNY** - So., 8.5. um 11:00h

**SIGMUND FREUD - FREUD ÜBER FREUD** - So., 8.5. um 11:00h

**DIE KUNST DER STILLE** - Sa., 14.5. um 12:30h

**WILLI UND DIE WUNDERKRÖTE** - Sa., 14.5. um 12:45h

**THIS MUCH I KNOW TO BE TRUE - OmU** - So., 15.5. um 11:00h

**WILLI UND DIE WUNDERKRÖTE** - So., 15.5. um 11:00h

**JONAS DEICHMANN - DAS LIMIT BIN NUR ICH** - Sa., 21.5. um 12:30h

**BETTINA** - Sa., 21.5. um 12:30h

**I AM ZLATAN** - So., 22.5. um 11:00h

**BETTINA** - So., 22.5. um 11:00h

**JONAS DEICHMANN - DAS LIMIT BIN NUR ICH** - So., 22.5. um 11:00h

**BETTINA** - Sa., 28.5. um 12:30h

**JONAS DEICHMANN - DAS LIMIT BIN NUR ICH** - So., 29.5. um 11:00h

**MAIXABLE span.OmU** - So., 29.5. um 11:00h

**HEINRICH VOGELER - AUS DEM LEBEN EINES TRÄUMERS** - So., 29.5. um 11:00h

## Kino für Geflüchtete

Wir bieten weiterhin **kostenlose** Filmvorführungen für Geflüchtete aus der Ukraine an. An den Samstagen 30.4. und 7.5. um 10:30 Uhr und am 14./21./28.5 um 12:30 Uhr. Die genauen Termine und Filme finden Sie unten auf dieser Seite, auf [www.zeise.de](http://www.zeise.de) können Sie kostenlos Tickets buchen! In Kooperation mit den Filmverleihen Studiocanal, Weltkino, Leonine und Lakeside Film. Die Filme SHAUN DAS SCHAF - UFO-ALARM und DIE ROTE SCHIDLKRÖTE kommen ohne gesprochenen Dialog aus und sind damit perfekt für ein nicht-deutschsprachiges Publikum geeignet. Außerdem zeigen wir PADDINGTON 1 + 2 (in der ukrainischen Sprachfassung, Paddington wird gesprochen von Wolodymyr Selenskyj) und den Kinderfilm CLARA UND DER MAGISCHE DRACHE in der ukrainischen Version. Ab 10 Personen sind auch individuelle Vorführungen dieser Filme für Gruppen aller Art möglich. Mailen Sie an [info@zeise.de](mailto:info@zeise.de).

### CLARA UND DER MAGISCHE DRACHE

**(ukrainische Sprachfassung):**

Sa., 30.4. um 10:30h (frei ab 0, empf. ab 6)

### SHAUN DAS SCHAF - DER FILM

**Film ohne Dialoge:**

Mi., 4.5. um 11:00h (frei ab 0, empf. ab 6)

### DIE ROTE SCHIDLKRÖTE

**Film ohne Dialoge:**

Sa., 7.5. um 10:30h (frei ab 0, empf. ab 6)

### PADDINGTON 1

**(ukrainische Sprachfassung):**

Sa., 14.5. um 12:30h (frei ab 0, empf. ab 6)

### CLARA UND DER MAGISCHE DRACHE

**(ukrainische Sprachfassung):**

Sa., 21.5. um 12:30h (frei ab 0, empf. ab 6)

### PADDINGTON 2

**(ukrainische Sprachfassung):**

Sa., 28.5. um 12:30h (frei ab 0, empf. ab 6)

## Das Wunsch kino - der Kinosaal exklusiv nur für Sie

Buchen Sie einen Kinosaal exklusiv für sich und Ihre Gruppe, wählen Sie dazu einen Film aus unserem aktuellen Programm und unserer kleinen, zusätzlichen Liste (zu finden auf [www.zeise.de](http://www.zeise.de) im Bereich Wunsch kino).

Preise Mo.-Fr.: 1-15 Personen für 150,- Euro, 16-20 Personen für 200,- Euro, 21-25 Personen für 250,- Euro u.s.w.

Preise Sa.-So.: 1-25 Personen für 250,- Euro, 26-30 Personen für 300,- Euro, 31-35 Personen für 350,- Euro u.s.w.

Vorstellungsbeginn Mo.-Do. zwischen 10.00 und 18.00 und ab 22.00 möglich, Fr. 10.00 - 17.30. Sa. ist ein Filmbeginn um 10.00 - 13.00 Uhr möglich, So. nur um 11.00 Uhr!

Kinderfilme Sa. und So. bis 15 Personen 150,-

Bei Interesse schreiben Sie uns eine Mail an [info@zeise.de](mailto:info@zeise.de).

## Das 38. Kurzfilmfestival HH

Das Kurzfilm Festival Hamburg feiert seit 38 Jahren den unabhängigen Kurzfilm als eigenständige Kunstform und bringt Filmschaffende aus allen Teilen der Welt mit einem interessierten Publikum zusammen. Unter dem Motto „Echoes from the Near Future“ lädt das Festival 2022 zahlreiche Perspektiven nach Hamburg ein und lässt sie in filmischen Räumen widerhallen – neben drei Wettbewerben und diversen kuratierten Filmprogrammen auch in Ausstellungen, Open Airs, Diskussionen und Partys.

### **Di, 31.05**

- 10:00 Uhr: Mo&Frieze 6+\_1
- 16:30 Uhr: Mo&Frieze 12+\_1
- 10:00 Uhr: Mo&Frieze 14+ Neon 1

### **Mi, 01.06**

- 10:00 Uhr: Mo&Frieze 12+\_1
- 16:30 Uhr: Mo&Frieze 9+\_2
- 19:00 Uhr: Internationaler Wettbewerb 1 (77 min)
- 21:30 Uhr: Internationaler Wettbewerb 2 (81 min)
- 19:15 Uhr: Deutscher Wettbewerb 1 (89 min)
- 21:30 Uhr: Archiv der Gegenwart Taiwan

### **Do, 02.06**

- 10:00 Uhr: Mo&Frieze 4+
- 16:30 Uhr: Mo&Frieze 6+\_1
- 19:00 Uhr: Internationaler Wettbewerb 3 (80 min)
- 21:30 Uhr: Deutscher Wettbewerb 3 (84 min)
- 10:00 Uhr: Mo&Frieze 14+\_2
- 18:45 Uhr: Deutscher Wettbewerb 2 (84 min)
- 21:15 Uhr: Internationaler Wettbewerb 4 (90 min)

### **Fr, 03.06**

- 10:00 Uhr: Mo&Frieze 9+\_1
- 16:30 Uhr: Mo&Frieze 6+\_1
- 18:30 Uhr: Deutscher Wettbewerb 4 (80 min)
- 20:45 Uhr: Internationaler Wettbewerb 6 (87 min)
- 16:30 Uhr: Mo&Frieze ab 6 Jahre
- 18:15 Uhr: Internationaler Wettbewerb 5 (87 min)
- 20:30 Uhr: Wildcard Toppirl (94 min)
- 22:45 Uhr: Labor der Gegenwart Asia 3

### **Sa, 04.06**

- 11:00 Uhr: Mo&Frieze 4+
- 17:00 Uhr: Internationaler Wettbewerb 7 (86 min)
- 19:30 Uhr: Internationaler Wettbewerb 8 (Wdh.) (79 min)
- 21:45 Uhr: Deutscher Wettbewerb 5 (80 min)
- 17:15 Uhr: Kurz vor Lang
- 19:15 Uhr: Deutscher Wettbewerb 3 (Wdh.) (84 min)
- 21:30 Uhr: Internationaler Wettbewerb 4 (Wdh.) (90 min)

### **So, 05.06**

- 17:00 Uhr: Labor der Gegenwart HH 1 (Wdh.)
- 19:15 Uhr: Labor der Gegenwart HH 2 (Wdh.)
- 21:30 Uhr: EFA Shorts
- 15:00 Uhr: Mo&Frieze 9+\_1
- 17:15 Uhr: Archiv der Gegenwart Taiwan
- 19:30 Uhr: Labor der Gegenwart Asia 5

### **Mo, 06.06**

- 15:00 Uhr: Mo&Frieze 6+
- 19:00 – 22:00 Uhr: Award Winners
- 19:15 Uhr: Best of Internationaler Wettbewerb
- 21:15 Uhr: Best of Deutscher Wettbewerb

mehr Infos finden Sie unter:

[festival.shortfilm.com](http://festival.shortfilm.com) & [moundfrieze.shortfilm.com](http://moundfrieze.shortfilm.com)



KURZFILM  
FESTIVAL  
HAMBURG



JUNGES  
KURZFILM  
FESTIVAL  
HAMBURG

# Als Susan Sontag im Publikum saß

**HAMBURG-PREMIERE**  
mit Saralisa Volm und RP Kahl  
3. Mai 2022 - 19:30

**Zeise Kinos**

EIN CNN FILM  
**NAWALNY**  
AB 5. MAI IM KIND

WINNER  
SUNDANCE  
FILM FESTIVAL  
2022

WINNER  
SUNDANCE  
FILM FESTIVAL  
2022

GIFT HINTERLÄSST IMMER EINE SPUR

DC CNIFILMS HBOmax

## Filmstarts

Die Anfangszeiten der aktuellen Spielwoche entnehmen Sie bitte unserer Website, der Hamburger Tagespresse oder abonnieren Sie einfach unseren wöchentlichen Newsletter unter [www.zeise.de](http://www.zeise.de). Unsere Kassenöffnung ist Mo-Fr 15 Minuten vor der ersten Vorstellung des Tages, Sa-So 30 Minuten vor der ersten Vorstellung des Tages.

### RABIYE KURNAZ GEGEN GEORGE W.

**BUSH** (Start 28.4.) - Mo., 9.5. um 19:00h mit Kurnaz Anwalt B. Docke



Film des Monats

Zutiefst menschlicher Film über den Kampf des Guantanamo-Gefangenen Murat Kurnaz - eindringlich, bewegend und auch komisch! Murat ist weg. Inhaftiert im US-Gefangenenlager Guantanamo. Rabiye Kurnaz, Bremer Hausfrau und Mutter, versteht die Welt nicht mehr. Geht zur Polizei, informiert Behörden und verzweifelt immer mehr. Bis sie Bernhard Docke findet. Der zurückhaltende, besonnene Menschenrechtsanwalt und die temperamentvolle, türkische Mutter – sie kämpfen nun für die Freilassung von Murat. Sie ziehen bis vor den Supreme Court nach Washington, um gegen George W. Bush zu klagen. Bernhard gibt dabei auf sie acht. Und Rabiye bringt ihn zum Lachen. Und am Ende geschieht, was niemand mehr für möglich hält...

D/FR 2021 - 119min - Drama - Regie: Andreas Dresen - Schauspieler\*innen: Meltem Kaptan, Alexander Scheer, Charly Hübner

### EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE - dt. Fass & engl. OmU

(Start 28.4.)



Film des Monats

Ein episches, liebevolles und zutiefst menschliches Science-Fiction-Abenteuer über eine chinesische Einwanderin! Der Publikumslieb-ling aus den USA.

Waschsalonbesitzerin Evelyn Wang geht im Chaos ihres Alltags unter: Der bevorstehende Besuch ihres Vaters überfordert sie, die Wünsche der Kunden bringen sie an ihre Grenzen und die anstehende Steuererklärung wächst ihr komplett über den Kopf. Der Gang zum Finanzamt ist unausweichlich, doch während sie mit ihrer Familie bei der Steuerprüferin vorspricht, wird ihr Universum komplett durcheinandergewirbelt. Raum und Zeit lösen sich auf, und die Menschen um sie herum haben, ebenso wie sie selbst, plötzlich weitere Leben in Parallelwelten. Sie entdeckt, dass das Multiversum real ist und sie auf die Fähigkeiten und das Leben anderer Versionen ihrer selbst zugreifen kann. Das ist auch bitter nötig, denn sie wird mit einer großen, wenn nicht der größtmöglichen Mission betraut: Der Rettung der Welt vor dem unbekanntem Bösen..

D/FR 2021 - 119min - Drama - Regie: Andreas Dresen - Schauspieler\*innen: Meltem Kaptan, Alexander Scheer, Charly Hübner

### DER MANN, DER DIE WELT ASS

(Start 30.4.)

Sa., 30.4. um 17:30h mit Regisseur/ Hauptdarsteller Johannes Suhm und den Darsteller\*innen Hannes Hellmann und Maja Schöne.



Adaption des gleichnamigen Theaterstücks handelt von männlicher Hybris, unbewussten Depressionen und dem harten Kampf um Erfolg.

Dieser Mann ist ein Desaster: verantwortungslos, aggressiv und narzisstisch. Frau und Kinder hat er verlassen, den kranken Bruder hält er auf Distanz und sein bester Freund ist nur noch billiger Kreditgeber. Seinen Job hat er geschmissen. Ist er depressiv, ist es eine Midlife Crisis, vielleicht ein Burnout? Als dann sein allein-stehender, dement werdender Vater Hilfe benötigt und er ihn zu sich ziehen lässt, bricht ein Generationenkonflikt auf.

D 2021 - 80min - Drama - Regie: Johannes Suhm - Schauspieler\*innen: Johannes Suhm, Hannes Hellmann, Konrad Singer, Maja Schöne, Max Mauff, Michael Goldberg

### DIE ODYSSEE

(Start 28.4.)

Der weltweit erste Animationsspielfilm in Ölmalerei auf Glas.

Die Geschwister Kyona und Adriel leben in einem kleinen Dorf, umgeben von friedlichen Wäldern. Doch die Idylle trügt: Eines Nachts wird der Ort überfallen und die Familie ist gezwungen zu fliehen. Als Kyona und Adriel bei einer Zugkontrolle von ihren Eltern getrennt werden, müssen sie ihren weiteren Weg alleine gehen. So beginnt eine heldenhafte Reise, die die beiden über einen Kontinent voller Gefahren führt. Die beiden schließen neue Freundschaften, aber immer wieder holen sie der Krieg und ihre eigene Geschichte ein und sie müssen ihre Kindheit hinter sich lassen. F/CZE/DE 2021 - 84min - Animationsfilm - Regie: Florence Mialhe - Schauspieler\*innen: Derya Flechtner, Emilie Lan Dürr, Hanna Schygulla - FSK 12

### SIGMUND FREUD - FREUD ÜBER FREUD - dt. Fassung

(Start 5.5.)

Preview am So., 1.5. um 11:00h / Sa., 7.5. um 13:00h / So., 8.5. um 11:00h

Bisher unveröffentlichte Archivbilder vergegenwärtigen Freud nicht nur als genialen Denker, sondern auch als Privatmenschen in all seinen unterschiedlichen Facetten.

Im Wien der Jahrhundertwende entwickelt ein visionärer und bahnbrechender Sigmund Freud die Psychoanalyse, bis er 1938 von den Nationalsozialisten ins Exil nach London gezwungen wird. Ein intimes Porträt, das auf Freuds Korrespondenzen und Texten basiert und auch aus der Perspektive seiner Tochter Anna erzählt.

F/AUT 2020 - 97min - Dokumentation - Regie: David Teboul

### ALS SUSAN SONTAG IM PUBLIKUM SASS

(Start 5.5.)

HH-Premiere mit Regisseur/Darsteller RP Kahl und weiteren Gästen am Di., 3.5. um 19:30h.

50 Jahre nach „A Dialogue on Women's Liberation“ stellt sich die Frage: Was hat sich in Bezug auf Frauenrechte bewegt? Was wurde überwunden, was ist noch genau so aktuell und wichtig wie damals?

1971 fand in der Manhattan Town Hall „A Dialogue of Women's Liberation“ statt. Eine Podiumsdiskussion über die Rolle des Geschlechts zwischen dem Autor Norman Mailer und Protagonistinnen der feministischen Bewegung der 70er Jahre:

Germaine Greer, Jill Johnston, Jaqueline Ceballos und Diana Trilling. Durch ein inszeniertes Reenactment wird dieses kulturelle Ereignis reanimiert und in eine performative Zeitmaschine gesteckt, um herauszufinden, wo wir heute stehen.

D 2021 - 86min - Dokudrama - Regie: RP Kahl - Schauspieler\*innen: Saralisa Volm, Luise Helm, Heike-Melba Fendel, Celine Yildirim, RP Kahl

selbst schloss sich der Résistance an und schmuggelte jüdische Kinder über die Grenze. Marceau nutzte die Stille, um zu überleben. Daraus schuf er eine einzigartige Kunstform, die seine Familie und Weggefährten bis heute weiterführen.

SUI/D 2021 - 82min - Dokumentation - Regie: Maurizius Staerkle DruX

**NAWALNY - engl./russ. OmU**(Start 5.5.)  
Sa., 7.5. um 11:00h / So., 8.5. um 11:00h



Die Dokumentation zeigt auf erschütternde Weise den versuchten Mord an Alexei Nawalny, dem „Staatsfeind Nr.1“ von Präsident Wladimir Putin.

Wie ein Politthriller dokumentiert und begleitet Daniel Roher Nawalny in schockierenden und ebenso persönli-

chen Momenten. Von dem Giftanschlag im Flugzeug, über seinen Aufenthalt in Deutschland, bis zu seiner Rückkehr nach Moskau. Direkt nach seiner Landung wurde er noch am Flughafen im Auftrag der russischen Regierung festgenommen. Seitdem sitzt Alexei Nawalny in Haft des Straflagers Pokrow in der Nähe von Moskau, das als besonders hart gilt. Am 22. März 2022 – inmitten des russischen Angriffskrieges auf die Ukraine – wurde seine Strafe wegen angeblichen Betrugs auf neun Jahre Haft verlängert. Nawalneys Anwälte sind in Berufung gegangen und fordern Freispruch. Der Film startet mit geheimen Aufnahmen in dem Flugzeug, in dem Nawalny auf dem Weg nach Sibirien mit dem russischen Nervengift „Nowitschok“ ermordet werden sollte. Nur durch eine Notlandung und eine Verlegung in die Berliner Charité – die seine Frau Julia gegen den Willen der russischen Regierung durchsetzte – konnte er gerettet werden.

USA 2022 - 98min - Dokumentation - Regie: Daniel Roher

**DIE KUNST DER STILLE - mit Untertiteln für Gehörlose** (Start 5.5.)

HH-Premiere mit Regisseur Maurizius Staerkle DruX am Do., 5.5. um 20:00h / weitere Termine: Sa., 7.5. um 13:00h / Sa., 14.5. um 12:30h  
Portrait über das Leben und Werk des Pantomimen Marcel Marceau.

Nur mit Gesten und Mimik hat der weltbekannte Pantomime Marcel Marceau die Menschen rund um den Globus berührt und begeistert. Doch der tragische Hintergrund seiner Pantomimenummern ist lange verborgen geblieben. Marceau musste als Jugendlicher miterleben, wie sein jüdischer Vater von den Nazis verschleppt und getötet wurde. Er



BLANCA PORTILLO LUIS TOSAR URKO OLAZABAL MARÍA CEREZUELA

„Ein großer, ein wichtiger Film.“  
EL ESPAÑOL

„Ein bewegendes Plädoyer für den Dialog.“  
CINEUROPA

„Blanca Portillo und Luis Tosar sind überragend.“  
EL CORREO

„Ein Film von enormer Emotionalität.“  
SCREEN DAILY

„Dieser Film kommt zur richtigen Zeit.“  
KINOZEIT

EINE GESCHICHTE VON LIEBE, ZORN UND HOFFNUNG

**MAIXABEL**

EIN FILM VON ICÍAR BOLLAÍN

**AB 26. MAI IM KINO**

## Filmstarts

### **THIS MUCH I KNOW TO BE TRUE - engl.**

**OmU** (Start 11.5.) - Mi., 11.5. um 20:30h / Fr. 13.5. um 22:30h / So., 15.5. um 11:00h



*Dokumentation über die außergewöhnliche und kreative Beziehung von Nick Cave und Warren Ellis.*

Dieser Film dokumentiert die allerersten Performances der Alben „Ghosteen“ und „Carnage“ und wurde im Frühjahr 2021 im Vorfeld ihrer Tournee durch Großbritannien gedreht. Wir erleben die beiden, die von Sängern und einem Streichquartett begleitet werden, wie sie jeden einzelnen Song zur Entfaltung bringen. Man erlebt die tiefe Freundschaft und persönliche Beziehung zwischen Nick Cave und Warren Ellis, die bereits in der Pseudo-Dokumentation „20.000 Days on Earth“ von Cave aus dem Jahr 2014 zu erkennen war.

UK 2021 - 105min - Dokumentation/Konzertfilm - Regie: Andrew Dominik

### **DAS LICHT AUS DEM DIE TRÄUME SIND**

(Start 12.5.)



*Ein zärtlicher und bewegender Liebesbrief an die Kraft des Kinos und des Geschichtenerzählens auf der großen Leinwand.*

Der große Saal, die rauschenden Farben, das Rattern des Filmprojektors – die erste Kinoerfahrung ist eine ganz besondere. Auch die Welt von Samay, der mit seiner Familie in einem kleinen Dorf in Indien lebt, wird auf den Kopf gestellt, als er von seinem Vater zum ersten Mal in das örtliche Kino mitgenommen wird. Danach ist er sich sicher: Er möchte Filme machen! Ein glücklicher Zufall lässt ihn

auf den Filmvorführer Fazal treffen, der von den Kochkünsten von Samays Mutter begeistert ist und ihn im Austausch gegen den Inhalt seiner Lunchbox kostenlos Filme schauen lässt. Kurzerhand beginnt Samay die Schule zu schwänzen und seine Zeit lieber im Projektionsraum des Kinos zu verbringen. Hier taucht er Tag für Tag in fantastische Welten ein. Doch die Idylle droht ein jähes Ende zu finden: Die Ära des Zelluloids neigt sich ihrem Ende zu und dem örtlichen Kino droht die Schließung. Samays Vater ist außerdem nicht begeistert von den Plänen seines Sohnes, Licht einzufangen und Bilder in Bewegung zu setzen. Um seinen Traum zu verwirklichen, muss Samay die Rettung des Kinos selbst in die Hand nehmen – denn seine Geschichte besteht darauf, erzählt zu werden.

IND/FR 2021 - 112min - Drama - Regie: Pan Nalin - Schauspieler\*innen: Bhavin Rabari, Bhavesh Shrimali, Richa Meena, Dipen Raval

### **NICO** (Start 12.5.)

Sondervorstellung mit Regisseurin und Hauptdarstell. Sara Fazilat am Sa., 14.5. um 20:30h



*Kraftvolles Drama, ausgezeichnet mit dem Preis der besten Nachwuchsschauspielerin beim Filmfestival Max Ophüls 2021.*

Die lebensbejahende Deutsch-Perserin Nico genießt mit ihrer Freundin Rosa den Berliner Sommer – bis ein rassistisch motivierter Überfall sie plötzlich aus ihrem Alltag reißt. Ihre Welt gerät ins Wanken und sie zieht sich immer mehr in sich selbst zurück. Als sie es nicht mehr aushält, wendet sich Nico an den schroffen Karate-Weltmeister Andy. Ein hartes Trainingsprogramm hilft, ihre Wut zu kanalisieren – doch verliert Nico zunehmend die Verbindung zu sich selbst und ihrem alten Leben. Doch dann lernt sie die Mazedonierin Ronny kennen und stellt ihren eingeschlagenen Weg in Frage.

D 2021 - 75min - Drama - Regie: Sara Fazilat - Schauspieler\*innen: Sara Fazilat, Eline Gehring, Francy Fabritz, K Francy Fabritz

### **HEINRICH VOGELER - AUS DEM LEBEN EINES TRÄUMERS** (Start 12.5.)

HH-Premiere mit Hauptdarst. Florian Lukas und Regisseurin Marie Noelle am Fr.13.5. um 19:30h / weiterer Termin: am 29.5. um 11:00h

*Das Doku-Drama beleuchtet das Leben und Vermächtnis des deutschen Jugendstil-Stars.*

Im Jahre 1905 befindet sich der deutsche Künstler Heinrich Vogeler auf dem Höhepunkt seiner Karriere. Doch je mehr Zuspruch der Jugendstilmaler bekommt, desto mehr Selbstzweifel plagen ihn. Mit dem Einzug in den Ersten Weltkrieg erhofft er sich Inspiration, kehrt aber als völlig veränderter Mensch zurück. In einer Mischung aus Spielfilm und Dokumentarfilm wird Vogelers Lebensgeschichte erzählt und ordnet diese gleichzeitig in Kunstrezeption der Gegenwart ein.

D 2022 - 90min - Dokudrama - Regie: Marie Noëlle - Schauspieler\*innen: Florian Lukas, Anna Maria Mühle, Uwe Preuss, Johann von Bülow

### **BETTINA** (Start 19.5.)

Sa., 21.5. um 12:30h / So., 22.5. um 11:00h / Sa., 28.5. um 12:30h

*Dokumentation über die „Jahrhundertgeschichte“ der Liedermacherin Bettina Wegner, geboren 1947 in Westberlin, aufgewachsen in Ostberlin, mit 36 Jahren ausgebürgert nach Westberlin, seither „entwurzelt“.*

Der biografische und künstlerische Werdegang von Bettina Wegner gehört zweifellos zu den spannenden und solitären Lebensläufen des 20. Jahrhunderts. Es ist der Weg von einer glühenden Stalin-Verehrerin als Kind über eine Teenagerin – hoffnungsfroh, eine Gesellschaft auch mit ihren eigenen Liedern zu bauen – hin zu einer beseelten Liedermacherin und unverbesserlichen Widerstandskämpferin, die sich ihrer Moral und sonst niemandem verpflichtet fühlt. So heroisch das klingt, so irre, aberwitzig, so mühevoll und traurig, so hingebungsvoll und vergeblich ist es in den vielen Dingen des Lebens, die zwischen den Liedern eine Biografie ausmachen.

D 2022 - 107min - Dokumentation - Regie: Lutz Pehnert



## Filmstarts

**JONAS DEICHMANN - DAS LIMIT BIN NUR ICH** (Start 19.5.) - HH-Premiere mit Protagonist Jonas Deichmann am So., 15.5. um 16:45h und 20:00h / weitere Termine: Sa., 21.5. um 12:30h / So., 22.5. um 11:00h / So., 29.5. um 11:00h



Der Film spürt dem Kern menschlicher Motivation nach, der von Grenzerfahrungen und dem persönlichen Durchhaltewillen erzählt! Während die Pandemie viele zu Hause festhält, stellt sich der Weltrekorde haltende Extremsportler Jonas Deichmann neuen Herausforderungen: Er will nicht nur den längsten, sondern auch den aufsehenerregendsten Triathlon aller Zeiten absolvieren und dabei von München laufend, schwimmend und fahrradfahrend einmal den ganzen Globus umrunden. Was in den nachfolgenden 14 Monaten passiert ist ein Kraftakt und ein unberechenbares Abenteuer, dass weltweit für Begeisterung sorgt - egal, wo Jonas auftaucht.

D 2022 - 105min - Dokumentation - Regie: Markus Weinberg

**I AM ZLATAN** (Start 19.5.)  
Do., 19.5. um 20:00h / So., 22.5. um 11:00h  
Coming-of-Age-Geschichte über die jungen Jahre des Kult-Fußballers Zlatan Ibrahimović.

Der Film gibt einen bewegenden Einblick in Zlatans Privatleben und in seine Beziehung zu Rosengård, dem Problemviertel

von Malmö, das er immer sein Zuhause nennen wird. Gegenüber seinem Umfeld verhält sich Zlatan stets nach dem Motto „Listen, but don't listen“: gute Ratschläge annehmen, aber sich niemals verbiegen lassen. Sein fußballerisches Talent und seine Unabhängigkeit führten ihn gegen alle Widrigkeiten zu internationalen Topteams wie Ajax Amsterdam, Juventus Turin, Inter Mailand, FC Barcelona, Paris Saint-Germain, Manchester United – und aktuell im stolzen Alter von 40 Jahren erneut zum AC Mailand.

SWE 2020 - 100min - Drama/Biopic - Regie: Jens Sjögren - Schauspieler\*innen: Granit Rushiti, Dominic Andersson Bajraktati, Cedomir Glisovic

**FUCHS IM BAU** (Start 19.5.)



Ein Lehrer tritt eine ungewöhnliche neue Stelle an: Er soll zukünftig jugendliche Straftäter im Gefängnis unterrichten!

Die neue Arbeitsstelle des ehrgeizigen Mittelschullehrers Hannes Fuchs ist ungewöhnlich: Es ist die Gefängnisschule im Jugendtrakt einer Wiener Haftanstalt. Dort trifft Fuchs auf die eigenwillige Gefängnislehrerin Elisabeth, die mit ihren unkonventionellen Lehrmethoden nicht nur die Untersuchungshäftlinge in Schach, sondern auch die Justizwache auf Trab hält. Dem obersten Wachebeamten der Jugendabteilung ist Bergers Kunststunde ein Dorn im Auge, da er sie als Sicherheitsrisiko sieht. Doch genau

auf diese Kunststunde legt Berger besonderen Wert, da sich während des Malens sogar die härtesten Insassen beruhigen. AUS 2020 - 102min - Drama - Regie: Arman T. Riahi - Schauspieler\*innen: Aleksandar Petrovic (II), Maria Hofstätter, Luna Jordan, Sibel Kekilli

**STASIKOMÖDIE** (Start 19.5.)  
Preview am Mi., 18.5. um 20:00h



Mit der glänzend besetzten "Stasikomödie" präsentiert Regisseur Leander Haußmann den Abschluss seiner DDR-Trilogie.

Der erfolgreiche Romanautor Ludger Fuchs beantragt auf Drängen seiner Familie Einsicht in seine Stasi-Akte und dabei handelt es sich um einen ordentlichen Wälzer, schließlich war Ludger damals ein Held im DDR-Widerstand, der von der Stasi genauestens beobachtet wurde. Doch seine Frau Corinna wird misstrauisch, als sie einen zerrissenen Brief findet. Und tatsächlich sah die Wahrheit eigentlich ganz anders aus: Anfang der 1980er Jahre wird der stets systemgetreue Ludger von der Stasi auf die Künstlerszene im Prenzlauer Berg als Spitzel angesetzt. Dabei verguckt er sich jedoch in die mysteriöse Nathalie und lässt sich vom Leben der Bohème mitreißen. Ludger stellt das vor ein großes Problem...

D 2021 - 115min - Komödie - Regie: Leander Haußmann - Schauspieler\*innen: David Kross, Tom Schilling, Henry Hübchen, Jörg Schüttauf, Detlev Buck

**Goldschmiede Lange + Sleenboom**  
in den Zeisshallen



L+S

Trauringe Verlobungsringe Schmuck aus eigener Werkstatt

www.langeundsleenboom.de

**ALLES IN BESTER ORDNUNG** (Start 26.5.)  
 HH-Premiere mit Regisseurin *Natja Bruckhorst*  
 am 27.5. um 18:00h



Film des Monats

*Intelligente Komödie über das, was uns trennt und das, was uns verbindet.*  
 Marleen ist 54 Jahre alt, Fynn 32. Schon ihre erste Begegnung zeigt: Sie sind komplett verschiedene Menschen. Während Marleen ein mit Besitztümern überladenes Apartment hat, lebt Fynn im Prinzip nur aus einem kleinen Koffer, in den das Notwendigste passt und den er überall hin mitnehmen kann. Trotzdem ist alles in bester Ordnung, als die zwei aufeinander treffen und dann nicht mehr so schnell voneinander loskommen.  
 D 2021 - 100min - Komödie - Regie: *Natja Bruckhorst* - Schauspieler\*innen: *Corinna Harfouch, Daniel Sträßer, Joachim Król*

**MAIXABEL – EINE GESCHICHTE VON LIEBE, ZORN UND HOFFNUNG - dt. Fass und span. OmU** (Start 26.5.) Sa., 28.5. um 12:30h

*Die wahre Geschichte der Maixabel Lasa, deren Mann Juan Mari Jáuregui von einem ETA-Kommando getötet wurde und die sich dem Dialog mit den Mördern stellt.*  
 Im Jahr 2000 verüben zwei ETA-Mitglieder im Baskenland ein kaltblütiges Attentat auf den Lokalpolitiker Juan Maria Jáuregui. Seine Mörder werden bald darauf gefasst und zu hohen Freiheitsstrafen verurteilt. Elf Jahre später erreicht dessen Witwe Maixabel die unglaubliche Bitte: einer der inhaftierten Attentäter, möchte sie im Gefängnis treffen. Zum Schock ihrer Umgebung willigt Maixabel ein.  
 ESP 2021 - 115min - Drama - Regie: *Íciar Bolaín* - Schauspieler\*innen: *Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal, María Cerezuola*

**ME TIME** (Start 26.5.)  
 HH-Premiere mit Regisseurin *Ayla Yildiz* am Do., 26.5. um 20:00h

*In diesem Dokumentarfilm erzählen 6 Protagonist:innen ihre eigenen Geschichten von Schwangerschaftsabbruch und Sterilisation, vom Stigma "kinderlos" zu sein.*

In vielen Bereichen des Lebens unterliegen wir den hohen Erwartungen der Gesellschaft. Früher oder später wird jeder Person dieselbe Frage gestellt: „Und? Wann ist es bei dir soweit?“. Selten wird gefragt, ob wir es überhaupt wollen: Kinder kriegen. Kulturelle, traditionelle oder religiöse Gründe machen oft Druck. Viele Filme und Serien enden mit Hochzeit oder Schwangerschaft und suggerieren uns, dass dieses „Happy End“ das erstrebenswerte Ziel für uns ist. Die Protagonist:innen erzählen, warum sie sich nicht (mehr) an Konformitäten und Gesellschaftsnormen orientieren und laden uns dazu ein, unsere eigenen Vorstellungen und Denkmuster über das Kinderkriegen zu reflektieren.  
 D 2022 - 125min - Dokumentation - Regie: *Ayla Yildiz*

# FUCHS IMBAU

Regie: Arman T. Riahi

mit ALEKSANDAR PETROVIC, MARIA HOFSTÄTTER  
 KARL FISCHER, SIBEL KEKILLI, ANDREAS LUST

-  Filmfestival Max Ophüls Preis 2021  
Beste Regie
-  Deutscher Schauspielpreis 2021 für Maria Hofstätter
-  Fünf Seen Filmfestival 2021 DACHS Drehbuchpreis



*Messerscharf mit einer guten Prise schwarzen Humors*  
 SAARBRÜCKER ZEITUNG  
[www.rendezvous-filmverleih.de](http://www.rendezvous-filmverleih.de)

„Ein großartiger, tief berührender, selbstbestimmter Film“  
 DARLING BERLIN  
 July FIRST STEPS



**NICO**

SARA FAZILAT JAVEH ASEFDJAH SARA KLIMOSKA  
 ANDREAS MARQUARDT BRIGITTE KRAMER ISIDORO FERNANDEZ MOMPÉLIER SABBINA TANNEN  
 DREHBUCH REGIE & MONTAGE: ELINE GÖHRING DREHBUCH & PRODUKTION: SARA FAZILAT DREHBUCH & BILDGESTALTUNG: FRANCKY FABRITZ

UCM.ONE DIE FILMAGENTINNEN OFFB

AB 12. MAI IM KINO



WWW.BEN.BEN/UCM

## Filmstarts

**EIN GROSSES VERSPRECHEN** (Start 2.6.) - HH-Premiere mit Hauptdarsteller Rolf Lassgård und weiteren Gästen am So., 29.5. um 20:00h



*Eine große Liebesgeschichte über den Kampf eines Paares um einander und um Selbstbestimmung!*

Juditha und Erik haben ein erfülltes Leben geführt – allen Widrigkeiten und vor allem Judithas früher Multiple-Sklerose-Diagnose zum Trotz. Mit der Pensionierung des engagierten Universitätsprofessors soll nun endlich die gemeinsame Zeit anbrechen. Doch das Ankommen im neuen Alltag fällt dem Paar schwer: Judithas Krankheit schreitet ausgerechnet jetzt voran und Erik beklemmt die Vorstellung der häuslichen Enge. Beiden gelingt es lange nicht, sich ihre gegenseitigen Ängste und Wünsche einzugestehen – bis sie erkennen, dass sie für sich Entscheidungen treffen müssen, um endlich ihre persönliche Freiheit zu finden.

D 2021 - 90min - Drama - Regie: Wendla Nölle - Schauspieler\*innen: Dagmar Manzel, Rolf Lassgård, Wolfram Koch

## Specials

**Best Of Cinema: DIE FABELHAFTE WELT DER AMELIE** - frz. OmU

Di., 3.5. um 20:45h

*Der weltbekannte Kinoklassiker einmalig wieder im Kino - in restaurierter Fassung!*

Amelie liebt die kleinen Dinge, die leisen Töne und die zarten Gesten. Als sie beschließt, als gute Fee in das Leben ihrer Mitmenschen zu treten, weiß sie, was sie zu tun hat: Sie schickt einen Gartenzwerg auf Weltreise, zaubert jahrzehntelang verschollene Liebesbriefe wieder herbei und wird zum Schutz- und Racheengel in einer Person. Nur wenn es um ihr eigenes Glück geht, steht Amelie sich selbst im Weg.

Fr 2001 - 122min - Komödie - Regie: Jean-Pierre Jeunet - Schauspieler\*innen: Audrey Tautou, Mathieu Kassovitz

## ABSOLUTE GIGANTEN

Fr., 13.5. um 17:00h mit Hauptdarsteller Florian Lukas

*Hamburg, drei Freunde und ihre letzte gemeinsame Nacht... Der Klassiker wieder im Kino, begleitend zur Ausstellung Close-Up im Altonaer Museum.*

Seit Jahren sind sie unzertrennlich: der nachdenkliche, melancholische Floyd, der großmäulige und doch so verletzbare Ricco und der gutmütige, ehrliche Walter. Floyd wird die Stadt am nächsten Tag verlassen. Nur eine Nacht trennt die Drei vom unwiderruflichen Abschied. Eine letzte Nacht, die es in sich haben muss, etwas ganz Besonderes, groß und unvergesslich.

D 1999 - 81min - Drama - Regie: Sebastian Schipper - Schauspieler\*innen: Frank Giering, Florian Lukas, Antoine Monot Jr., Julia Hummer

**Best Of Cinema: LA BOUM - DIE FETE** - frz. OmU

Di., 7.6. um 20:45h

*Der Film, der Sophie Marceau zum Star gemacht hat - einmalig wieder in restaurierter Fassung im Kino zu sehen.*

Eltern unerwünscht! Dieser Gedanke geht wohl jedem Pubertierenden nicht nur einmal durch den Kopf. So auch der 13-jährigen Vic, die nun in das Alter gekommen ist, in dem man die ersten Erfahrungen, Freuden und Probleme eines Heranwachsenden erlebt. Stress mit den Eltern, die erste große Liebe und der unvermeidbare Liebeskummer...

Fr 1980 - 111min - Drama, Komödie - Regie: Jean-Pierre Jeunet - Schauspieler\*innen: Sophie Marceau, Brigitte Fossey, Denise Grey

## Eine Stadt sieht einen Film: ROCKER

So., 19.6. um 20:30h mit Regisseur Klaus Lemke, Regie-Assistenz Martin Müller und Kameramann Bernd Fiedler



*Milieudrama vom Hamburger Kiez: der Kult-Film vom Undergroundfilmer Klaus Lemke läuft einen Tag lang in allen Hamburger Kinos.*

Nachdem Zuhälter seinen kleinkrimi-

nellen Bruder erschlagen haben, irrt der 14-jährige Ausreißer Mark durch Hamburg. Einen Kumpel findet er in dem frisch aus dem Knast entlassenen Rocker Gerd... Klaus Lemke ließ seinen Laiendarstellern – darunter waschechte Hamburger Rocker mit viel Improvisationsfreiheit, saucolonen Slangdialogen - ein tolles Stück deutsche Film-Geschichte!

D 1972 - 85min - Drama - Regie: Klaus Lemke - Schauspieler\*innen: Mark Modschiedler, Gerd, Uli Modschiedler, Frank Murnau

## LICHT UND DUNKEL:

Koop. von der Kath. Akademie Hamburg, der Ev. Akademie der Nordkirche und den Zeise Kinos. Wie greifen Filme gesellschaftliche, existenzielle und religiöse Fragen auf? Im Anschluss an die Vorführungen laden wir Sie zu Filmgesprächen mit kompetenten Gästen ein.

**KOMM UND SIEH** - Mo, 2.5. um 20:00h mit Prof. Dr. Hans-Jürgen Benedict, Theologe und Friedensforscher

Der russische Film KOMM UND SIEH gilt als einer der besten Anti-Kriegsfilme aller Zeiten und ist leider aktueller denn je...

UdSSR 1985 - 146min - Drama - Regie: J Elem Klimow

## RABIYE KURNAZ GEGEN GEORGE BUSH

- Mo, 9.5. um 19:00h mit Bernhard Docke, Rechtsanwalt von R.Kurnaz (Filminfos s.S.6)

Mehr Infos auf [www.zeise.de](http://www.zeise.de)

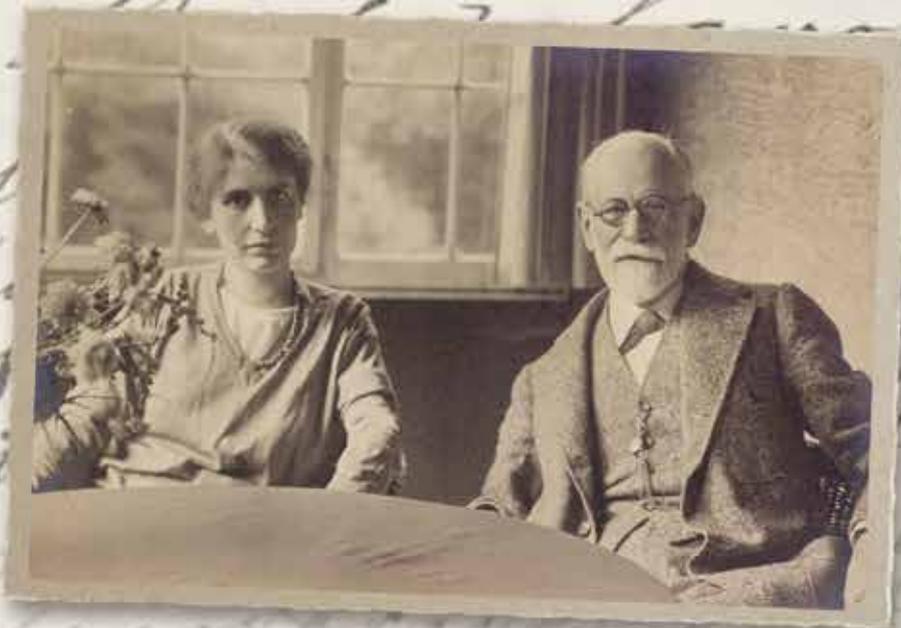
G. 1. 1939

PROF. SIGM. FREUD

20 MARESFIELD GARDENS.  
LONDON, N.W.3.  
TEL : HAMPSTEAD 2002.

PROF. DR. FREUD

10. 6. 29.  
WIEN, IX., BERGGASSE 10.



# Sigmund Freud

## Freud über Freud

Ein Film von David Teboul

Birgit Minichmayr spricht Anna Freud

Johannes Silberschneider spricht Sigmund Freud

„Der Film dokumentiert mit Sensibilität, Vertrautheit und visueller Eleganz die Figur des Vaters der Psychoanalyse.“ Le Monde

„Ein sehenswertes Porträt.“ Falter

Preview: 1. Mai, ab 5. Mai im Kino

[www.sigmund-freud-der-film.de](http://www.sigmund-freud-der-film.de)

## Kinderfilme

### **DIE BIENE MAJA - DAS GEHEIME KÖNIGREICH** (Start 5.5.)

Preview am So., 1.5. um 14:00h / weitere Termine: Sa., 7.5. um 12:30h & So., 8.5. um 13:00h



Der charmante Kinderklassiker im neuen Gewand - mit der Stimme von Jan Delay. Eine verletzte Ameise vertraut Maja und Willi eine rätselhafte goldene Kugel an. Sie sollen sie zu einer weit entfernten Ameisenkolonie bringen, deren Überleben von der geheimnisvollen Fracht abhängt. Schon bald entpuppt sich die Kugel als Ei und eine kleine Ameisenprinzessin schlüpft heraus. Eine große Aufgabe für die Freunde! Um die verlorene Prinzessin zu ihrem Ameisenvolk zu bringen, müssen sie so einige Hindernisse überwinden. Dabei entdecken sie ganz neue Seiten an sich...

D 2021 - 88min - Kinderfilm - Regie: Noel Cleary, Alex Stadermann - frei ab 0 Jahren, empf. ab 5 Jahren

### **WILLI UND DIE WUNDERKRÖTE**

(Start 12.5.)

Preview am So., 8.5. um 15:15h / weitere Termine: Sa., 14.5. um 12:45h & So., 15.5. um 11:00h  
Willi Weitzel erforscht die außergewöhnliche Welt der Frösche und Amphibien.

Willi hat schon viele Reisen unternommen, aber wohl kaum eine mit einem so schillernden Ziel: Er will eintauchen in die vielgestaltige, farbige und erstaunliche

Welt der Amphibien, eine Welt, in der es Frösche gibt, die knallbunt oder durchsichtig sind, solche, die fliegen können, ihren Artgenossen Winkzeichen geben, ihre Jungen im Maul großziehen, oder selbst die Sonnencreme produzieren, mit der sie sich dann einreiben.

D 202 - 90min - Kinderfilm - Regie: Markus Dietrich - frei ab 0 Jahren, empf. ab 6 Jahren

### **IMMENHOF 2 - DAS GROSSE VERSPRECHEN** (Start 26.5.)



Mit IMMENHOF - DAS GROSSE VERSPRECHEN kommt Sharon von Wietersheims zweiter Teil der erfolgreichen Neuinterpretation des Pferdeklassikers in die Kinos.

Turbulente Zeiten auf dem Immenhof! Während Charly die Kunstakademie besucht, kümmern sich Lou und Emmie um den Hof. Unterstützung bekommen sie dabei von ihrer Cousine Josy, einer flippigen Großstadtpflanze, die keinerlei Ahnung von Pferden hat. Schlimmer noch: Josy kann ein Pferd nicht von einem Zebra unterscheiden. Die erste Herausforderung stellt sich, als Mallinckroth seinen Champion Cagliostro, der von Unbekannten vergiftet wurde, auf dem Immenhof verstecken möchte. Josy ist fassungslos. Auf welchem Gangster Hotspot ist sie da nur gelandet? Entgegen Josys Einwilligung und unter strengster Geheimhaltung wird der sonst so besinnliche Immenhof zum Hochsicherheits-trakt umgebaut. Doch Lou und Josy sind

nicht die Einzigen, die ein Geheimnis hüten. Auch Emmie und ihre Freundin Susi stehen unter Druck, nachdem sie ihrer Nachbarin, die ebenfalls einem Giftanschlag zum Opfer gefallen ist, versprochen haben, sich um deren 22 Isländerpferde zu kümmern...

D 2021 - 104min - Jugendfilm - Regie: Sharon von Wietersheim - Schauspieler\*innen: Leia Holtwick, Ella Päßgen, Caro Cult, Heiner Lauterbach, Max von Thun, Valerie Huber, Maximilian Befort, Laura Berlin, Moritz Bäckerling, Rafael Garreisen frei ab 0 Jahren, empf. ab 11 Jahren

### **weiter im Programm:**

#### **GESCHICHTEN VOM FRANZ** (Start 14.4.)

Christine Nöstlingers legendäre ehrlich-komische „Geschichten vom Franz“ erstmals als Kinofilm.

Franz Fröstl ist neun Jahre alt, geht in Wien in die Schule und er weiß: Leicht hat man es nicht als Kind. Erstens ist er kleiner als die anderen Kinder. Und zweitens wird seine Stimme ganz hoch und piepsig, wenn er sich aufregt. Zu den Coolen von der Schule gehört man so definitiv nicht. Das muss man auch gar nicht, sagen Mama und Papa. Aber haben Eltern eine Ahnung, wie es so ist, in der Klasse ununterbrochen gehänselt zu werden?  
AUT/D 2022 - 78min - Kinderfilm - Regie: Johannes Schmid - frei ab 0 Jahren, empf. ab 6 Jahren

## Kindergeburtstage

Wir bieten Kindergeburtstage mit Filmen aus unserem aktuellen Programm an. Filmbeginn: Mo-Fr 14-16:30, Sa-So 13:00 oder 15:00 möglich. Bei Interesse rufen sie uns gerne im Zeise-Büro an, Mo-Fr 10-16:00 unter 040 88 88 59 59 oder senden uns eine Mail an info@zeise.de. Das Geburtstagskind hat freien Eintritt!

# MO & FRIESE

## 29. MAI – 06. JUNI 2022

### JUNGES KURZFILM FESTIVAL HAMBURG



Jan Delay

Emilia Schüle

Sasha

# Die Biene Maja

## DAS GEHEIME KÖNIGREICH

EIN BRANDNEUES KINOABENTEUR

AB 5. MAI  
IM KINO

STUDIO 11

STUDIO 11

STUDIO 11

STUDIO 11

[www.diebiennemaja-film.de](http://www.diebiennemaja-film.de)

f / DieBieneMaja

FFF Bayern

FFY

EDF

STUDIO 11

LEONINE



DER NEUE KINOFILM MIT  
WILLI WEITZEL

# Willi und die Wunderkröte

[www.williuunddiwunderkroete.de](http://www.williuunddiwunderkroete.de)

AB 12. MAI IM KINO

MAJESTIC

