



PROGRAMM

JANUAR 2022

SILVESTERKINO mit einem Best-Of-2021 und Preview von Licorice Pizza | **AMARA TERRA MIA – MEIN BITTERES LAND** HH-Premiere am 17.1., zusätzlich am 23.1. jeweils mit Regie und Gästen | **DAS BEGRÄBNIS** Preview mit vielen Gästen, u.a. Jan Georg Schütte, Lars Jessen und Devid Striesow | **HARALD NAEGELI** am 24.1. mit Regisseurin Nathalie David | **VENEZUELA - MI AMOR** am 25.1. Premiere mit Regisseur Martin Meggle | **LANDJÄGER** von Hidden Hitchcock am 27.1. HH-Premiere mit Team

Bei uns gilt **2G mit Abstand** ab 16 Jahren, unter 16 Jahren ist keinerlei Zertifikat nötig.

Infos und Karten unter www.zeise.de & (040) 30 60 36 82 (15-21Uhr)

Agnieszka GROCHOWSKA Marthe KELLER André JUNG Birgit MINICHMAYR Jacob MATSCHENZ Anatole TAUBMAN

«Das spannendste und nebenbei auch
amüsanteste Familiendrama seit langer, langer Zeit»
Programm kino.de

Wanda, mein Wunder

Die sind nicht verrückt - die sind Familie



EIN FILM VON BETTINA OBERLI

zodiacpictures

9

2

SRF

SRG SSR

SRG

SRG

TELECLUB

MEDIA

SS2

SWISS FILMS

IWC

SWISS FILMS

SWISS FILMS

VARIES FILMS

XVERLEIH

AB 6. JANUAR IM KINO

Inhalt

Unsere Gäste / Matineen / Sneak Preview / Slams / Kindergeburtstage / Wunschkino	4
Filmstarts	6 - 10
Kinderfilme	10
Specials	12
Fotogalerie 2021	14 - 15

Tickets und Infos

www.zeise.de
 Kartentelefon: 040 / 30 60 36 82*
 Büro: 040 / 88 88 59 59 (Mo-Fr 11 - 17 Uhr)

Eintrittspreise (in €, Änder. vorbeh.)

Kinotag (Montag): reguläre Vorstellungen 7,00
 Di. bis So.: 9,50 | ermäßigt*: 8,50 | zeise card: 8,00
 Kinder bis 12 Jahren vor 19:00: 6,50
 Premieren/Sonderveranstaltungen mit Filmschaffenden: 10,00 | ermäßigt 9,00
 Kinderkino vor 16:00 Uhr:
 Kinder: 5,00 | Erwachsene: 7,00 | zeise card: 6,50

zeise card: 5,- Gebühr und
 mind. 20,- Guthabeneinzahlung

*Ermäßigungen sind nur auf den Normalpreis möglich, bei Vorlage eines gültigen Ausweises, für Studenten, Auszubildende, Rentner u.a.. Eine Ermäßigung nach dem Kauf der Karte ist nicht möglich! Filmzuschläge sind jeweils möglich. Preise für Sonderprogramme können abweichen.

Impressum:

Zeise Hallen Kinobetriebs GmbH
 Friedensallee 7-9 · 22765 Hamburg
 Tel. 88 88 59 59 · Fax 88 88 59 50
 info@zeise.de · www.zeise.de
 ViSdP: Matthias Elwardt
 Druck: ddm, Kassel
 Auflage: 50.000 Exemplare
 Anzeigen: elwardt@zeise.de
 Heftdesign: Gilles Lambach, www.gloom.de
 Wir bitten um Ihr Verständnis: Filmtitel, Uhrzeiten und Starttermine können sich ggf. kurzfristig ändern.
 Ausführliche Informationen über das Programm finden Sie unter www.zeise.de, über die Tagespresse und über unseren Newsletter!

Herzlich willkommen liebe Kinofreunde!

Wir wünschen Ihnen ein gutes und gesundes neues Jahr 2022! Wir hoffen, dass wir in diesem Jahr alle wieder sorgenfrei in Gemeinschaft unsere Zeit miteinander verbringen können. Mit unserem „2G mit Abstand“-Modell, unserer hervorragenden Klima- und Lüftungsanlage und allen weiteren nötigen Maßnahmen wollen wir dazu beitragen, dass Sie sicher Filmkultur erleben und genießen können. Freuen Sie sich zum Jahresstart auf große Filme wie z.B. KÖNIGIN DES NORDENS, LICORICE PIZZA oder SPENCER, sowie auf spannende Gäste zu AMARA TERRA MIA – MEIN BITTERES LAND (mit Regie und Gästen), ROUTE 4 (mit Team), HARALD NAEGELI - DER SPRAYER VON ZÜRICH (mit Regisseurin Nathalie David), DAS BEGRÄBNIS (u.a. mit den Gästen Jan Georg Schütte, Lars Jessen und Devid Striesow) oder LANDJÄGER, einem Impro-Spielfilm der berühmtesten „Hidden Shakespeare“ (mit Team). Viel Spaß im Kino, Ihr Zeise Team.

Filme des Monats



LICORICE PIZZA- engl. O.m.U. (Start 27.1.)
 Preview an Silvester, 31.12. um 20:00h, HH-Pur
 Preview am Mo., 24.1. um 20:00h
Eine großartige Coming-Of-Age-Geschichte von Paul Thomas Anderson.

In seinem neuen Film erzählt der Film-Perfektionist Paul Thomas Anderson („Am seidenen Faden“, „There will be Blood“, „The Master“) von einer Jugend im Hollywood der 1970er Jahre. Der aufstrebende Darsteller Gary Valentine verliebt sich in die Fotoassistentin Alana Kane und zusammen erleben sie die tiefgreifenden Veränderungen, die die Welt des Films zu jener Zeit prägen.
 USA 2021 - 133min - Drama - Regie: P. T. Anderson - Schauspieler*innen: Alana Haim, Cooper Hoffman, Bradley Cooper, Maya Rudolph, Tom Waits, Sean Penn

SPENCER - dt. Fass. und engl. O.m.U.
 (Start 13.1.) - Preview am Di., 11.1. um 19:45h
 in O.m.U.



Tolles Biopic, in dem Ausnahmedarstellerin Kristen Stewart als Lady Di brilliert.
 In der Ehe zwischen Prinz Charles und Lady Diana ist die Glut schon lange erloschen. Es kursieren Gerüchte über Seitensprünge des Prinzen und über eine bevorstehende Scheidung der beiden. Doch nun soll Frieden herrschen, so verlangt es das königliche Protokoll. Bald werden opulente Dinners aufgetischt, doch diesmal macht Diana nicht mehr mit. Sie will wieder frei sein...
 UK / USA 2021 - 111min - Drama - Regie: Pablo Larraín - Schauspieler*innen: Kristen Stewart, Timothy Spall, Jack Farthing

DIE KÖNIGIN DES NORDENS - dt. Fass. und dän. O.m.U. (Start 30.12.)
 Preview am Mo., 27.12. um 20:00h (dän.O.m.U.)



Grandios gemachter Film über eine der bedeutendsten Frauen der Weltgeschichte.
 Im Jahre 1402 hat es Königin Margrete geschafft und herrscht mithilfe ihres Adoptivsohns Erik über Dänemark, Norwegen und Schweden. Um diese Kalmarer Union zu stärken, plant Margrete eine Heirat zwischen Erik und der englischen Prinzessin Philippa. Dann taucht plötzlich ein Mann aus Deutschland auf, der behauptet, ihr verstorbener Sohn Oluf zu sein...
 DK 2021 - 116min - Historiendrama - Regie: Charlotte Sieling - Schauspieler*innen: Trine Dyrholm, Søren Malling, Jakob Oftebro, Morten Hee Andersen, Simon J. Berger

Unsere kommenden Gäste - der Vorverkauf läuft:

AMARA TERRA MIA – MEIN BITTERES LAND - Mo., 17.1 um 20:00h HH-Premiere mit Regie und Gästen

ROUTE 4 - Mi., 19.1 um 18:00h mit Team

AMARA TERRA MIA – MEIN BITTERES LAND - So., 23.11 um 11:00h mit Regie und Gästen

DAS BEGRÄBNIS - So., 23.11 ab 13:30h mit vielen Gästen, u.a. mit Jan Georg Schütte, Lars Jessen und Devid Striesow

HARALD NAEGELI - DER SPRAYER VON ZÜRICH - Mo., 24.1 um 20:00h mit Regisseurin Nathalie David

VENEZUELA - MI AMOR - Di., 25.1. um 19:30h HH-Premiere mit Regisseur Martin Meggle

LANDJÄGER - Do., 27.1. um 20:00h HH-Premiere mit Team

LANDJÄGER - Do., 3.2. um 20:00h mit Team

BORIS HERRMANN: ALLEIN ZWISCHEN HIMMEL UND MEER - Mi., 13.4. um 19:30h Lesung, Gespräch und Video mit Boris Hermann und Co-Autor Andreas Wolfers

Matineen im Dezember/Januar

THE LOST LEONARDO - So., 26.12. um 11:00h

DIE UNBEUGSAMEN - So., 26.12. um 11:00h

MACBETH (O.m.U.) - So., 26.12. um 11:00h

AKSEL – Die Geschichte von Aksel Lund Svindal (O.m.U.) - So., 2.1. um 11:00h

MOLEKÜLE DER ERINNERUNG (O.m.U.) - So., 2.1. um 11:00h

FABIAN ODER DER GANG VOR DIE HUNDE - So., 2.1. um 11:00h

KÖNIGIN DES NORDENS - Sa., 8.1. um 12:30h

MOLEKÜLE DER ERINNERUNG (O.m.U.) - So., 9.1. um 11:00h

BILLIE - LEGENDE DES JAZZ (O.m.U.) - So., 9.1. um 11:00h

LIEBER THOMAS - So., 9.1. um 11:00h

LUNANA - DAS GLÜCK LIEGT IM HIMALAYA - Sa., 15.1. um 11:00h

DIE UNBEUGSAMEN - Sa., 15.1. um 11:00h

LUNANA - DAS GLÜCK LIEGT IM HIMALAYA - So., 16.1. um 11:00h

NAHSCHUSS - So., 16.1. um 11:00h

TAGEBUCH EINER BIENE - So., 16.1. um 11:00h

THE IMPOSSIBLE PROJECT - Sa., 22.1. um 12:30h

LUNANA - DAS GLÜCK LIEGT IM HIMALAYA - So., 23.1. um 11:00h

WHO'S AFRAID OF ALICE MILLER? - So., 23.1. um 11:00h

AMARA TERRA MIA – MEIN BITTERES LAND - So., 23.1. um 11:00h mit Gästen

THE IMPOSSIBLE PROJECT - Sa., 29.1. um 12:30h

LUNANA - DAS GLÜCK LIEGT IM HIMALAYA - Sa., 29.1. um 12:30h

VENEZUELA - MI AMOR - So., 30.1. um 11:00h

DIE UNBEUGSAMEN - So., 30.1. um 11:00h

Silvesterkino 31.12. - Best of 2021

DIE UNBEUGSAMEN - 11:00h

THE LOST LEONARDO - 11:00h

HERR BACHMANN UND SEINE KLASSE - 11:00h

DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE - 13:15h

LAURAS STERN - 13:15h

DIE OLCCHIS - 15:30h

ABSOLUTE GIGANTEN - 18:00h

HOUSE OF GUCCI - 20:00h

Silvester-Preview: LICORICE PIZZA - 20:15h

DER RAUSCH - 20:30h

Weihnachtsferienkino für Kinder

Unser Programm beginnt täglich um 11:00h (außer Samstag während der Ferien).

WEIHNACHTEN IM ZAUBEREULENWALD - Sa., 25.12. um 13:00h

LAURAS STERN - Sa., 25.12. um 13:00h

ELISE UND DAS VERGESSENE WEIHNACHTSFEST - Sa., 25.12. um 13:00h

EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT - Sa., 25.12. um 15:15h

DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE - Sa., 25.12. um 14:45h

ELISE U. D. VERGESS. WEIHNACHTSFEST - So., 26.12. um 13:15h

LAURAS STERN - So., 26.12. um 13:15h

WEIHNACHTEN IM ZAUBEREULENWALD - So., 26.12. um 13:15h

EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT - So., 26.12. um 15:00h

DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE - Mo., 27.12. um 11:00h

LAURAS STERN - Mo., 27.12. um 11:00h

DIE OLCCHIS - Mo., 27.12. um 13:00h

DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE - Mo., 27.12. um 15:15h

DIE OLCCHIS - Di., 28.12. um 11:00h

DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE - Di., 28.12. um 11:00h

DIE PFEFFERKÖRNER - Di., 28.12. um 11:00h

LAURAS STERN - Di., 28.12. um 11:00h

DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE - Di., 28.12. um 15:15h

DIE PFEFFERKÖRNER - Mi., 29.12. um 11:00h

LAURAS STERN - Mi., 29.12. um 11:00h

DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE - Mi., 29.12. um 13:00h

DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE - Do., 30.12. um 11:00h

DIE OLCCHIS - Do., 30.12. um 11:00h

LAURAS STERN - Do., 30.12. um 11:00h

LAURAS STERN - Fr., 31.12. um 13:15h

DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE - Fr., 31.12. um 13:15h

DIE OLCCHIS - Fr., 31.12. um 15:30h

DER FALL MÄUSERICH - So., 2.1. um 15:00h

DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE - Di., 4.1. um 11:00h

LAURAS STERN - Di., 4.1. um 11:00h

DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE - Di., 4.1. um 11:00h

DIE OLCCHIS - Di., 4.1. um 11:00h

Unsere kommenden Slams (VVK läuft)

SINGER SLAM - Fr. 7.1. / 4.2. / 4.3. / 1.4. um 22:30h

POETRY SLAM - Fr. 14.1. / 11.2. / 11.3. / 8.4. / 6.5. um 22:30h

SHORTFILM SLAM - Fr. 21.1. / 18.2. / 18.3. / 15.4. um 22:30h



SASKIA
ROSENDAHL

„Ein Ereignis“

BERLINER ZEITUNG

GODEHARD
GIESE

RICK
OKON

Ein Film von
Sabrina Sarabi
nach dem gleichnamigen Roman
von Alina Herbig

Niemand ist bei den Kälbern

FILMWELT VERLEIHAGENTUR PRÄSENTIERT EINE PRODUKTION VON WEYDEMANN BROS.
IN KO-PRODUKTION MIT WDR UND ARTE GEFÖRDERT VON BKM MOIN FANTAFÖRDERUNG HAMBURG
SCHLESWIG-HOLSTEIN FILM- UND MEDIENSTIFTUNG NRW FILMFÖRDERUNG DES
LANDES MECKLENBURG-VORPOMMERN DEUTSCHER FILMFÖRDERFONDS
MIT SASKIA ROSENDAHL RICK OKON GODEHARD GIESE GASTGEBER KAREN WENIGLAND
STYLISTIN SUSANNA HANEIDER KOSTÜMBILD ULE BARCELÓS HAARSTYLING NICKY BUDNOVIC
KAMERA MAX PREISS MONTAGE HEIKE PARPLIES TON JONATHAN SCHÖRR
SOUNDDESIGN DOMINIK LEUBE MISCHUNG GREGOR BONSE MUSIK JOHN GÜNTHER
REDAKTION ANDREA HANKE BIRGIT KÄMPER PRODUZENT/INEN MILENA KLERKE YVONNE WELLM
JAKOB O. WEYDEMANN JONAS WEYDEMANN BUCH & REGIE SABRINA SARABI

f/filmweltverleihagentur

www.NiemandIstBeiDenKälbern-DerFilm.de



WDR

arte



MO/N

filmbüro mv

Film und Medien
Stiftung NRW



AB 20. JANUAR IM KINO

Filmstarts

Die Anfangszeiten der aktuellen Spielwoche entnehmen Sie bitte unserer Website, der Hamburger Tagespresse oder abonnieren Sie einfach unseren wöchentlichen Newsletter unter www.zeise.de. Unsere Kassenöffnung ist Mo-Fr 15 Minuten vor der ersten Vorstellung des Tages, Sa-So 30 Minuten vor der ersten Vorstellung des Tages.

MACBETH - engl. O.m.U. (Start 25.12.)



Eine moderne Adaption des Shakespeare-Klassikers „Macbeth“ von Joel Coen.

Der schottische Lord Macbeth wird von einem Hexentrio davon überzeugt, dass er der nächste König von Schottland werden wird, und seine ehrgeizige Frau Lady Macbeth (Frances McDormand) unterstützt ihn bei seinen Plänen, die Macht zu ergreifen.

USA 2021 - 105min - Drama - Regie: Joel Coen - Schauspieler*innen: Denzel Washington, Frances McDormand

AKSEL – DIE GESCHICHTE VON AKSEL

LUND SVINDAL (Start 27.12.) - Mo., 27.12. um 17:00h und So., 2.1. um 11:00h

Doku über einen Weltklasse-Athleten.

Nach seinem schweren Sturz in Kitzbühel entscheidet sich Aksel Lund Svindal seine Karriere trotz möglicher Folgeschäden fortzusetzen. Der Film begleitet die letzten Saisonen von Aksel und seinem Team, mit allen Höhen und Tiefen eines der besten Skifahrer aller Zeiten.

NOR 2021 - 109min - Dokumentation - Regie: Filip Christensen

DIE KÖNIGIN DES NORDENS - dt. Fass.

und dän. O.m.U. (Start 30.12.)

Preview am Mo., 27.12. um 20:00h (dän.O.m.U.)

Film des Monats



Opulentes Drama über Margarethe von Dänemark. Gewinner des Publikumspreis der Nordischen Filmtage Lübeck.

1402: Die legendäre Margarethe vereint Dänemark, Norwegen und Schweden zu einer Allianz unter der herrschenden Hand des dänischen Königshaus. Als alleinige ungekrönte Regentin lenkt sie die Geschicke des Nordens mittels ihres jungen Adoptivsohns Erik. Doch sie hat viele Feinde: Margarethes Gegenspieler behaupten plötzlich, ihr geliebter, toter Sohn würde noch leben. Eine große Verschwörung ist im Gange...

DK 2021 - 116min - Historiendrama - Regie: Charlotte Sieling - Schauspieler*innen: Trine Dyrholm, Søren Malling, Jakob Oftebro, Morten Hee Andersen, Simon J. Berger

LAMB - dt. Fass. und isl. O.m.U. (Start 6.1.)

Preview am Mi., 5.1. um 20:30h (isl. O.m.U.)



Düsterer Folklore trifft auf tief berührendes Familiendrama.

Ein neuer Hoffnungsschimmer fällt in das raue Leben von Maria und Ingvar, als auf ihrer Farm in den isländischen Bergen ein ganz besonderes Lamm zur Welt kommt, das die beiden adoptieren. Das neu gewonnene Familienglück wird aber schon bald auf die Probe gestellt, als sie sich den Konsequenzen ihrer Entscheidung stellen müssen - denn Mutter Natur hat noch ein Wörtchen mitzureden.

ISL 2021 - 106min - Drama - Regie: Valdimar Jóhannsson - Schauspieler*innen: Noomi Rapace, Hilmi Snær Guðnason

WANDA, MEIN WUNDER (Start 6.1.)



Bitterböse Komödie über eine reiche Schweizer Familie und ihre polnische Hausangestellte.

Die Polin Wanda pflegt den wohlhabenden Josef in dessen Villa am See. Rund um die Uhr ist sie für ihn und die Familie da. Alle mögen die freundliche, junge Frau, die auf das Geld angewiesen ist, um ihre Eltern und ihre beiden Söhne in Polen zu unterstützen. Wanda bekommt einen sehr intimen Einblick in das Familienleben. So intim, dass sie unerwartet schwanger wird und damit das eine oder andere Geheimnis gelüftet werden muss.

SUI 2021 - 111min - Drama, Komödie - Regie: Bettina Oberli - Schauspieler*innen: Agnieszka Grochowska, Marthe Keller, André Jung, Birgit Minichmayr

Goldschmiede Lange + Sleenboom

in den Zeisehallen



L+S

Trauringe Verlobungsringe Schmuck aus eigener Werkstatt

www.langeundsleenboom.de

TRINE
DYRHOLM

SØREN
MALLING

MORTEN
HEE ANDERSEN

JAKOB
OFTEBRO



„EIN MEISTERWERK!“

EXTRA BLADET



„BILDGEWALTIG UND SPANNEND...
TRINE DYRHOLM IST HERAUSRAGEND!“

KINO-ZEIT.DE



DIE KINO-
SENSATION AUS
DÄNEMARK

EIN FILM VON
CHARLOTTE SIELING

DIE KÖNIGIN DES NORDENS

AB 30. DEZEMBER IM KINO!

Filmstarts

PLEASURE (Start 13.1.)

Preview am Mo., 10.1. um 20:45h (engl. O.m.U.), Sa., 15.1. um 19:45h (engl. O.m.U.) mit anschließendem Video Q+A mit Regisseurin und Hauptdarstellerin.



Ein schonungsloser Blick auf ein männerdominiertes Business um Lust, Gewalt und Macht. Die 19-jährige Linnéa verlässt ihre schwedische Kleinstadt und zieht nach Los Angeles, um als „Bella Cherry“ der nächste große Pornostar zu werden. Doch das Business ist gnadenlos. Bella erkennt, dass sie ausnahmslos alles tun muss, was von ihr verlangt wird - selbst wenn dies Erniedrigung und Schmerz bedeutet. SWE, NL, FR 2021 - 109min - Drama - Regie: Ninja Thyberg - Schauspieler*innen: Sofia Kappel, Evelyn Claire, Chris Cock

SPENCER - dt. Fass. und engl. O.m.U.

(Start 13.1.) - Preview am Di., 11.1. um 19:45h in O.m.U.

Film des Monats



Biopic über Prinzessin Diana, ihre zum Scheitern verurteilte Ehe mit Prinz Charles und schicksalshafte Tage im Jahr 1991.

Dezember 1991: Charles und Diana sind eigentlich schon getrennt. Zu Weihnachten finden sich alle auf Einladung der Queen auf Gut Sandringham ein. Es ist das letzte Weihnachtsfest, das Charles und Diana als Paar verbringen werden. Es wird gegessen, getrunken, gespielt und gejagt. Nach elf Gängen und sieben Outfit-Wechseln trifft Diana eine Entscheidung, die alles verändern wird. UK / USA 2021 - 111min - Drama - Regie: Pablo Larraín - Schauspieler*innen: Kristen Stewart, Timothy Spall, Jack Farthing

LUNANA - DAS GLÜCK LIEGT IM HIMALAYA

(Start 13.1.) - Sa., 15.1., So., 16.1. & So., 23.1. um 11:00h, Sa., 29.1. um 12:30h



Eine feine Komödie mit viel Herz und wunderbaren Bildern aus dem Himalaya..

Der junge Ugyen lebt in der Hauptstadt Bhutans. Eigentlich träumt er davon, im Ausland als Musiker Karriere zu machen. Doch er wird dazu verpflichtet, sein letztes Ausbildungsjahr als Lehrer im Lunana-Tal im Himalaya zu verbringen. Dort steht im Dorf Lhedi in 4.000 Meter Höhe die wohl abgelegenste Schule der Welt. Ein Dutzend Kinder wartet hier wissbegierig darauf, unterrichtet zu werden. Sie wären der Traum eines jeden Lehrers, aber nicht der von Ugyen. Doch hier erfährt er mehr über die Schule und das Leben als in seiner Ausbildung. Und er spürt, was das «Bruttosozialglück» bedeutet, das man in Bhutan höher gewichtet als das Bruttosozialprodukt.

BTN 2020 - 109min - Drama - Regie: Pawo Choyinh Dorji - Schauspieler*innen: Sherab Dorji, Ugyen Norbu Lhendup

AMARA TERRA MIA - MEIN BITTERES

LAND (Start 17.1.) - Mo., 17.1. um 20:00h HH-Premiere mit Regie und Gästen & So., 23.1. um 11:00h mit Regie und Gästen



Ein gelungener Blick auf die „Generation Gastarbeiter“ aus Italien, die Anfang der 1950er Jahre in Deutschland angekommen sind. Zwei Frauen wollen in Wolfsburg die Asche ihres verstorbenen Vaters abholen. Dass sie Halbschwestern sind, dass ihr Vater zwei Familien hatte, eine in Deutschland und eine in Italien, erfahren sie erst jetzt. Gemeinsam machen sie eine Reise zum Geburtshaus ihres Vaters. Und

erleben dort noch einmal die wichtigsten Stationen seines Lebens zwischen zwei Ländern und zwei Kulturen. Archivfilm-material der 60er Jahre ergänzen das Panorama dieser Geschichte.

D / IT 2020 - 82min - Dokudrama - Regie: Eduard Erne, Dania Hohmann, Ulrich Waller - Schauspieler*innen: Kristen Stewart, Adriana Altaras, Daniela Morozzi, Stefano Santomauro, Peter Franke

NIEMAND IST BEI DEN KÄLBERN

(Start 20.1.)



Eine feine Komödie mit viel Herz und wunderbaren Bildern aus dem Himalaya..

Hochsommer in der Mecklenburgischen Provinz. Fünf Häuser, eine Bushaltestelle, Kühe und ringsum nichts als Felder. Christin, 24, lebt auf dem Bauernhof ihres langjährigen Freundes Jan, 25. Die Aufbruchsstimmung der Nachwendejahre, die ihre Kindheit prägten, ist längst dahin und auch in ihrer Beziehung gibt es schon lange keine Liebe mehr. Ihr Vater säuft. Den Kirsch hat auch Christin immer griffbereit unterm Autositz. Unter der flirrenden Hitze des Sommers scheint die Zeit stillzustehen. Da taucht Windkraftingenieur Klaus, 46, aus Hamburg auf, und die Welt beginnt sich wieder zu drehen. D 2020 - 116 min - Drama - Regie: Sabrina Sarabi - Schauspieler*innen: Saskia Rosendahl, Rick Okon, Andreas Döhler, Nico Ehrenteit, Hendrik Heutmann, Elisa Schlott

AN IMPOSSIBLE PROJECT (Start 20.1.)

Sa., 22.1. & 29.1. um 12:30h

Eine aberwitzige „David gegen Goliath“-Geschichte, deren Protagonisten die letzte Polaroid-Fabrik der Welt retteten.

Insta-Stories, Streaming, Fitness-Apps, E-Books und Twitter-Trends. Der Hype um die fast vollständige Digitalisierung unseres Lebens weicht einer zunehmenden Sehnsucht nach dem Echtem und Greifbarem. Jens Meurer lässt Menschen zu Wort kommen, die schon die Wendung zum Analogen suchten, als andere sich

noch den Verheißungen der nächsten iPhone-Generation hingaben. Wie Florian „Doc“ Kaps, der 2008 sein gesamtes Vermögen riskierte, um mit einer kleinen Gruppe Idealisten die letzte Polaroid-Fabrik der Welt vor dem Aus zu retten.

D / AUS 2020 - 99min - Dokumentation - Regie: Jens Meurer

IN LIEBE LASSEN - dt. Fass. und engl. O.m.U. (evtl. Start 20.1.)

Eine Mutter begleitet ihren Sohn beim Sterben - ergreifendes Drama mit der großen Catherine Deneuve.

Benjamin ist erst 40 Jahre alt und schwer an Krebs erkrankt. Nach den Aussagen der Mediziner*innen, die ihn behandeln, bleibt ihm noch ein gutes Jahr, bevor er sterben wird. Seine Mutter Crystal leidet schwer unter dem bevorstehenden Tod ihres Sohnes. Dr. Eddé und die Krankenschwester Eugénie begleiten Mutter und Kind voller Hingabe auf ihrem Weg, das Unausweichliche zu akzeptieren. Dabei stehen Benjamin und Crystal zwar eine schwere Zeit bevor, allerdings erinnern sie sich auch gegenseitig daran, wie schön die gemeinsame Zeit war, die sie zusammen verbringen konnten.

FR 2021 - 122min - Drama - Regie: Emmanuelle Bercot -

Schauspieler*innen: Catherine Deneuve, Benoît Magimel, Gabriel Sara

PLEASURE

„DER EHRLICHTSTE FILM
ALLER ZEITEN
ÜBER DIE MODERNE
PORN-INDUSTRIE“

INDIEWIRE



FESTIVAL DE CANNES
SELECTION OFFICIELLE
2020

OFFICIAL SELECTION 2021
sundance

AB 13. JANUAR IM KINO

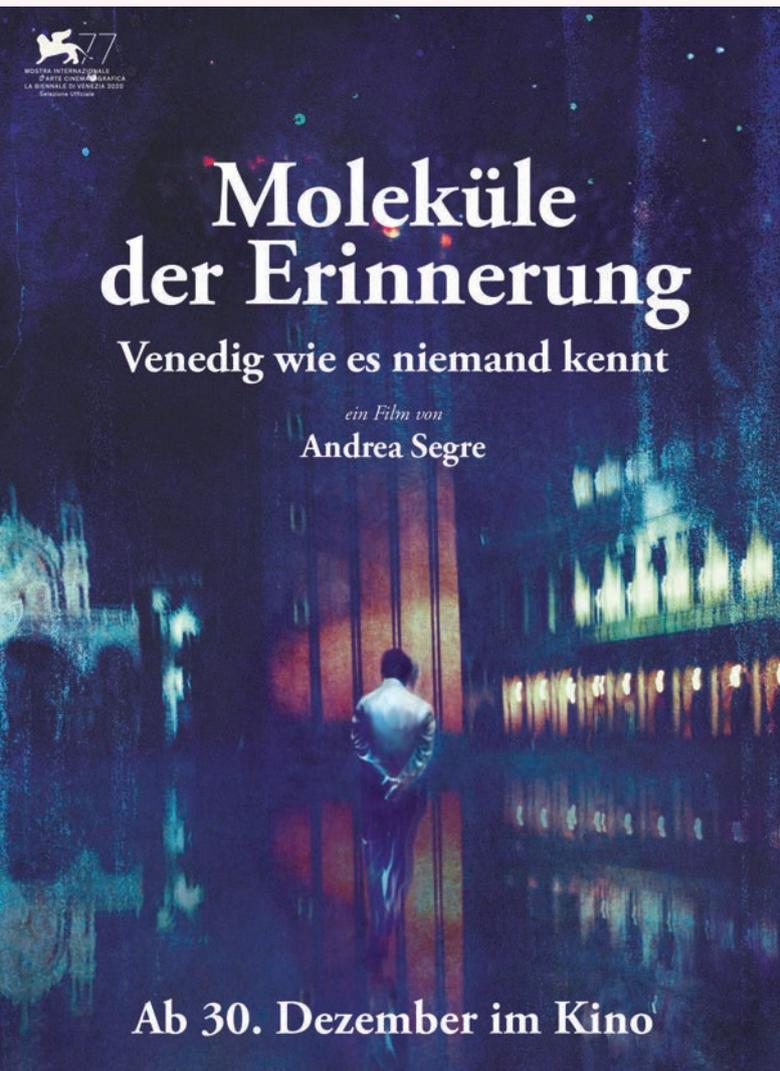
weltkino



Moleküle der Erinnerung

Venedig wie es niemand kennt

ein Film von
Andrea Segre



Ab 30. Dezember im Kino

AN IMPOSSIBLE PROJECT

Ein Film von
JENS
MEURER



gedreht auf 35mm

Je digitaler die Welt,
desto analoger die Träume.

Nur im Kino

weltkino

Filmstarts

NIGHTMARE ALLEY- dt. Fass. und engl. O.m.U. (Start 20.1)



Nightmare Alley: Guillermo del Toros (Pan's Labyrinth, Shape of Water) Adaption des gleichnamigen Buchs mit Starbesetzung. Als der charismatische, aber vom Pech verfolgte Stanton Carlisle auf einem Jahrmarkt die Hellseherin Zeena und ihren Mann und Mentalisten Pete kennenlernt, wittert er seine Chance. Er nutzt die Gelegenheit, lernt von ihnen was er nur kann und nutzt sein neu erworbenes Wissen, um die wohlhabende Elite der New Yorker Gesellschaft der 40er Jahre auszunehmen. Mit der ihm treu ergebenen Molly, plant Stanton den gefährlichen Tycoon Ezra Grindle zu betrügen. Eine mysteriöse Psychiaterin soll ihm dabei helfen. Doch ausgerechnet sie könnte sich als seine bisher gefährlichste Gegnerin erweisen.
USA 2021 - 133min - Drama - Regie: Guillermo del Toro - Schauspieler*innen: Bradley Cooper, Cate Blanchett, Toni Collette, Willem Dafoe, Richard Jenkins, Rooney Mara, Ron Perlman, Mary Steenburgen, David Strathairn

LICORICE PIZZA- engl. O.m.U. (Start 27.1.) Preview an Silvester, 31.12. um 20.00h, HH-Pur Preview am 24.1. um 20:00h



Vier Jahre nach seinem Oscar-prämierten Meisterwerk ‚Der seidene Faden‘ kehrt Ausnahmeregisisseur Paul Thomas Anderson (The Master, Magnolia) endlich auf die große Leinwand zurück. LICORICE PIZZA ist jetzt schon für viele der Film des Jahres 2022
Im kalifornischen San Fernando Valley des Jahres 1973 entwickelt sich zwischen

Mittzwanzigerin Alana Kane (Alana Haim) und Teenager Gary Valentine (Cooper Hoffman) eine ungewöhnliche Freundschaft. Doch inmitten des alltäglichen Trubels aus Gelegenheitsjobs und Schauspielkarriere, Freunden und Politik, Vinyl und Super 8 entstehen mit der Zeit auch intensivere Gefühle... In LICORICE PIZZA erzählt Paul Thomas Anderson nicht nur von einer außergewöhnlichen Liebe und der so aufwühlenden wie verwirrenden Zeit des Erwachsenwerdens, sondern nimmt das Publikum auch mit auf eine stimmungsvolle Reise zurück in die Siebziger – und in ein Leben zwischen Schlaghosen und Ölpreiskrise, New Hollywood und Motown.

USA 2021 - 133min - Drama - Regie: P. T. Anderson - Schauspieler*innen: Alana Haim, Cooper Hoffman, Bradley Cooper, Maya Rudolph, Tom Waits, Sean Penn

WUNDERSCHÖN (Start 3.2.)



WUNDERSCHÖN – ein Film nah am Leben, ehrlich und hoffnungsvoll.

Einem Idealbild nachzueifern kennt fast jeder von uns. Mütter, Töchter, Männer, Alt und Jung stecken im permanenten Optimierungswahn. WUNDERSCHÖN erzählt ihre Geschichten. Einfühlsam, vielschichtig und bisweilen tragisch-komisch stellt Herfurth mit tollen Darstellern ihr Regiefähigkeiten unter Beweis.

D 2020 - 131min - Tragikomödie - Regie: Karoline Herfurth - Schauspieler*innen: Emilia Schüle, Martina Gedeck, Nora Tschirner, Joachim Król, Friedrich Mücke, Karoline Herfurth, Maximilian Brückner, Dilara Aylin Ziem, Noah Kraus, Diego Wallraff

Kinderkino (Termine Seite 4)

DIE OLCHIES

Ein muffelfurzteufeliges Kinoabenteuer über die lustigen grünen Wesen!

Der skrupellose Bauunternehmer Hammer will die grünen Bewohner der Müllhalde loswerden, hat er doch andere Pläne für die Müllhalde.

D 2020 - 86 min - frei ab 0, empf. ab 4 Jahren

DIE PFEFFERKÖRNER UND DER SCHATZ DER TIEFSEE

Das neue Abenteuer der Pfefferkörner.

Tarun und Alice machen sich mit den Geschwistern Johnny und Clarissa auf in den Kampf gegen einen Recycling-Unternehmer, der nicht so sauber ist, wie er tut.

D 2020 - 95 min - frei ab 6, empf. ab 7 Jahren

DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE

Erste Verfilmung der beliebten Kinderbücher.

Ida zieht in eine neue Stadt und muss sich dort an der Wintersteinschule erst einmal zurechtfinden. Zum Glück sind da die Lehrerin Miss Cornfield und die magischen Tiere!

D 2021 - 93 min - frei ab 0, empf. ab 6 Jahren

LAURAS STERN

Zauberhafte Realverfilmung von Laura und ihrem Freund, dem Stern!

Ein Stern fällt vom Himmel und bricht sich eine Zacke ab. Die kleine Laura findet ihn und kümmert sich um ihn. Sie erleben phantastische Abenteuer.

D 2020 - 79 min - frei ab 0, empf. ab 5 Jahren

Kindergeburtstage

Wir bieten Kindergeburtstage mit Filmen aus unserem aktuellen Programm an. Filmbeginn: Mo-Fr 14-16:30, Sa-So 13:00 oder 15:00 möglich. Bei Interesse rufen sie uns gerne im zeise-Büro an, Mo-Fr 10-16:00 unter 040 88 88 59 59 oder senden uns eine Mail an info@zeise.de. Das Geburtstagskind hat freien Eintritt!

Schulkino

Für Schulklassen und Gruppen aller Art (ab 10 Personen) bieten wir das ganze Jahr über Vorstellungen an. Werktäglich können Sie zwischen 9.00 und 17.00 Uhr, Filme zum günstigen Preis buchen. Dafür stehen jeweils die Filme des aktuellen Programms zur Verfügung! Melden Sie sich einfach unter 040/88885959 oder schulkino@zeise.de

Kinostart am 13. Januar 2022

ལུ་ནག་གི་ལྷོ་མཚོ་

Lunana

Das Glück liegt im Himalaya
Ein Film von Pawo Choyning Dorji

An Apple Original Film

DENZEL WASHINGTON FRANCES McDORMAND

MACBETH

DREHBUCHAUTOR UND REGISSEUR
JOEL COEN



APPLE ORIGINAL FILMS PRESENTS AN A24 AND IFC FILMS PRODUCTION "THE TRAGEDY OF MACBETH" SCREENPLAY BY WILLIAM SHAKESPEARE, DENZEL WASHINGTON, FRANCES McDORMAND, BETTE CARVEL, ALEX HANSELL, COREY HAWKINS, HARRY MELLING, AND BRENDAN GLEESON. COSTUME DESIGNER ELLEN CREWNEETH. EXECUTIVE PRODUCERS CARTER BURWELL, MARY ZUPARIS, LUCIAN JOHNSON, REGINALD JAYNES, STEPHAN LUCHANT, BRUNO DELBONNEL, AND JOEL COEN. PRODUCED BY JOEL COEN, FRANCES McDORMAND, ROBERT GRAF, AND JOEL COEN.

DEMNÄCHST IN AUSGEWÄHLTEN KINOS

MUSEUM
DER ARBEIT



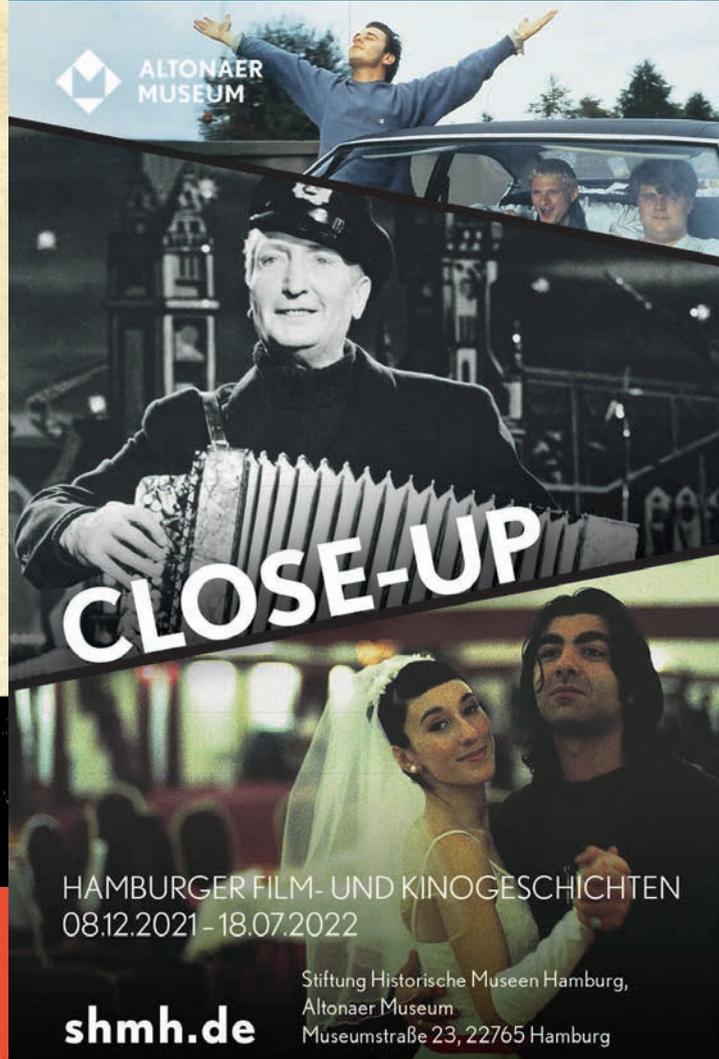
KONFLIKTE DIE AUSSTELLUNG

03.11.2021 - 08.05.2022

Stiftung Historische Museen Hamburg,
Museum der Arbeit
Wiesendamm 3, 22305 Hamburg

shmh.de

ALTONAER
MUSEUM



HAMBURGER FILM- UND KINOGESCHICHTEN

08.12.2021 - 18.07.2022

Stiftung Historische Museen Hamburg,
Altonaer Museum
Museumstraße 23, 22765 Hamburg

shmh.de

Previews & Specials

TOD AUF DEM NIL (1977) - O.m.U.

Di., 4.1. um 19:30 Uhr



Der Agathe-Christie-Klassiker in restaurierter Fassung wieder im Kino!

Meisterdetektiv Hercule Poirot will endlich einmal ausspannen und unternimmt eine Urlaubsreise auf dem Nil. An Bord des Luxusdampfers „Karnak“ ist auch die amerikanische Millionenerbin Linnet Ridgeway, die sich auf Hochzeitsreise mit ihrem frisch vermählten Ehegatten Simon Doyle befindet. Doch die Flitterwochen werden durch das jähe Ableben der schönen Braut vorzeitig beendet.

UK 1977 - Kriminalfilm - Regie: John Guillermin - Schauspieler*innen: Peter Ustinov, David Niven, Mia Farrow, Bette Davis, Maggie Smith, Angela Lansbury

ROUTE 4

Mi., 19.1. um 18:00 Uhr mit Team

Über 15 Monate wurde das Seenotrettungsschiff Alan Kurdi des Vereins „Sea Eye“ bei Missionen auf dem Mittelmeer begleitet.

Der Film Route 4 beschreibt die lebensgefährliche Flucht, die Menschen auf sich nehmen, um über Libyen nach Europa zu gelangen. Das Film-Team begleitete dafür Sea-Eye auf vier Missionen mit dem Rettungsschiff ALAN KURDI. Im Anschluss an den Film stehen Gorden Isler, Vorsitzende Sea-Eye e.V., und Cornelia Günßer vom Flüchtlingsrat Hamburg für Fragen zur Verfügung. Gorden Isler war selbst auf mehreren Rettungsmissionen und kann persönliche Eindrücke in die Erfahrung in der Seenotrettung geben.

D 2021 - Dokumentarfilm - Länge: 54min - Regie: Martina Chamrad

HARALD NÄGELI - DER SPRAYER VON ZÜRICH - Mo., 24.1. um 20:00 Uhr mit Regisseurin Nathalie David

Die Regisseurin Nathalie David zeigt in ihrem feinfühligem Portrait Harald Naegelis facettenreiche Persönlichkeit.

Mit seinen minimalistischen Graffiti wurde der Schweizer Künstler Harald Naegli

Ende der 70er Jahre als „Sprayer von Zürich“ weltbekannt. Mit seinen Kunstwerken, die sich durch wenige gezielt gesetzte Striche auszeichneten, kritisierte er sowohl das monotone Stadtbild Zürichs, als auch den Umgang mit der Umwelt. 2020, während des ersten COVID-19-Lockdowns, kehrte Naegli zurück und sprayte 50 „Totentänze“ in Zürich.

D 2021 - ca. 97min - Dokumentation - Regie: Nathalie David

VENEZUELA - MI AMOR - Di., 25.1. um 19:30Uhr HH-Premiere mit Regisseur Martin Meggle



Dokumentarfilm über den venezolanischen, regimekritischen Künstler Miguel von Dangel (*1946 in Bayreuth, †2021 in Caracas) und seine nach Deutschland ausgewanderte Tochter. Dangel zählte, nachdem er mehrfach ausgezeichnet wurde und Venezuela bei der Biennale in Venedig vertreten hatte, zu den bedeutenden Künstlern des Landes. Gleichwohl war er verarmt und lebte mit zwei Dackeln und zwei Papageien in einem Armenviertel von Caracas. Seine Tochter Salomé, die in München lebt, besuchte ihn in seiner „Blehbude“.

D 2018 - ca. 98min - Dokumentation - Regie: Martin Meggle

DAS BEGRÄBNIS

Preview am 23.1. von 13:30h - ca. 19.00h mit Devid Striesow, Anja Kling, Luise von Finckh, Adina Vedder, Lars Jessen, Jan Georg Schüttele (zugesagt), Charlie Hübner ist angefragt



produziert von Lars Jessen, Klaas Heufer-Umlauf und Sebastian Schultz.

Sie kommen alle zusammen, um Abschied von Wolff-Dieter Meurer zu nehmen: Ge-

schätztes Mitglied der Gemeinde Lassahn am Schaalsee in Mecklenburg-Vorpommern. Geliebter Ehemann der im Dorf unbeliebten Gaby Krolmann-Meurer. Vater von vier Kindern. Geschäftsführer der Sanitärfirma Meurer. Freund aus DDR-Zeiten, der für manche zum Feind wurde. Kaum ist der Sarg unter der Erde, tauchen Fragen auf: Wer war Wolff-Dieter Meurer wirklich, welchen Repressionen der Stasi war er ausgesetzt und was passiert mit dem Erbe?

Das Schauspieler*innen-Ensemble umfasst Jörg Gudzuhn, Charly Hübner, Anja Kling, Claudia Michelsen, Uwe Preuss, Christine Schorn, Catrin Striebeck, Devid Striesow, Enno Trebs, Adina Vetter und viele weitere. Jan Georg Schüttele, Lars Jessen und Charly Hübner wurden erst dieses Jahr für ihre Arbeit an „Für immer Sommer 90“ mit dem Grimme Preis ausgezeichnet!

D 2021 - 6 Folgen - 240min reine Spielzeit, mit Begrüßung, einer Pause und Publikums-gespräch zum Abschluß

HIDDEN HITCHCOCK: LANDJÄGER

Do., 27.1. um 20:00Uhr HH-Premiere mit Team / Do., 3.2. um 20:00Uhr mit Team



Hinter Hidden Hitchcock verbirgt sich das Hamburger Impro-Theater-Team Hidden Shakespeare!

Ein Paar aus Hamburg bezieht ein einsames Ferienhaus, sie, eine unermüdliche Selbstoptimiererin in einer Midlife-Crisis, er voller Sehnsucht nach Ruhe und Essen. In den tiefen Wäldern ein Mann mit Helm und Gewehr, ein anderer ohne alles. Ein heruntergekommener Pizza-Saloon mit tanzender Wirtin, einer ortsfremden Frau und harten Getränken. Durch die Nacht fährt ein seltsamer Fahrer eine dunkle Limousine, auf der Rückbank ein alternder, selbstherrlicher Late-Night-Talker mit seiner Angel und einer schönen Frau. Ein Verwirrspiel in einer einsamen Idylle.

D 2021 - 89min - Komödie - Regie: Lilli Thalgott - Schauspieler*innen: Lucian Msamati, Inbal Lori, Olga Seehafer und hidden shake-speare: Mignon Remé, Kirsten Sprick, Frank Thomé, Thorsten Neelmeyer, Rolf Claussen, Steffen Lau

BRADLEY
COOPER

CATE
BLANCHETT

TONI
COLLETTE

WILLEM
DAFOE

RICHARD
JENKINS

ROONEY
MARA

RON
PERLMAN

MARY
STEENBURGEN

DAVID
STRATHAIRN

GREED

WRATH

LUST

PRIDE

NON UICAM PERFECTIARUM
GUILLERMO DEL TORO

NIGHTMARE ALLEY

SEARCHLIGHT PICTURES PRESENTS A DOUBLE DARE YOU PRODUCTION A GUILLERMO DEL TORO FILM "NIGHTMARE ALLEY"
BRADLEY COOPER CATE BLANCHETT TONI COLLETTE WILLEM DAFOE RICHARD JENKINS ROONEY MARA RON PERLMAN MARY STEENBURGEN DAVID STRATHAIRN COSTUME DESIGNER LUIS SEQUEIRA
MUSIC BY NATHAN JOHNSON EDITOR CAMERON McLAUCHLIN PRODUCTION DESIGNER TAMARA DEVERELL EXECUTIVE PRODUCERS DAN LAUSTSEN, ASC, DFF PRODUCED BY GUILLERMO DEL TORO, J. MILES DALE, P.P.S. BRADLEY COOPER, P.P.S.
BASED ON THE NOVEL BY WILLIAM LINDSAY GRESHAM SCREENPLAY BY GUILLERMO DEL TORO & KIM MORGAN DIRECTED BY GUILLERMO DEL TORO 

DEMNÄCHST NUR IM KINO

Fotogalerie 2021 - mit Bildern von Heike Blenk

THERE IS SOMETHING GOING ON

„Even in the most set up situation I believe there is something going on“, sagt die Fotografin Annie Leibovitz. Die set up situation in den Zeise Kinos in Altona: Ein Film hat Hamburg Premiere und Cast und Crew versammeln sich bei Geschäftsführer Matthias Elwardt auf dem Roten Teppich, vor dem Plakat-Aufsteller zum Photo Call und auf der Bühne vor der

Leinwand zum Publikumsgespräch. In dieser Situation hält die Fotografin Heike Blenk Portraits und Seitenblicke mit der Kamera fest. Sucht nach der Energie hinter der professionellen Oberfläche. Manchmal mit Hilfe eines grünen Samtsessels. Zu sehen im Zeise Kino Foyer in einer ständig wachsenden Dauerausstellung.

HEIKEBLENK-PHOTOGRAPHER.com



HANS LÖW

Darsteller ICH BIN DEIN MENSCH



JAN SCHOMBURG

Drehbuch zu ICH BIN DEIN MENSCH



FARBA DIENG

Hauptdarsteller in TOUBAB, bestbewertete Sneak 2021



DEVID STRIESOW

Darsteller in NAHSCHUSS, kommt am 23.1. zu DAS BEGRÄBNIS



CHRISTIAN SCHWOCHOW

Regie JE SUIS KARL



JELLA HAASE

Darstellerin in LIEBER THOMAS, So., 9.1. um 11:00 Uhr



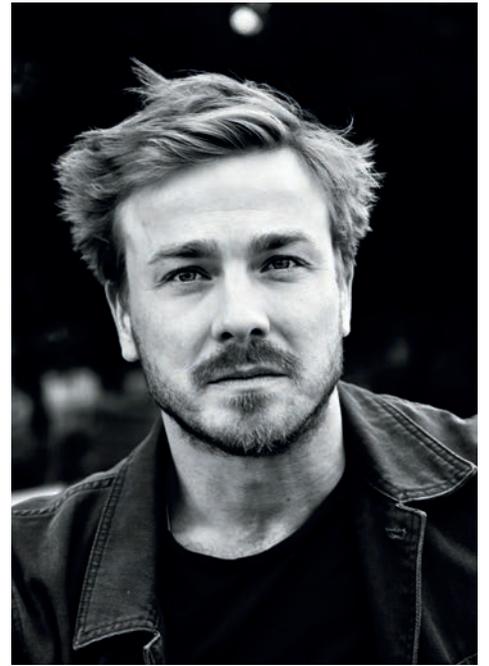
FRANZISKA STÜNKEL

Regisseurin von NAHSCHUSS,
nochmals am So., 16.1. um 11:00 Uhr



SASKIA ROSENDAHL

Darstellerin in FABIAN, So., 2.1. um 11:00,
ab 20.1. dann in
NIEMAND IST BEI DEN KÄLBERN



ALBRECHT SCHUCH

Darsteller in LIEBER THOMAS,
So., 9.1. um 11:00 Uhr



LARS EIDINGER

Darsteller in NAHSCHUSS,
seine starken eigenen Fotos sind zur Zeit in der Hamburger
Kunsthalle zu sehen



JAKOB MATSCHENZ

Darsteller in DAS SCHWARZE QUADRAT,
ab 6.1. in WANDA, DAS WUNDER im Zeise

„Kristen Stewart brilliert in 'Spencer' als Prinzessin Diana.“

STERN



MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA 2021
Official Selection

KRISTEN STEWART

SPENCER

REGIE PABLO LARRAÍN DREHBUCH STEVEN KNIGHT

NUR IM KINO

