

zeise
kinos

zeise
kinos

März 2019
mit vielen Gästen!

März 2019
mit vielen Gästen!

NACH **MOONLIGHT** DER NEUE FILM
VON OSCAR® GEWINNER **BARRY JENKINS**

BEALE STREET

Basierend auf dem Roman von
James Baldwin

 **GOLDEN GLOBE®**
BESTE NEBENDARSTELLERIN:
REGINA KING

AB 7. MÄRZ IM KINO



NACH **WIR SIND DIE NEUEN** DIE **NEUE KOMÖDIE** VON **RALF WESTHOFF**



Wie gut ist deine Beziehung?

AB 28. FEBRUAR IM KINO



**FRIEDRICH
MÜCKE**

**JULIA
KOSCHITZ**

**BASTIAN
REIBER**

**MAJA
BECKMANN**

**MICHAEL
WITTENBORN**

IN VERLEIH FÜR DIE WESTHOFF FILM PRODUKTION IN COOPERATION MIT ARD DEGETO UND GÖTTISCHER FELDSTADT IN VERLEIH VON WARNER BROS.
MIT FRIEDRICH MÜCKE, JULIA KOSCHITZ, BASTIAN REIBER, MAJA BECKMANN, MICHAEL WITTENBORN, ANJA GHEILER UND GASTEN MICHAEL WALTHERY UND STEFFEN BRÖGER
KOMEDO: ALTON SCHREINER KOMEDO: CAROLINE SÄTTLER KOMEDO: CELIA FRIEDL KOMEDO: ALEXANDER WIESE KOMEDO: CHRISTIAN SCHNEIDER KOMEDO: ULLI FÄBBI KOMEDO: CHRISTINA HELM KOMEDO: TOMAS LÖNNER KOMEDO: ULLI SCHÖN KOMEDO: NINA HAHN KOMEDO: OLIVER THEISE KOMEDO: WAGD ASCHENHAIN
KOMEDO: RALF WESTHOFF KOMEDO: CLAUDIA ERBÄSEL (ARD DEGETO), BRIGIT MEYER, TORBEN SCHULZE (DR) KOMEDO: RALF WESTHOFF KOMEDO: CHRISTINE STRÖBER KOMEDO: CARLOS BERTHELEMER UND RALF WESTHOFF
Westhoff Film ARD*Degeto DR FFF Bayern                    

zeise kinos · Friedensallee 7-9 · 22765 Hamburg · www.zeise.de
Kartenreservierung: (040) 30 60 36 82
Online-Tickets: www.zeise.de



zeise kinos · Friedensallee 7-9 · 22765 Hamburg · www.zeise.de
Kartenreservierung: (040) 30 60 36 82
Online-Tickets: www.zeise.de



Alle Sondertermine finden sie auf www.zeise.de/specials.

Dienstag - Sneak und OmU

Immer Dienstags zeigen wir alle englischen, spanischen und französischen Filme in der Originalversion mit deutschen Untertiteln. Englische Filme spielen wir in Zukunft zusätzlich in der Spätvorstellung in der Originalversion mit deutschen Untertiteln.

Sneak Preview (immer Dienstags für 5€ inkl. Popcorn)
Im Original mit Untertiteln Di, 5.3., 12.3., 19.3., 26.3. um 22:30

Mittwoch - Lunchkino

immer Mittwochs um 11:00 und 13:00.

Bei Vorlage des Lunch-Kinotickets erhalten Sie im Restaurant Eisenstein kostenlos ein Kaffeegetränk nach dem Essen, bei den Gaumenganoven eine hausgemachte Limonade oder ein Softgetränk und bei Scottys 10% auf die Rechnung. (Hier sogar täglich am Tag der Vorstellung).

Mi, 27.2. 11:00 **Stiller Kamerad** | 13:00 **Der goldene Handschuh**
Mi, 6.3. um 11.00 **Checker Tobi** | 11.00 **Ostwind 2** (Schulferien !)
Mi, 13.3. um 11.00 **Ostwind 2** | 13.15 **RBG**
Mi, 20.3. um 11.00 **Vakuum** | 13.00 **Reiss Aus**
Mi, 27.3. um 11.00 **Free Solo** | 13.15 **Norddeutschland**

Freitag - Slams

Jeden ersten Freitag im Monat: Singer Slam
Fr, 1.3. um 22:30

Am ersten Freitag im Monat wabern zarte Klänge und harte Gitarrensoli durch die Straßen Altonas. Mit Glück kommen sie aus den Zeise Kinos.

Jeden zweiten Freitag im Monat: Poetry Slam
Fr, 8.3. um 22:30

Poetry Slam. Das ist dieses Wesen, das von den einen gehasst und von den anderen geliebt wird. Das Zuhause und feindliches Land ist. Der Punk Rock des Feuilletons, die Buchstabensuppe, die nach Wodka schmeckt.

Jeden dritten Freitag im Monat: Shortfilm Slam
Fr, 15.3. um 22:30

Schon einmal in 90 Minuten 6 Filme gesehen? Schon einmal in der gleichen Zeit in sechs verschiedene Menschen geschlüpft, sechs verschiedene Perspektiven ausprobiert und in ebenso vielen Ländern gewesen?

Mit im Bund (Kurzfilm des Monats - März 2019)
Zu ausgewählten Vorstellungen im Programm

Die ebenso ehrgeizige wie idealistische Offiziersanwärterin Mara nimmt an einem vierwöchigen, sehr fordernden Lehrgang der Bundeswehr teil. Schnell stößt sie an ihre Grenzen, als ihr Kamerad Weber sie dazu nötigt, vor versammelter Mannschaft an einer Stange zu tanzen...

Deutschland 2018 | Länge: 13 | Regie: Lukas Nathrath | Produzent: Henriette Ahrens | Schauspieler: Lilli Meinhardt, Samantha Hanses, Niklas Marc Heinecke

Auch dein Film soll der zeise "Kurzfilm des Monats" sein? Dann bewirb dich für unseren Shortfilm Slam und gewinne eine der Ausgaben.

Specials im Vorverkauf - Infos umseitig

Stiller Kamerad (seit 24.2)

So, 24.2. 11:00 HH-Premiere mit Regisseur Leonhard Hollmann
Mi, 27.2. 11:00 Lunchkino | Matinee 3.3. 11:00
Di, 23.4. 20:00 Special mit Gästen

Der Goldene Handschuh (seit 21.2.)

So, 24.2. 20:00 Zu Gast: Lisa Edelmann & Maike Heinlein (Maske)
Mo, 25.2. 20:00 Zu Gast: Fatih Akin (ausverkauft)
Di, 26.2. 19:30 Zu Gast: Kathrin Aschendorf (Kostüm) und Darsteller
Mi, 27.2. 19:30 Zu Gast: Heinz Strunk (ausverkauft)
Do, 28.2. 19:30 Zu Gast: Astrid Miegel (Kamera Operator)
So, 10.3. 20:00 mit Andrew Bird & Franziska Schmidt-Kärner (Editors)

Fatih Akins Film basiert auf dem wahren Fall und dem gleichnamigen Roman von Heinz Strunk. Er erzählt die Geschichte des Frauenmörders Fritz Honka und seiner Stammkneipe, „Zum Goldenen Handschuh“.

Buchvorstellung „Im Clinch“

Di, 25.2. 18:30 Zu Gast: die Autoren, Fatih Akin & Hark Bohm

Wie gut ist deine Beziehung

Sa, 2.3. 19:00 zu Gast: Regisseur Ralf Westhoff und die vier Hauptdarsteller: Julia Koschitz, Friedrich Mücke, Bastian Reiber und Michael Wittenborn

Mid90s (OmU)

Do, 7.3. um 17:30, 20:00 und 22:15.



NUR IM KINO

Vakuum (Start 14.3.)

Premiere am Mo, 11.3. 19:00 mit Barbara Auer + Christine Repond und am Di, 19.3. um 19:45 beim Abend mit Barbara Auer

Reiss aus - Zwei Menschen. Zwei Jahre. Ein Traum.

DE-Premiere Mo, 11.3. 20:00 mit Lena Wendt und Ulrich Stirnat
weitere Specials mit Lena Wendt und Ulrich Stirnat:
Do, 14.3. um 20:00, Mo, 8.4. 20:00, Mo, 29.4. 20:00
Matineen am So, 17.3. 11:00 und So, 31.3. 11:00.

Of Fathers and Sons (Start 21.3.)

Mittwoch, 13.3. 20:15 Premiere mit Gästen
Montag, 25.3. 20:00 mit Produzent Hans Robert Eisenhauer (Licht und Dunkel | in Kooperation mit der Kath. & Ev. Akademie)

Ein Haufen Liebe

Sa, 16.3. 13:00 zu Gast: Regisseurin Alina Cyranek

Als das alte Ehepaar Philemon und Baucis nach einem langen erfüllten Leben stirbt, stirbt es in tiefer Liebe zueinander. Doch was ist, wenn Liebes- und Lebensentwürfe unterschiedliche Wege genommen haben und am Ende eines langen Lebens nur die Hoffnung nach dieser Liebe bleibt?

Anderswo. Allein in Afrika.

Matineen: So, 3.3. 11:00, So, 10.3. 11:00 und So, 24.3. 11:00
zu Gast Anselm Pahnke: Mo, 18.3. 20:00 und Mo, 15.4. 20:00

Reisefilm: Allein mit dem Fahrrad durch Afrika.

FSK: ab 0 | Länge: 105 | Genre: Reisebericht, Dokumentation | Regie: Anselm Nathanael Pahnke

Ein Abend mit Barbara Auer (Di, 19.3.)

16:30 Was uns nicht umbringt - zu Gast: Barbara Auer
Sandra Nettelbeck inszeniert die Auf- und Abs im Leben von Großstädtern. In Hamburg gedreht.

Deutschland 2016 | Länge: 128 | Genre: Drama | Regie: Sandra Nettelbeck | Schauspieler: August Zirner, Sophie Rois, Barbara Auer, Peter Lohmeyer

19:45 Vakuum - zu Gast: Barbara Auer (Filminfo umseitig)

Parkhaus

Auch wenn es nur 5 Minuten zu Fuß vom Altonaer Bahnhof sind, und es viele Stadtradstationen in der Nähe gibt, können Autofahrer das neue Parkhaus „Zeise-Hof“ an der Ecke Friedensallee/Behringstraße (Zufahrt über Behringstraße) nutzen. Einfahrt bis 23Uhr! Ausfahrt unbeschränkt. Abendtarif 17-23:00 4,-.

Rocca verändert die Welt (Start 14.3.)

Special Sa, 16.3. 15:00 mit Regisseurin Katja Benrath, Cast und Team
Special Sa, 23.3. 15:00 mit Drehbuchautorin Hilly Martinek

Nouvague Surffilmnacht - Priboi & Tan

Fr, 22.3. um 22:30. Nouvague präsentiert im März und April 2019 die
Premieren-Tour zweier sehr ungewöhnlicher Surffilme:

PRIBOI - SURFING RUSSIA

Von den mächtigen Pazifik-Brechern Kamtschatkas, über die warmen
Wogen der Schwarzmeerküste und des Kaspischen Meeres bis zum extre-
men Kaltwasser-Surfen im Arktischen Ozean - dies ist der erste Film, der die
Schönheit der Küsten in Russland auf die große Leinwand bringt.

RU, 2018. Regie: K. Kokorev. 80 Min

TAN

In einer Welt, in der die Konsumgesellschaft einen immer schneller werden-
den Takt vorgibt, stellt sich ein junger bretonischer Shaper der Herausforde-
rung, seinem eigenen Rhythmus treu zu bleiben.

CH, 2018. Regie: Alena Ehrenbold. 15 Min

This Mountain Life (Start 28.3. OmU)

HH-Premiere So, 24.3. 14:00 mit Gästen

Fair Traders (Start 28.3.)

HH-Premiere So, 24.3. 11:00 mit Regisseur und weiteren Gästen

Die Glückschmiede (Fr, 29.3. 22:30 mit Gästen)

Mit dem typischen Hamburger Schnack erzählt Regisseur, Autor und Produ-
zent Julian Behrens ein irrsinnige Geschichte über seinen Stadtteil.

Portugal der Wanderfilm

So, 31.3. 15:00 mit den Protagonisten

Eigentlich wollten die Filmemacher Silke Schranz und Christian Wüstenberg
nur den Wanderweg Rota Vicentina laufen, aber aus geplanten einhundert
Kilometern wurden am Ende eintausend. Die wunderschöne Landschaft, die
unbändige Natur und die tosenden Wellen an der portugiesischen Küste
haben die beiden Filmemacher absolut in ihren Bann gezogen.

Die Wiese - Ein Paradies nebenan (Start 4.4.)

HH-Premiere Do, 28.3. 20:00 mit Gästen

Scala Adieu - Von Windeln verweht (Start 1.4.)

HH-Premiere Mo, 1.4. 20:00 mit Regisseur
(Licht und Dunkel | in Kooperation mit der Kath. & Ev. Akademie)

Monsieur Claude 2 (Start 4.4.)

HH-Premiere Do, 4.4. 20:00 OmU mit Regisseur

Bleiben Sie immer auf dem Laufenden und abonnieren
Sie unseren wöchentlichen Newsletter unter www.zeise.de.

Schulkino und Gruppen

Für Schulklassen und Gruppen bieten wir das ganze Jahr über Vorstel-
lungen an. Filmbeginn 9-17:00 möglich. Ab 10 Personen stehen die
Filme des aktuellen Programms zur Verfügung.

Ab einer Gruppengröße von 50 Personen ist es auch möglich sich einen Film
den wir nicht im Programm haben auszusuchen.

Bei Interesse rufen sie uns gerne im Büro an, Mo-Fr 10-16:00 unter
040 - 88 88 59 59 oder senden uns eine Mail an schulkino@zeise.de.

Sie können sich auch gerne an bereits gebuchte Schulvorstellungen
anschiessen (www.zeise.de/schulkino): Mi, 27.2. um 11:00 Juno



THREE
STORIES OF
ETHICAL
BUSINESS



PREMIERE AM
24. MÄRZ

EIN FILM VON
NINO JACUSSO

www.realfictionfilme.de

AB 28. MÄRZ
IM KINO

fall. get back up.

mid90s

ein film von jonah hill

EXKLUSIV AM 7.3. NUR IM KINO!

Weitere Termine unter kino.de

[f /Mid90s_Germany](https://www.facebook.com/Mid90s_Germany)

[MFA+
www.mfa-film.de](http://www.mfa-film.de)

[@mid90s_germany](https://www.instagram.com/mid90s_germany)

NOMINIERT FÜR DEN OSCAR®
IN DER KATEGORIE
„BESTER DOKUMENTARFILM“

„SCHWINDEL-
ERREGEND“
Vanity Fair

„RAUBT DIR
DEN ATEM“
Los Angeles Times

EIN LEBEN OHNE ANGST

FREE SOLO

EIN FILM VON ELIZABETH CHAI VASARHELYI & JIMMY CHIN

AB 21. MÄRZ IM KINO

ÜBER 30 AUSZEICHNUNGEN, MEHR ALS 100 FESTIVALS



DOCUMENTARIUM 2018



OF FATHERS AND SONS

دولة الاباء والابناء

DIE KINDER DES KALIFATS

OSCAR® NOMINIERUNG
BESTER DOKUMENTARFILM

„EIN EINZIGARTIGER EINBLICK“
- THE HOLLYWOOD REPORTER

„EINDRINGLICH UND BILDGEWALTIG“
- VARIETY

AB 21. MÄRZ
IM KINO

EIN FILM VON TALAL DERKI

BASIS BERLIN FILM PRODUKTION IN KOOPERATION MIT VENTANA FILM UND CINEMA GROUP PRODUCTION UND SÜDWESTRUNDFUNK, RUNDFUNK BERLIN-BRANDENBURG IN ZUSAMMENARBEIT MIT ARTE UND IMPACT PARTNERS UND DER BEITRÄGE VON SVT SWEDEN UND CBC RADIO CANADA UND RTS RADIO TELEVISION SUISSE MIT UNTERSTÜTZUNG VON SUNDANCE DOCUMENTARY FILM PROGRAM UND TOBA BERTHA FUND UND MEDIENDORF BERLIN-BRANDENBURG UND DEUTSCHER FILMFÖRDERFONDS UND THE ARAB FUND FOR ARTS AND CULTURE UND OSHA FILM INSTITUTE UND SCREEN INSTITUTE BEIRUT
BUCK & REAG TALAL DERKI FILMSCHNITT ANNE FABINI KAMERA KARIM HASSON PRODUZENTEN ANSGAR FRIEDRICH EVA KEMME TOBIAS N. SIEBERT HANS ROBERT EISENHÄUER
KOPRODUZENTEN TALAL DERKI EXECUTIVE PRODUCERS DAN COGAN JENNY RASKIN CHERYLYN WHITE DREHBUCH GUORUN HANKE EL CHROMI (SVAR) ROLF BEREMAN (ABB) CLAUDIA BUCHNER (ARTE)
FILMISCH K.S. ELIAS SOUNDDISEN SEBASTIAN TIESCH MISCHEUN ANSGAR FRIEDRICH FLORIAN BECK

WWW.OFFATHERSANDSONS-FILM.DE

Herzlich willkommen im Zeise,

Wir freuen uns Ihnen ein Programm mit vielen tollen Gästen und interessanten Specials, wie etwa unserem sonntäglichen Matineeprogramm und dem Lunchkino am Mittwoch vorstellen zu dürfen.

Die Anfangszeiten der aktuellen Spielwoche entnehmen Sie bitte unserer Webseite, der Hamburger Tagespresse oder abonnieren Sie einfach unseren wöchentlichen Email-Newsletter auf www.zeise.de.

Matineen

So, 3.3. 11:00 Stiller Kamerad | Anderswo

So, 10.3. 11:00 Anderswo | Ailos Reise

So, 17.3. 11:00 Reiss Aus. | Vakuum

So, 24.3. 11:00 Fair Traders (Prem.) | Anderswo | Norddeutschland bei Nacht

So, 31.3. 11:00 Free Solo | Reiss Aus.

Filmstarts

The Hate U Give (Start 28.2.)

Der Bestseller von Angie Thomas wurde für die Leinwand adaptiert.

Ein Spannender und mitreißender Film über ein junges afro-amerikanisches Mädchen, das sich in der Welt der Weißen akklimatisiert hat – bis sie mitansehen muss, wie ihr bester Freund von einem Polizisten auf offener Straße erschossen wird. Für Schulkino vorst. buchbar unter schulkino@zeise.de.

USA 2018 | FSK: ab 12 | Länge: 132 | Genre: Drama | Regie: George Tillman Jr. | Schauspieler: Amandla Stenberg, Regina Hall, Russell Hornsby | dt. Fass. und OrM

Stiller Kamerad (Start ab 24.2.)

So, 24.2. 11:00 HH-Premiere mit Regisseur Leonhard Hollmann Pferdetherapeutin Claudia Swiercze | Mi, 27.2. 11:00 Lunchkino
Matinee So, 3.3. 11:00 | Di, 23.4. 19:30 mit Gästen

Der Dokumentarfilm STILLER KAMERAD folgt zwei traumatisierten Soldaten und einer Soldatin, denen die klassischen Therapieformen der Bundeswehr nicht helfen konnten. Sie leiden unter Albträumen und dem Wiedererleben der traumatischen Erlebnisse, getriggert durch verschiedene Umwelteinflüsse.

Deutschland 2017 | Länge: 88 | FSK: 12 | Genre: Dokumentarfilm | Regie: Leonhard Hollmann

Wie gut ist deine Beziehung (Start 28.2.)

Sa, 2.3. 19:00 zu Gast: Regisseur Ralf Westhoff und die vier Hauptdarsteller: Julia Koschitz, Friedrich Mücke, Bastian Reiber und Michael Wittenborn

Steve ist seit fünf Jahren mit Carola zusammen, die beiden sind liebevoll und vertraut miteinander, ein gut eingespieltes Team. Aber dann muss Steve mit ansehen, wie sein Freund Bob aus heiterem Himmel von seiner Freundin verlassen wird, die sich dem gut erhaltene, aber doch sehr viel älteren Tantra-Lehrer Harald zuwendet. Kleine, fiese Zweifel beginnen Steve umherzutreiben: Ist Carola wirklich glücklich mit ihm? Selbstoptimierung heißt die neue Devise, körperlich, seelisch und sexuell.

Ralf Westhoff führte schon bei „Shoppen“ und „Wir sind die Neuen“ Regie.

Deutschland 2019 | Länge: 111 | FSK: 0 | Genre: Komödie | Regie: Ralf Westhoff | Schauspieler: Julia Koschitz, Friedrich Mücke, Bastian Reiber

Mid90s (Start 7.3.)

Do, 7.3. um 17:30, 20:00 und 22:15. Jonah Hills Regiedebüt ist eine Zeitreise mitten in die 90er. Eine Zeit, in der Skateboarden sportliche Konventionen sprengte und man mit Mixtapes Mädels beeindrucken konnte.

Stevie ist 13 und wächst unter schwierigen Verhältnissen in Los Angeles auf. Seine Tage verbringt er mit „Street Fighter II“ zocken und heimlich die CD-Sammlung seines großen Bruders rauf und runter hören. Als er anfängt, mit den Jungs vom Local Skateshop abzuhängen, öffnet sich ihm eine völlig neue Welt: Skaten an verbotenen Plätzen, Abhauen vor der Polizei, Hauspartys und natürlich Girls.

USA 2018 | Länge: 84 | FSK: 12 | Genre: Drama, Tragikomödie | Regie: Jonah Hill | Schauspieler: Katharine Waterston, Lucas Hedges, Sunny Suljic

Beale Street (Start 7.3.)

Nominiert für drei Oscars! Der Film von Barry Jenkins (Moonlight) basiert auf dem Bestseller-Roman des preisgekrönten US-Autors James Baldwin und erzählt eine berührende Liebesgeschichte in Amerika der 70er Jahre, in dem Rassismus gegenüber Farbigen an der Tagesordnung stand.

Die 22-jährige Tish und der Bildhauer Fony sind ein junges Paar im ärmlichen Viertel Harlem. Fony wird fälschlicherweise der Vergewaltigung an einer Puerto-Ricanerin beschuldigt und kommt ohne Prozess unschuldig ins Gefängnis. Kurze Zeit später erfährt Tish, dass sie von Fony ein Kind erwartet. Mit Zuversicht versichert sie ihm, ihn noch vor der Geburt aus dem Gefängnis zu holen. Mit Hilfe der Familie versucht sie mit allen Mitteln seine Unschuld zu beweisen.

USA 2018 | Länge: 117 | Genre: Drama | Regie: Barry Jenkins | Schauspieler: Stephan James, KiKi Layne, Teyonah Parris

Ab
14.3.
im Kino

FILMGESPRÄCH
am 19.3.
mit
BARBARA AUER

VAKUUM

EIN FILM VON **CHRISTINE REPOND**
MIT **BARBARA AUER** UND **ROBERT HUNGER-BÜHLER**

WWW.REALFICTIONFILME.DE

DIE BERÜHMTESTE NASE VON PARIS

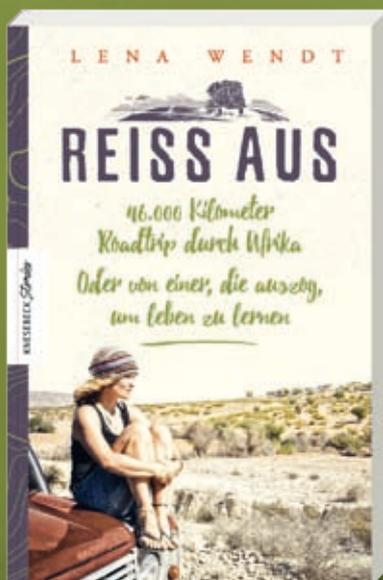
VORHANG AUF FÜR CYRANO

„Dieses große Spektakel macht einen Heidenspaß.“
BANDE A PART

AB 21. MÄRZ
IM KINO

www.cyrano-derfilm.de

Das größte Abenteuer
ihres Lebens



Unverblümt und ungeschönt erzählt Lena Wendt von den Höhen und Tiefen ihrer Reise durch 14 westafrikanische Länder

Lena Wendt **REISS AUS!**
46.000 Kilometer Roadtrip durch Afrika.
Oder von einer, die auszog, um leben zu lernen
240 Seiten | € 16,- [D]
978-3-95728-287-3

KNESEBECK

www.knesebeck-verlag.de

The Sisters Brothers (Start eventuell 7.3.)

Oregon, 1851: Sie sind berühmt-berüchtigt, die Sisters Brothers. Eli, der Ältere, und Charlie, der Jüngere, der eine ruhig und überlegt, der andere ein kampflustiger Trinker. Skrupellose Auftragskiller im Dienst eines ominösen „Commodore“. Leichen pflastern ihren Weg.

An ihren Händen klebt Blut, nicht nur von Kriminellen, auch von Unschuldigen. Für ein großes Sümmchen sollen sie einen gewissen Hermann Warm töten, der eine Wunderformel zum einfachen Goldwaschen erfunden hat: Eine Flüssigkeit macht die Goldnuggets im Wasser sichtbar.

USA, Frankreich 2018 | FSK: ab 12 | Länge: 117 | Genre: Western | Regie: Jacques Audiard | Schauspieler: Joaquin Phoenix, John C. Reilly, Jake Gyllenhaal

Vakuum (Start 14.3.)

Premiere am Mo, 11.3. 19:00 mit Barbara Auer + Christine Repond und Di, 19.3. 19:45 Abend mit Barbara Auer | Matinee: So, 17.3. 11:00

Meredith hat völlig überraschend herausgefunden, dass ihr Mann regelmäßig in ein Bordell geht und sexuelle Praktiken pflegt, die er zu Hause mit ihr nicht auslebt. Der Verdacht gegen ihren Mann rührt von einer schockierenden Diagnose, die ihr Arzt ihr eröffnet: Meredith ist HIV-positiv und nach der ersten Starre kommt sie zu dem Schluss, dass nur ihr Mann sie angesteckt haben kann.

Österreich, Deutschland 2017 | Länge: 85 | Genre: Drama | Regie: Christine Repond | Schauspieler: Barbara Auer, Robert Hunger-Bühler, Anna-Katharina Müller

Reiss Aus. (Start 14.3.)

DE-Premiere Mo, 11.3. 20:00 mit Lena Wendt und Ulrich Stirnat
weitere Termine mit Lena Wendt und Ulrich Stirnat:
Do, 14.3. 20:00, Mo, 8.4. 20:00, Mo, 29.4. 20:00

Matineen am So, 17.3. 11:00 und So, 31.3. 11:00.

Lena Wendt und Ulrich Stirnat haben ihrem Hamburger Alltag den Rücken gekehrt und sind zu einer unvergesslichen Reise nach Afrika aufgebrochen. Ein halbes Jahr Auszeit wollen sich Ulli und Lena nehmen und von Hamburg nach Südafrika fahren. Dort kommen sie nie an. Stattdessen rollen sie in ihrem alten Land Rover Terés und dem knapp 40 Jahre alten Dachzelt, das sie von Ullis Patentante geschenkt bekommen haben, knapp zwei Jahre durch Westafrika.

Deutschland 2018 | Länge: 120 | FSK: 0 | Genre: Dokumentarfilm | Regie: Lena Wendt, Ulrich Stirnat

Of Fathers and Sons (Start 21.3.)

Premiere mit Gästen am Mi, 13.3. 20:15 OmU
Mo, 25.3. 20:00 mit Produzent Hans Robert Eisenhauer
(Licht und Dunkel | in Kooperation mit der Kath. und Ev. Akademie)

Koranstudium statt Matheunterricht, Kampftraining statt Fußballtraining, militärische Disziplin statt jugendlicher Rebellion – das ist der Alltag für Ayman (12) und Osama (13). Sie wachsen in Syrien auf und sollen islamische Gotteskrieger werden. So jedenfalls erzieht sie ihr Vater, der al-Nusra-Rebellenführer Abu Osama, dessen größter Traum die Errichtung eines Kalifats ist. Für den Film kehrte der Regisseur Talal Derki in sein Heimatland Syrien zurück. Er gibt sich als Anhänger der Salafisten aus und kann so das Vertrauen einer radikal-islamistischen Familie gewinnen. Über einen Zeitraum von zwei Jahren begleitet er ihren Alltag und zeigt einzigartige und emotionale Einblicke in das Leben in dieser sonst hermetisch abgeriegelten Welt.

Deutschland, Syrien, Libanon 2017 | Länge: 98 | Genre: Dokumentarfilm | Regie: Talal Derki

Vorhang auf für Cyrano (Start eventuell 21.3.)

1897, Paris: Der junge Edmond Rostand ist als Bühnenautor ein potenzielles Genie. Leider jedoch war jedes seiner bisherigen Stücke ein Flop.

Darunter leidet inzwischen nicht nur seine Inspiration, sondern auch die Familienkasse. Doch dann soll sich das Blatt zu Edmonds Gunsten wenden...

Frankreich 2018 | Genre: Historienfilm, Tragikomödie | Regie: Alexis Michalik | Schauspieler: Thomas Solivérès, Olivier Gourmet, Mathilde Seigner

Free Solo - OmU (Start 21.3.)

Nominiert für den Oscar als bester Dokumentarfilm.

Im Vorverkauf: Do, 21.3. 20:00, So, 24.3. 17:00, Matinee So, 31.3. 11:00

Jeder Fehler, jede kleinste Unaufmerksamkeit kann den Tod bedeuten: Free-Solo-Kletterer Alex Honnold bereitet sich im Sommer 2017 auf die Erfüllung seines Lebensstraums vor. Er will den bekanntesten Felsen der Welt erklimmen, den 975 Meter hohen El Capitan im Yosemite-Nationalpark.

USA 2018 | Länge: 98 | Genre: Dokumentarfilm, Sport | Regie: Elizabeth Chai Vasarhelyi, Jimmy Chin | Schauspieler: Alex Honnold

Norddeutschland bei Nacht (Start 21.3.)

26.3 19.30 mit Regisseur | Matinee So, 24.3. 11:00

Der Film zeigt den Norden, wie wir ihn noch nie gesehen haben.

Betörend schöne Bilder aus der Luft gehen fließend über in Geschichten am Boden. Geschichten von Menschen, die in der Nacht arbeiten, in Berufen, die z.T. völlig unbekannt sind.

Deutschland 2019 | Genre: Dokumentarfilm, Natur | Regie: Marcus Fischötter | 90 Min.

Die Goldfische (Start 21.3.)

HH-Premiere Mi, 20.3. 20:00 zu Gast Tom Schilling und Regisseur Alireza Golafshan.

Ein tolles Kinodebut mit großartigen Schauspielern.

Oliver ist Banker und Portfolio-Manager und führt ein Leben auf der Überholspur, das eines Tages ein abruptes Ende findet, als er mit 230 Km/h einen selbstverschuldeten Unfall auf der Autobahn baut.

Als er im Krankenhaus wieder aufwacht, sieht er sich mit einer verheerenden Diagnose konfrontiert: Querschnittslähmung. Eigentlich ist nun ein mehrmonatiger Reha-Aufenthalt im Krankenhaus geplant, doch Oliver fällt schon bald die Decke auf den Kopf und so landet er schließlich in einer Behinderten-WG mit dem Namen „Die Goldfische“, die aus der blinden Zynikerin Magda, den Autisten Rainman und Michi und Franz, einem toughe Mädchen mit Down-Syndrom besteht. Schnell reift in Oliver ein Plan: Er will mit der Gruppe als Tarnung eine Reise in die Schweiz unternehmen, wo er einen Haufen Schwarzgeld gebunkert hat...

Deutschland 2018 | Länge: 100 | Genre: Komödie | Regie: Alireza Golafshan | Schauspieler: Tom Schilling, Jella Haase, Birgit Minichmayr

Fair Traders (Start 28.3.)

HH-Premiere So, 24.3. 11:00 mit Regisseur und weiteren Gästen

Wirtschaften muss auch fair gehen! Das dachten sich die drei Persönlichkeiten dieses Films und begannen sich neu zu orientieren.

Im inspirierenden Film FAIR TRADERS zeigt der renommierte Regisseur Nino Jacusso die Philosophie und Arbeit dieser drei Akteure des freien Markts und macht sie emotional miterlebbar.

Schweiz 2018 | Länge: 89 | Genre: Dokumentarfilm | Regie: Nino Jacusso

Weil du nur einmal lebst (Start 28.3.)

im Vorverkauf: Do, 28.3. 16:30, 22:30 | Fr, 29.3. 17:00 | So, 31.3. 20:30

Die Toten Hosen auf Tour. Campino kommt ins zeise! www.zeise.de

Dieser Film begleitet die Toten Hosen 2018 auf ihrer Rekordtournee „Laune der Natur“ und zeigt eine Band, die jeden Tag schätzt, an dem sie noch gemeinsam auf der Bühne mit dieser unglaublichen Energie der ersten Stunde spielen können.

Deutschland 2018 | Länge: 112 | FSK: 6 | Genre: Dokumentarfilm, Musik | Regie: Cordula Kablitz-Post

Ein Gauner & Gentleman (Start 28.3.)

Trotz seines hohen Alters wird der 70-jährige Gentleman Forrest Tucker nicht müde, eine Bank nach der nächsten auszurauben.

Insgesamt saß er schon 17mal im Gefängnis, doch jedes Mal gelang ihm die Flucht. Zusammen mit einer kleinen Gang lässt ihn auch mit über 70 Jahren seine Leidenschaft nicht los.

USA 2018 | Länge: 93 | FSK: 6 | Genre: Drama | Regie: David Lowery | Schauspieler: Robert Redford, Casey Affleck, Sissy Spacek

This Mountain Life (Start 28.3. OmU)

HH-Premiere So, 24.3. 14:00 mit Gästen

Martina Halik und ihre 60-jährige Mutter Tania begeben sich auf eine sechsmonatige Skitour durch die heimtückischen Coast Mountains in British Columbia, Kanada.

Vor ihnen wurde diese Reise nur einmal durchgeführt, doch noch nie von einem weiblichen Duo.

Kanada 2018 | Länge: 76 | Genre: Dokumentarfilm | Regie: Grant Baldwin

Scala Adieu - Von Windeln verweht (Start 1.4.)

HH-Premiere Mo, 1.4. 20:00 mit Regisseur

(Licht und Dunkel | in Kooperation mit der Kath. & Ev. Akademie)

2017 wurde in Konstanz am Bodensee die fünfte Filiale einer der größten europäischen Drogeriemarktketten eröffnet, was bei den Süddeutschen für großen Widerstand sorgte.

Denn bis 2016 waren die Räumlichkeiten der Drogerie der Filmkultur und damit dem „Scala Filmpalast“ vorbehalten. Für die Anwohner bedeutet das: Noch mehr Windeln und noch mehr Zahnpasta, auch für die Menschen aus der benachbarten Schweiz, die regelmäßig nach Deutschland fahren, weil es günstiger ist.

Deutschland 2018 | Länge: 83 | FSK: 0 | Genre: Dokumentarfilm | Regie: Douglas Wolfspurger

Die Wiese - Ein Paradies nebenan (Start 4.4.)

HH-Premiere Do, 28.3. 20:00 mit Gästen

In Kooperation mit der deutschen Wildtier Stiftung. In nie gesehene Bildern und mit großem, technischen Aufwand gedreht, stellt die Dokumentation einige der schönsten, lebenswertesten und skurrilsten Bewohner unserer Wiese vor.

Deutschland 2019 | Länge: 90 | FSK: 0 | Genre: Dokumentarfilm, Natur | Regie: Jan Haft

Kinder- & Jugend- und Familienkino

Ostwind 4 - Aris Ankunft (Start 28.2)

Durch einen Zwischenfall werden Mika und ihr Ostwind auf eine harte Probe gestellt.

Mikas Großmutter, Sam und Herr Kaan versuchen unterdessen, Gut Kaltenbach am Laufen zu halten, wobei sie Unterstützung von der ehrgeizigen und scheinbar netten Isabell bekommen. Aber alles geht schief...

FSK: ab 0 | empfohlen ab 6 | Deutschland 2019 | Länge: 98 | Genre: Drama, Jugend | Regie: Theresa von Eltz | Schauspieler: Luna Paiano, Hanna Binke, Marvin Linke

Rocca verändert die Welt (Start 14.3.)

Sa, 16.3. 15:00 mit Regisseurin Katja Benrath, Cast und Team

Sa, 23.3. 15:00 mit Drehbuchautorin Hilly Martinek

Das Kinodebüt der Hamburger Studentenoskargewinnerin Katja Benrath (Watu Wote) ist komplett in Hamburg gedreht!

Mutig, witzig, unverwechselbar: Das ist Rocca. Rocca ist elf Jahre alt und lebt nicht etwa bei ihren Eltern, sondern ganz allein in einem großen Haus. Angstfrei und voller Neugierde geht sie durch die Welt, findet in Gerald einen ungewöhnlichen Freund und stellt sich gleich am ersten Tag in ihrer neuen Schule den Mobbern der Klasse.

Am wichtigsten ist für Rocca jedoch auch noch das Herz ihrer Oma zu gewinnen. Immer optimistisch kämpft Rocca mit ihren neuen Freunden für ihr selbstbestimmtes Leben – und beweist, dass auch ein Kind die Kraft hat, die Welt zu verändern.

Deutschland 2019 | Genre: Familie, Kinder- & Familienfilm | Regie: Katja Benrath

Asterix und das Geheimnis des Zaubertranks (Start eventuell 21.3.)

Wir befinden uns im Jahre 50 v.Chr. Ganz Gallien ist von den Römern besetzt... Ganz Gallien? Nein!

Das unbeugsame Volk leistet natürlich zu jeder Zeit Widerstand! Der Druiden Miraculix sorgt sich um die Zukunft des Dorfes und macht sich gemeinsam mit Asterix und Obelix auf, einen Nachfolger zu finden, dem er das Geheimnis des legendären Zaubertranks anvertrauen kann.

FSK: ab 0 | empfohlen ab 6 | Animation 2018 | Länge: 86 | Genre: Animation | Regie: Alexandre Astier, Louis Clichy | Schauspieler: (Stimmen) Milan Peschel, Charly Hübner

Kindergeburtstage

Wir bieten Kindergeburtstage mit Filmen aus unserem aktuellen Programm an. Filmbeginn: Mo-Fr 14-16:30, Sa-So 13:00 oder 15:00 möglich. Bei Interesse rufen sie uns gerne im zeise-Büro an, Mo-Fr 10-16:00 unter 040 88 88 59 59 oder senden uns eine Mail an info@zeise.de. Das Geburtstagskind hat freien Eintritt!

Kinogutscheine können während der Kassenöffnungszeiten an der Kinokasse erworben werden.

Italienisch lernen



0049 40 46 65 11 87

www.italienischlernen.hamburg
info@italienischlernen.hamburg



Eintrittspreise (in Euro, Änderungen vorbehalten)

Kinotag (Montag): reguläre Vorstellungen 6,50
Sonderveranstaltungen mit Gästen und Di. bis So.:
8,50 | ermäßigt*: 7,50 | zeise card: 7,00

Kindervorstellungen:

Kinder: 4,50,- | Erwachsene: 6,50 | zeise card: 6,50
Kindergruppen ab 7 Kindern: 4,- pro Person

zeise card: 5,- Gebühr und mind. 20,- Guthabeneinzahlung

*Ermäßigungen sind nur auf den Normalpreis möglich, bei Vorlage eines gültigen Ausweises, für Studenten, Auszubildende, Rentner u.a.. Eine Ermäßigung nach dem Kauf der Karte ist nicht möglich!
Filmzuschläge sind jeweils möglich. Preise für Sonderprogramme können abweichen.

Impressum

Herausgeber: Zeise Hallen Kinobetriebs GmbH · Friedensallee 7-9 · 22765 Hamburg
Tel. 88 88 59 59 · Fax 88 88 59 50 · e-Mail: info@zeise.de · www.zeise.de
VfSP: Matthias Elwardt

Produktion: Lehmann Offsetdruck GmbH · Auflage: 15.000 Exemplare

Wir bitten um Ihr Verständnis: Filmittel und Starttermine können sich eventuell kurzfristig ändern. Ausführliche Informationen über das laufende Programm finden Sie unter www.zeise.de und über die Tagespresse.